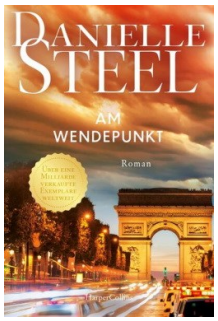


Anhand des Coverbildes kann man als Leser erahnen wo sich diese Geschichte abspielt in Frankreich. Vier Trauma-Spezialisten aus San Francisco werden für ein einzigartiges Projekt ausgewählt. Sie werden an einem Schulungsprogramm für Massenunfälle in Paris teilnehmen. Beruflich werden sie unschätzbare Kenntnisse erlangen. Auch die Stadt hat ihnen etwas zu bieten. Es kommt zu einem grossen Unglück und nun müssen sie Entscheidungen treffen, die ihr Leben verändern werden. Das Lesen dieses sehr spannenden und interessanten Buches hat mich sofort begeistert. Der Inhalt enthält Dramen und auch viel Liebe. In der Geschichte kommt jeder auf seine Kosten. Es ist ein Buch, das man so schnell nicht weglegt. Ich wurde damit bestens unterhalten und kann es nur empfehlen.

Danielle Steel, Am Wendepunkt, HarperCollins, 24.06.2025, 352 Seiten, Fr. 18.90

Gefreut hat mich schon das tolle Cover zu diesem sehr frivolen Buch. Wer möchte diese Frau nicht besteigen. Die Idee ein Schiff für die genussvollen stunden zu haben ist sehr gut. Hier kann man sich sicher sein, dass jeder und jede auf seine Kosten kommen wird. Die sexuelle Gier und Lust wird da voll ausgelebt sei es zu zweit, zu dritt oder nur als Zuschauer. Die Stangen stehen und die Löcher sind bereit. Eines wird beim Lesen schnell klar. Anna Lynn kann immer uns will immer. Das Buch zu beschreiben ist nicht so einfach. Die Vorkommnisse werden darin sehr detailliert Geschildert. Auf diesem besonderen Schiff gibt es keine Tabus und Hindernisse. Hier vögelt und fickt jeder mit der. Wann immer er Lust verspürt und an jedem Ort. Also ein sehr heisses Schiff mit einer noch heisseren Mannschaft und Passagieren. Jedes Kapitel in dem Buch beinhaltet eine Szene, an der man sich erfreuen kann. Anna Lynn wird nicht müde die Ficker und ihre Möse auf Trab zu halten. Dieses grossartige Buch kann ich nur empfehlen zu lesen und zu geniessen.

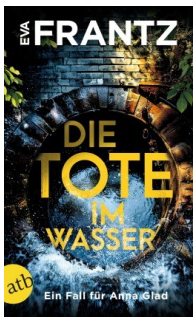
Anna Lynn, Die FeuchtOasen der Geilheit, blue panther books, 30.06.2025, 188 Seiten, Fr. 10.00

Das Cover sticht ins Auge. Mathias Berg entführt den Leser zurück in die 70er Jahre. Liese ist vierjährig und verschwindet spurlos von einem Kinderkarussell. Alles spricht für eine Entführung. Kommissarin Lucia Specht und das Team versuchen alles den Täter zu finden. Überraschend und von höchster Stelle wird Lucia abgezogen. Sie soll Undercover im berüchtigten Kölner Ganovenmilieu ermitteln. Die Ereignisse überschlagen sich und sie muss eine schwerwiegende Entscheidung treffen. Dies ist die dritte Ausgabe dieser Reihe. Als Leser taucht man ein in die Welt der couragierten Kriminalistinnen. Dies zu einer Zeit der aufkeimenden Frauenbewegungen. Das Lesen ist unterhaltend und spannend. Was ich nicht so gut fand, ist, dass die Geschichte sich hinzuziehen begann. Zuerst wird Spannung aufgebaut, welche sich zusehends verflacht. Und doch ist das Lesen spannend um Lucia Specht und Ruth Belltroth die Polizei in Düsseldorf aufmischen. Wer gerne Retrogeschichten liest, der darf dieses Buch nicht verpassen.

Mathias Berg, Die Kriminalistinnen. Der stumme Zeuge, Emons Verlag, 19.06.2025, 320 Seiten, Fr. 21.90

Die Schwestern Jess, Courtney und Dani leben auf einer Farm in British Columbia. Hier ist viel Natur, wenig Menschen und ein sehr raues Leben. Ein Streit mit ihrem gewalttätigen Vater zwingt die drei zu fliehen. Ihr Pick-up bleibt in einem abgelegenen Dorf liegen und sie finden sich in einem noch schlimmeren Alptraum wieder. Dies ist eine Geschichte die von Überleben, Rache handelt. Gefallen hat mir das Coverbild sehr. Es zeigt die Weite und die Farm, in British Columbia. In dieser Geschichte taumelt man von einem Albtraum in den nächsten. Sehr hart, eindringlich und fesselnd ist diese Geschichte zu Lesen und geschrieben. Die Angst, die die Mädchen haben ist bei jeder Zeile spürbar. Es werden die Schilderungen und die eher grausamen Szenen sehr realistisch und authentisch beschrieben. Was ich sehr gut fand, ist der Zusammenhalt unter den Schwestern. Jede versucht auf ihre Weise die Ereignisse zu verarbeiten. Von mir gibt es für dieses sehr eindrückliche Buch eine Leseempfehlung.

