

Blaue Romanze



Das Cover passt perfekt zu diesem Buch. In einer Karaokebar in Marseille sieht Julian Myriam zum ersten Mal und kann nicht mehr wegschauen. Nach einem Gespräch, einem Duett und einem illegalen Ausflug auf ein Baugerüst später ist das immer noch so. Myriam fühlt, dass das hier etwas Besonderes ist. Doch der Kontakt bricht ab. Myriam muss zurück nach Paris, Julian nach Berlin. Ihr Umfeld teilt sich in zwei Seiten und sie stehen auf der jeweils anderen. Nora Haddada schildert in diesem Buch von Liebe, politischem Diskurs und von der Tragik unserer Gegenwart. Diese Geschichte habe ich als kluge feinfühlige, aber weit mehr als nur eine Liebesgeschichte beim Lesen empfunden. Für mich eine Geschichte zwischen Leichtigkeit und Ernst. In diesem Roman werden grosse Themen beleuchtet, wie Identität, Zugehörigkeit, Diskurskultur und die Frage, ob Liebe in einer polarisierten Welt möglich ist. Für mich ein Buch, das anspruchsvoll ist und den Zeitgeist gekonnt einfängt. Dieses sehr aufschlussreiche Buch kann ich nur empfehlen.

Nora Haddada, Blaue Romanze, Fischer Verlage, 10.09.2025, 240 Seiten, Fr. 34.90