Chevy Stevens, Was dich nicht tötet – Those Girls, Fischer Verlage, 25.06.2025, 464 Seiten, Fr. 19.90

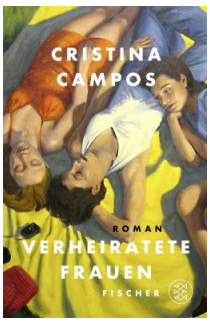


Ein eindrückliches Cover zu diesem Buch wie ich finde. Für Kommissarin Anna Glad sind es eher unruhige Zeiten. Im neuen Fall werden die Grenzen zwischen Beruflichem und Privatem bald verwischt wahrgenommen. Eine Freundin ihres Lebenspartners, Mimmi Sandberg hat die vierjährige Veera adoptiert. Nun will die eigentliche Mutter sie zurückhaben. Nun verschwindet die Sekretärin der Holmborger Schule. Auf dem Spielplatz der Stadt wird ein grausiger Fund gemacht. In diesem dritten Fall geht es um ein unschuldiges Kind, eine unmögliche Entscheidung und ein grauenhafter Mord. In die Geschichte kommt man als Leser sehr schnell rein. Für mich eindrucksvoll wie Eva Frantz die psychologischen Spannungen zwischen Adoption, familiärer Verantwortung und moralischer Zerrissenheit gekonnt wiedergibt. Das Lesen ist spannend und die eingebauten Wendungen sehr geschickt platziert. Die Geschichte wird rasant geschildert und die Spannung bleibt bis zum Ende hoch. Ein Buch das ich sehr empfehlen kann.

Eva Frantz, Die Tote im Wasser, Aufbau Verlage, 18.06.2025, 304 Seiten, Fr. 11.90

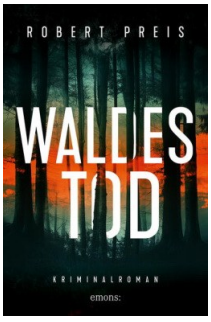
Diese 31 Sammlung der sehr offenherzigen Geschichten ist erneut gelungen. In diesen 7 wunderbaren Geschichten kann man sich wohlfühlen. Die beginnt schon beim Betrachten des Coverbildes. Eine Frau der man nicht so leicht wiederstehen kann. Wer möchte nicht mit ihr alleine seine Fantasien ausleben. Ich bin der Meinung, dass jede der sieben Geschichten ein Highlight sind. Knie nieder du Schlampe, Der Alpha-Werwolf - Unterwirf dich mir, UnterVögelt, Der scharfe ComputerChat, Spritzige SchuppenSpiele mit dem geilen Nachbarn, Meine Miete zahle ich mit meinem geilen Mund, Benutz mich! Die Schlampe des Malers. So liebe Leser nun seid ihr an der Reihe sich diese Geschichten reinzuziehen und schamlose Erotik zu geniessen. Es werden schamlose Lustspiele hier sehr gut geschildert. Das Kopfkino kommt voll auf seine Rechnung. Beim Lesen wünsche ich sehr viel Spass und noch mehr Vergnügen.

Mandy Moore, Ich will es heftig, blue panther books, 30.06.2025, 180 Seiten, Fr. 10.00



In diesem Roman wird über drei Frauen erzählt, über vierzig, Berufstätig, engagiert. In jeder Geschichte geht es um Freundschaft, Ehemänner und Liebhaber, vor der flirrenden Kulisse von Barcelona. Da ist Gabriela die Journalistin, die nach 15 Jahren eine Affäre mit einem Mann beginnt, den sie schon lange liebt. Silvia die Fotografin die schwanger ist von ihrem Ehemann, der sie aber nicht glücklich macht. Cósima die Stylistin ist frisch verheiratet, doch ihr Ehemann begehrt sie nicht mehr. Cristina Campos macht diese Geschichte zu einer Hommage an die Freundschaft zwischen Frauen. Beim Lesen merkt man die Bandbreite, die die behandelnden Themen auslösen. Für mich ist die Beschreibung und Schilderungen so gut, dass in meinem Kopf alles wie ein Film abläuft. Bei den Schilderungen wird Sexualität nicht als Klischee abgehandelt, sondern als Identität. Es kommen viele Fragen auf beim Lesen sei es über Muttersein, Partnerschaft, körperlicher Selbstbestimmung etc. Dieses Buch muss man gelesen haben, um einiges besser zu verstehen was die Autorin authentisch beschreibt. Von mir eine unbedingte Leseempfehlung.

Cristina Campos, Verheiratete Frauen, Fischer Verlage, 22.06.2025, 432 Seiten, Fr. 39.90

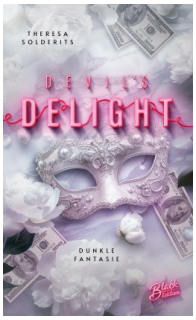


Emmi ist Journalistin und sehnt sich nach einer Auszeit. Dies nach Stress im Job und einer Beziehungskrise. Sie soll stattessen von einer Hochwasserkatastrophe in einem abgelegenen Dorf berichten. Am Ort wird sie Zeuge von einigen mysteriösen Vorkommnissen. Männer in Schutzanzügen durchforsten das Dickicht. Der Forstaufseher wird ermordet aufgefunden. Jetzt ist klar im Unterholz lauert das Böse. Hier liest man einen sehr packenden und realistischer Öko-Thriller. Es werden beklemmende Szenarien über das Sterben des Waldes geschildert. Für mich ist dieser Roman Mahnung, Thriller und Pageturner zugleich. Es wird in erschreckender Weise die Folge des Klimawandels in diese Geschichte eingebunden. Das Lesen dieses Buches hegt unter die Haut. Naturkatastrophen, Überschwemmungen sind heute bereits zur Realität geworden. Dieses Buch ist nicht nur Warnung, sondern auch ein Abbildung der Ignoranz gegenüber dem Klimawandel. Wer einmal ein etwas anderer Krimi lesen will dem empfehle ich dieses grossartige Buch sehr.

Robert Preis, Waldestod, Emons Verlag, 19.06.2025, 272 Seiten, Fr. 23.90

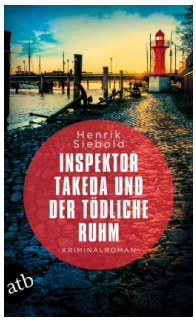
Beim Betrachten des Covers kommt bereits Ferienstimmung auf. Nico schwebt auf Wolke sieben mit seiner Maddalena. Er reist nach Limone, um ein paar Tage mit ihr zu verbringen. Beim Besuch in einem Café schüttet die Kellnerin Annabella ein Getränk über sein Shirt. Nun zickt auch noch Maddalena herum. Sie macht Schluss mit ihm. Doch so schnell gibt Nico nicht auf und nimmt einen befristeten Job i Limone an. Hier trifft er immer wieder auf Annabella. Die Autorin nimmt uns Lesern auf eine Reise nach Norditalien mit. Die Schreibweise dieser Geschichte ist sehr locker und flüssig. Man fliegt nur so durch die Seiten. Es ist eine perfekte Liebesgeschichte à la Italia. Man wird immer mehr mit der Geschichte verwurzelt je länger man liest. Die Figuren sind alle sehr sympathisch und liebenswert. Meine Meinung zu diesem grossartigen Buch ist sehr gute Unterhaltung und eine gute Auszeit vom stress Alltag. Das Buch kann ich nur empfehlen.

Sara Pepe, Das kleine Café am Gardasee Limoncellokuss, Empire-Verlag, 30.05.2025, 292 Seiten, Fr. 21.90



Das Cover ist ein Hinkucker und fällt auf. Laniya Darold wächst als wohlbehütete Tochter unter der strengen Kontrolle ihres Vaters auf. Auch ihre vier Brüder überwachen jeder ihrer Schritte, vor allem ihr Liebesleben. Eines Nachts landet sie im Devil's Delight, einem düsteren, verbotenen Club voller Versuchungen. Hier spürt sie sofort die Macht des Mannes, der ihn beherrscht. Laniya ist sich bewusst, dass er ihre Sehnsüchte erfüllen kann. Er ist Alister Lowell der Geschäftspartner ihres Vaters. Theresa Solderits versteht es gekonnt den Leser sofort mit dieser Geschichte in den Bann zu Ziehen. Dieses wunderbare Buch kann man nicht so schnell weglegen die Schilderung ist perfekt und der Besuch in diesem Club hat es in sich und als Leser wird man von den Handlungen, die hier vor sich gehen mitgerissen. Die vielen Überraschungen sind wunderbar geschildert. Mich hat dieses Buch gefesselt und weglegen konnte ich es erst als ich die letzte Seite gelesen hatte. Von mir eine unbedingte Leseempfehlung.

Theresa Solderits, Devil´s Delight Dunkle, Black Edition, 24.06.2025, 470 Seiten, Fr. 28.90



Hiroyuki Endo ist der Star unter den Sushi-Köchen in Tokio. Er verlässt Tokio heimlich um in Hamburg als Hilfskoch abzutauchen. Jetzt ist er verschwunden. Inspektor Takeda soll ihn finden. Bald findet man eine Leiche. Es ist der TV-Koch Tom Trautmann. Für diesen hat Hiroyuki gearbeitet. Bald gibt es Spuren, bei denen herauskommt, dass Trautmann mit Kokain und anderen Drogen zu tun hatte. Henrik Siebold erlaubt dem Leser einen eindrücklichen Einblick in die japanische Kultur. Die Geschichte hat mich sofort gepackt. Die Handlung ist sehr gut aufgebaut und die Überraschenden Wendungen gut eingebaut. Als Leser kann man alle den Ermittlungen die Inspektor Takeda verfolgt gut folgen. Eindrücklich geschildert wird, wie die Spuren in den internationalen Kokain-Schmuggel führen. Dieses Buch kann ich nur empfehlen.

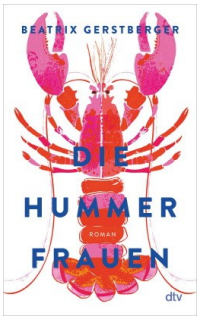
Henrik Siebold, Inspektor Takeda und der tödliche Ruhm, Aufbau Verlage, 18.06.2025, 368 Seiten, Fr. 19.90

Wer kann bei einer solchen geilen Frau, wie auf diesem Cover, schon nein sagen. Der Dildo-Test, Die unbeugsame Dienerin des Barbaren, Galaxie - Sex im Weltraum, Die Lustsklavin, Die Lady und der Dieb - Zeig mir deine Leidenschaft, Führe mich nicht in Versuchung, jede dieser Geschichte hat es in sich. Dem Leser wird ein breites Spektrum an Romantik, Lust, Begierde und Verlangen geboten. Es wird in diesen Geschichten aus dem Vollen geschöpft was die Spielwiesen der Erotik hergeben. Von Lucy Palmer habe ich schon einige Bücher gelesen und bin immer wieder erstaunt wie sie es fertig bringt, dem Leser neue frivole Geschichten zu präsentieren. Dies ist auch beim vorliegenden Buch so. Das Lesen dieser freizügigen Geschichten ist ein Highlight und sehr unterhaltsam. Dem Kopfkino wird in diesem Buch so einiges geboten. Gier, Geilheit, Verlangen. Befriedigung und Lustvolles. Dieses Buch darf man nicht verpassen. Viel Spass beim Lesen.

Lucy Palmer, Mach mich wild, blue panther books, 30.06.2025, 200 Seiten, Fr. 10.00

Das Cover ist grossartig gelungen. Lilly liebt ihr Leben als Innenarchitektur Studentin in Hannover. Sie begegnet dem charmanten Italiener Leo. Er lädt sie ein, ihn zur Hochzeit seiner Zwillingsschwester Maria an den Gardasee zu begleiten. Ab jetzt beginnt für Lilly ein neues Kapitel in ihrem Leben. Als sie Marias Verlobten Toni begegnet, bekommt ihr Glück Risse. Lilly und Leo befürchten, dass er sich die Villa Marina greifen will. Das Hotel soll Leo einmal führen. Die Spannungen werden mehr und mehr. Plötzlich steht für Lilly alles in Frage. Mit dieser spannenden Geschichte entführt Susan de Winter den Leser an den Gardasee voller Leidenschaft, Sehnsucht und viel Liebe. Die Protagonisten sind sehr gut beschrieben. Die Kulisse für die Geschichte geschickt gewählt. Als Leser wird man schnell von der Umgebung verzaubert und gefesselt. In der wunderbaren Geschichte ist alles enthalten, Familiengeheimnisse, Lug, Betrug, Verrat und Liebe, was das Lesen so spannend macht. Ein Buch perfekt für Italien Fans die Sonne und Herzensentscheidungen lieben.

Susan de Winter, Die Hochzeit am Gardasee, Selfpublishing, 27.06.2025, 320 Seiten, Fr. 0.00



Ein Cover das bereits auf den Inhalt des Buches hinweist. Ann (72) ist die älteste Hummerfischerin von Stone Harbor. Sie hat in ihrem Aquarium in der Küche einen blauen Hummer Mr. Darcy. Julie (54) fand nach einem Unfall auf ihrem Boot zum Leben zurück. Sie verliebt sich in den Witwer Nat und da stehen alte Verletzungen dem Neuanfang im Weg. Mina (28) hat einen Verlust erlitten und findet nach Maine zurück. Sie macht die die Bekanntschaft von Ann und Julie, die ihr das Hummerfischen beibringen. Sie begegnet Sam wieder. Das Buch schildert die Geschichte von drei starken Frauen und dem Meer. Bald sind die Leben der Frauen miteinander verbunden. Beatrix Gerstberger hat eine Geschichte geschrieben, in die man ab den ersten Seiten in den Bann gezogen wird. Es wird eindrücklich das harte und entbehrungsreiche Leben der Hummerfischerinnen anschaulich geschildert. Mich hat das Lesen sehr berührt. Die Einwohner des Ortes werden sehr anschaulich geschildert. Sie sind direkt, etwas streitlustig haben aber das Herz am rechten Fleck. Die drei Frauen sind mir beim Lesen ans Herz gewachsen. Das Buch bekommt von mir eine Empfehlung.

Beatrix Gerstberger, Die Hummerfrauen, dtv Verlag, 26.06.2025, 400 Seiten, Fr. 33.90

Mit ihrem Mann und der kleinen Tochter führt Ros ein perfektes Leben. Bis sie sieht wer neben ihnen einzieht. Nun wird aus der Idylle Angst. Ros hat dieser Frau in den Ferien ihr dunkelstes Geheimnis erzählt. Sie dacht, dass sie sie nie mehr begegnen. Schnell wird klar, dass Lotte hier ist, um das Leben von Ros zu zerstören. Lotte ahnt nicht, dass Ros alles unternehmen wird, um ihre Familie zu beschützen und ihr Geheimnis zu bewahren. Der Schreibstil von Jill Childs ist klar, emotional, dadurch wird die Geschichte spannend und fesselnd zugleich. Die Schilderung wird spannend erzählt und man blickt in menschliche Abgründe. Die Geschichte enthält etwas aus der Vergangenheit und der Gegenwart. Die Protagonisten sind alle sehr vielschichtig, obwohl man bald nicht mehr weiss, wem man vertrauen kann und soll. Dies erhöht die Spannung bis zum Ende enorm. Für mich ein grossartiger Thriller der spannend, nervenkitzelnd und emotional geschildert wird. Beim Lesen wurde ich bestens unterhalten und kann das Buch sehr empfehlen.

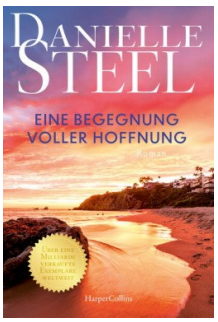
Jill Childs, Die Verratene, Aufbau Verlage, 01.06.2025, 327 Seiten, Fr. 12.90

Das Cover fällt auf und macht Neugierig auf den Inhalt dieses Buches. Wie soll man zwanzig grossartige, Geile, Lustvolle und sehr gut geschilderte Geschichten beschreiben? Schon nach der ersten Geschichte hat mein Kopfkino zu tun bekommen. Dies passierte nach jeder weiteren gelesenen Geschichte. Für dieses Buch gibt es nur eine Aussage. Sofort in die Buchhandlung und kaufen und lesen und Vergnügen und Spass haben beim Lesen. Mich hat jede Geschichte sehr viel Spass bereitet beim Lesen. Nun wünsche ich dies jedem Leser und kann dieses wundervolle Buch nur empfehlen.

Ruby Tyler Reese Leeza Kane, Gierig nach qualvollem Verlangen, blue panther books, 30.06.2025, 402 Seiten, Fr. 19.00

Gabriel Allon ist Kunstrestaurator und Spion. Heimlich reist er nach London, um an einem Empfang in der Courtauld Gallery teilzunehmen. Es wird die Rückgabe eines gestohlenen Selbstporträts von Vincent van Gogh gefeiert. Ein alter Freund der Polizei von Devon und Cornwall bitten ihn um Hilfe bei einer Mordermittlung. Bei dem Opfer handelt es sich um die Professorin für Kunstgeschichte Charlotte Blake. Er findet heraus, dass Blake nach einem geraubten Picasso im Wert von mehr als 100 Millionen Dollar gesucht hat. Daniel Silva hat eine wunderbare und schillernde Geschichte über Mord, Macht und unersättliche Gier geschrieben. Das Lesen ist von Beginn an sehr spannend und mitten in den Verwicklungen findet sich der ehemalige Geheimdienstchef Israels wieder. Bei dieser explosiven Geschichte ist sein Gespür gefragt. Als Leser ist diese Geschichte nachvollziehbar und die Wendungen sind spannend eingebaut. Ich habe mit diesem Buch einige gute Lesestunden verbracht. Von mir gibt es eine Leseempfehlung.

Daniel Silva, Die Verschwörung, HarperCollins, 24.06.2025, 432 Seiten, Fr.25.90



Ophélie Mackenzies verlor bei einem Flugzeugabsturz ihren Mann und den Sohn. Ihre elfjährige Tochter gibt ihr die Kraft zum Leben. Bei einem Strandspaziergang begegnet sie dem Zeichenlehrer Matt Bowles. Die beiden freunden sich an. Bald wird aus Freundschaft Lieb. Ein neues Familienglück scheint nahe. In diesem sehr gefühlvollen Roman erzählt Danielle Steel eine bewegende Geschichte über Verlust, Freundschaft und den Mut, sich auf einen Neuanfang einzulassen. Die Erzählung wie sich die beiden kennen lernen und näherkommen wird sehr real geschildert. Dass beide Schicksalsschläge zu verkraften haben wird sehr authentisch erzählt. Diese Geschichte wirkt beeindruckend wie über eine zweite Chance, familiäre Verbundenheit berichtet wird. Damit wird der Leser sofort in den Bann gezogen. Diese Geschichte behandelt Themen wie Trauer, Zuversicht und Neubeginn auf eine behutsame Weise. Ich war von der Geschichte sehr beeindruckt und kann das Buch sehr empfehlen.

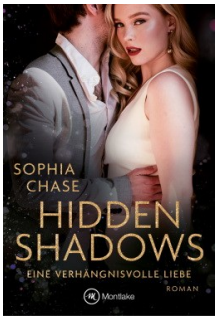
Danielle Steel, Eine Begegnung voller Hoffnung, HarperCollins, 24.06.2025, 400 Seiten, Fr. 18.90

Die junge Malerin Sadie feierte den Finaleinzug beim Wettbewerb der North American Portrait Society. Jetzt liegt sie mit einer Gesichtsblindheit im Krankenhaus. Jedes Gesicht sieht für sie aus wie ein durcheinandergeworfenes Puzzle. Sie kämpft, um ihren künstlerischen Traum zu verwirklichen, Familienprobleme zu händeln und ihren Hund zu versorgen. Sie stolpert gleich in die Arme von zwei Männern. Der charmante Tierarzt und der Vespa fahrende Nachbar buhlen um ihre Gunst. Die Stärke des Romans liegt in der Balance zwischen Trauer, Humor und romantischer Verwirrung. Der Umgang mit Sadies Erkrankung ist einfühlsam und zugleich realistisch geschildert. Man leidet mit, wenn sie Menschen nicht mehr erkennt, lacht mit, wenn ihr quirliger Hund Peanut das Chaos perfekt macht. Die Botschaft des Romans ist für mich, dass es nicht das Sehen, sondern das Fühlen ist, das uns wirklich verbindet. Dieser warmherzige Roman mit Tiefgang und Romantik, zeigt auf, dass wahre Schönheit in der Wahrnehmung des Herzens liegt. Sehr empfehlenswertes Buch.

Katherine Center, Hello Stranger, Bastei Lübbe, 27.06.2025, 400 Seiten, Fr. 24.90

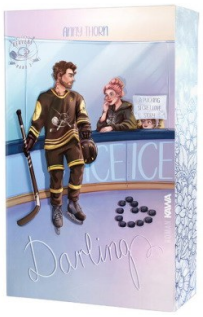
Dieses sehr gut geschriebene Buch gibt die Gelüste aus dem Mittelalter wieder. Das Cover zu diesem ausschweifenden Buch ins Mittelalter fand ich wunderbargewählt. Wer möchte nicht mit diesem tollen Körper spielen und ihn geniessen. Die Tuchmacher Tochter will einen auserwählten ins Bett bringen. Um für dieses Vorhaben gerüstet zu sein holt sie sich den Rat der der Hure Ingrid. Zu ihr gehen auch biedere Männer ein und aus. In diesem Buch werden dem Leser Geschichten präsentiert, die das ausschweifende Leben bildlich wiedergeben. Da bleibt kein Loch ohne. Jeder treibt es mit jedem. Alle haben gelüste die befriedigt werden müssen. Zu lesen wie die Hure Ingrid der Mergelin beibringt wie die unersättliche Wollust aussieht, ist spannend zu Lesen. Dieses Buch strotz für Geilheit und Leidenschaft und macht viel Spass und Vergnügen beim Lesen. Ob Mergelin nach dieser tolle gelebten Leidenschaft die wahre Liebe noch erkennt, das erfährt man, wenn man dieses Buch gelesen Hat. Dabei wünsche ich viel Spass.

Cassie Hill, Meine Lehre bei der verdorbensten Hure der Stadt, blue panther books, 30.06.2025, 184 Seiten, Fr. 10.00



Jodies recherchiert mit Leidenschaft ungelöste Kriminalfälle und berichtet auf ihrem Kanal davon. Der mysteriöse Selbstmord der jungen Alice Ramsay in den Siebzigern hat es ihr angetan. Jodie ist davon überzeugt, dass die junge Mutter ermordet wurde. Gemeinsam mit Alices Enkel Harry Ramsay taucht sie in die düstere Vergangenheit der Toten ein. Bald erkennt man als Leser, dass es eine Wahrheit gibt, die nie ans Licht kommen sollte. Während die Gefühle für Harry immer tiefer werden, ahnt Jodie bereits, dass nicht nur der Fall, sondern auch ihr Herz auf dem Spiel steht. Sophia Chase hat hier eine dramatische Liebesgeschichte geschrieben voller dunkler Geheimnisse, Schuld und eine Wahrheit die gefährlich ist. Die Geschichte zieht sicher jeden Leser in den Bann wie es mir passiert ist. Ist man einmal mittendrin in der Geschichte wird man von der Neugierde gepackt. Bei den beiden gibt es Spannung, Misstrauen und doch Anziehung, die immer mehr wird. Sophia Chase Erzählweise macht diese Geschichte so einzigartig. Verarbeitet werden Schuld, Verdrängung und verbotene Liebe. Immer näher kommt man als Leser der Wahrheit. Ein Pageturner, der Herzklopfen und Gänsehaut garantiert. Sehr empfehlenswertes Buch.

Sophia Chase, Hidden Shadows, Tinte & Feder, 08.07.2025, 347 Seiten, Fr. 13.90



Diese Art der Coverbilder finde ich sehr gut gemacht. Darleen hat während ihres Journalismus Studiums eine sehr riskante Wette abgeschlossen. Damals ahnte sie noch nicht, dass sie fünf Jahre später Singlemutter, Kellnerin und bald obdachlos sein würde. Ausgerechnet Matthew O'Connor, der Mann, der mit einem Kuss das Herz gestohlen hat, bietet ihr ein mietfreies Apartment an. Der Hacken ist, dass sie das Badezimmer teilen müssen. Matthew durchschaut die Fassade von Darleen. Die jahrelang verdrängten Gefühle brechen mit voller Wucht über die beiden herein. Heimliche Berührungen, gestohlene Küsse, die süsse Versuchung eines «Was-wäre-wenn». Wie soll sie ihn vergessen, wenn er der Einzige ist, der sie je wirklich gesehen hat? Als sich die Chance ergibt, ihren Traum zu verwirklichen, muss Darleen sich entscheiden. Anny Thorn Sportliebesgeschichten sind einfach klasse. In jeder Ausgabe gibt es Spannung, Herzschmerz und kleine Dramas die das Ganze so erfrischend zum Lesen machen. Beim Lesen ist Herzklopfen nicht ausgeschlossen. Diese Reihe kann ich nur empfehlen.

Anny Thorn, Ice Ice Darling, Kampenwand Verlag, 26.06.2025, 450 Seiten, Fr. 27.90

Julia Bergmans Leben scheint aus den Fugen zu geraten. Sie arbeitet auf der Frühgeborenenstation in Stockholm. Sie ist Alleinerziehend und ihr Ex droht ihr das Alleinige Sorgenrecht für ihren Sohn zu beantragen. Das Fass droht überzulaufen, als ihr Schwager Henrik im Kreisssaal vor ihr steht. Die Frau, deren Kind viel zu früh auf die Welt kommt, ist nicht Julias ältere Schwester Liv. Julia steckt in einem Dilemma, da sie Schweigepflicht hat. Das perfekte Leben ihrer Schwester bekommt Risse und Julias Verhältnis zu Liv wird wieder einmal auf eine harte Probe gestellt. Marcus Jarl erzählt eine bewegende Geschichte über Vertrauen, Enttäuschung, die tiefe Verbundenheit unter Geschwistern und weibliche Solidarität. Der Autor beschreibt eine Geschichte, in deren Fokus die Schwestern Julia und Liv stehen. Spannend wird das Ganze dadurch, dass abwechselnd aus der jeweiligen Sicht der beiden mit spannenden Rückblicken in die Vergangenheit erzählt wird. Von dieser Geschichte wurde ich sehr in den Bann gezogen und musste manchmal überlegen wie hätte ich gehandelt in der Situation. Dieses Buch kann ich sehr empfehlen.

Marcus Jarl, Junikinder, Fischer Verlage, 22.06.2025, 540 Seiten, Fr. 26.90

Alexandra ist gelernte Coiffeurin und hat bei einem geilen Termin bei einem unbekannten Friseur eine grandiose Idee. Sie könnte ihre Arbeit mit sexuellen Dienstleistungen aufpeppen. Sie muss jetzt nur noch das passende Personal rekrutieren, das wie sie so eine Dienstleistung möchte. Es sind auch zwei Freundinnen darunter die als Dominas arbeiten. Der Eröffnung steht so nichts mehr im Wege und es ist ein Erfolg. In der Stadt spricht man davon. Das Lesen dieses sehr, offen geschriebenen Buches, ist sehr prickelnd. Davon zeugt bereits das Coverbild. Welcher Kunde möchte beim Coiffeur nicht auch dieses Hinterteil benützen. Die Handlung und die sexuellen Szenen sind sehr detailliert geschildert und sind ohne Tabus. Bei jedem Kapitel wird man als Leser tiefer in die Geschichte eingebunden. Das Lesen ist freizügig und Lüstern. Man möchte bald selber Kunde in diesem Geschäft sein. Dieses wunderbare Buch kann ich sehr empfehlen und beim Lesen wünsche ich gute Unterhaltung und viel Spass.

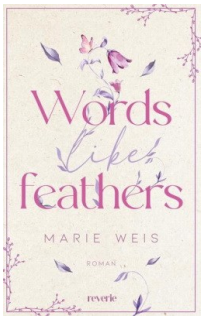
Dalia Ashcroft, Sexhungrige Friseurinnen, blue panther books, 30.06.2025, 176 Seiten, Fr. 10.00

Das Coverbild passt zum Titel dieses grossartigen Buches. Die Schilderungen in den einzelnen Geschichten sind sehr freizügig und erlauben dem Leser einen grossartigen Einblick in die sündigen Bordelle von Paris. Hier werden den Fantasien, Lust und Leidenschaft ohne Tabus nachgegangen. In dem Buch werden alle Sexwünsche ausnahmslos erfüllt und nachgelebt. Das Gloryhole im Waschraum, Der geile Dreier - die sündige, lüsterne Ablenkung, Unterworfen: Schmerz und Wollust, Das LustHotel - Sex in jedem Zimmer, Die scharfen ClubTänzerinnen, Fünf geile Kerle mit Stehvermögen, Eine Orgie zu viert - Heiss und lüstern, Die wilde SchlossOrgie an Vollmond, Ich muss dich bestrafen. Hier wird alles geboten, was Freude macht. Der Begierde und Lust werden keine Grenzen gesetzt. Das Lesen lässt das Kopfkino anspringen. Ein Buch das man nicht verpassen sollte. Von mir gibt es eine absolute Leseempfehlung.Ich wünsche viel Vergnügen beim Lesen.

Lucy Eva Gonzalez, Die sündigen Bordelle von Paris, blue panther books, 30.06.2025, 164 Seiten, Fr. 10.00

Ein wunderbares Cover das ins Auge sticht und die schottische Landschaft wiederspiegelt. Claudia Tallian entführt den Leser in die raue Schönheit Schottlands und serviert eine charmante Mischung aus Romantik, Familiengeheimnissen und einer guten Prise Single Malt. Die junge Lana wird durch einen mysteriösen Brief aus ihrem geregelten Leben gerissen. Plötzlich befindet sie sich im Herzen der Highlands als Erbin einer traditionsreichen Destillerie. Die Konstellation zwischen Lana und Roland, dem raubeinige Whisky-Brenner mit Herz und Prinzipien, sorgt für jede Menge knisternder Momente und emotionale Reibung. Besonders gelungen in dieser Geschichte fand ich, das Zusammenspiel aus lebendigen Schauplätzen, authentischem Lokalkolorit und der Entwicklung zweier Personen, die sich gegenseitig herausfordern, bevor sie erkennen, dass ihre Zukunft vielleicht am selben Ort liegt. Ist man in der Geschichte drin, so lässt sie einem nicht mehr los. Die Erzählung ist spannend und fesselnd mit einem Hauch von Magie. Das Buch empfehle ich Lesern, die gerne von den Highlands träumen. Sehr empfehlenswert.

Claudia Tallian, Unwiderstehlich verliebt in den schottischen Highlands, Empire-Verlag, 30.05.2025, 328 Seiten, Fr. 22.90

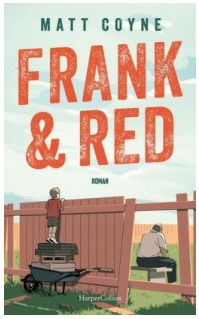


Das Künstler-Retreat CineStage Hills wird für Olivia nicht nur zur Bühne kreativer Entfaltung, sondern auch zu einem Ort der emotionalen Konfrontation. Der Überraschungsauftritt von Tristan Kingsley, gefeierter Musicalstar und Olivias grosse, verlorene Liebe bringt alte Wunden und unausgesprochene Gefühle erneut ans Licht. Marie Weis erzählt eine romantische Geschichte über verpasste Chancen, mutige Entscheidungen und die Kraft, sich der Vergangenheit zu stellen. Die Geschichte lebt von der prickelnden Spannung zwischen den beiden Protagonisten, deren gemeinsames Kapitel längst nicht abgeschlossen scheint. Der Leser erkennt das Wechselspiel aus Nähe und Distanz, welches die Anziehung bei den beiden auslöst. Besonders gelungen sind die Szenen, in denen Erinnerungen mit gegenwärtigen Blicken verschmelzen. melancholisch, hoffnungsvoll und voller leiser Intensität. Es ist ein Leseerlebnis mit viel Herz, einer Prise Glamour und grosser emotionaler Tiefe wie ein Song, der lange im Ohr bleibt.

Marie Weis, Words Like Feathers, reverie, 24.06.2025, 416 Seiten, Fr. 24.90

Frida Luise nimmt den Leser auf eine emotionale Reise durch Trauer, Hoffnung und die feine Linie zwischen Traum und Wirklichkeit mit. Im Zentrum steht Lucy, deren Alltag in der Rügener Klinik sie körperlich und seelisch fordert. Zwischen einem fordernden Chef, dem rätselhaften Patienten Ethan und der Verantwortung für ihre kleine Tochter Stella kämpft sie mit den Schatten ihrer Vergangenheit. Das Lesen dieses Buches hat mich sofort in den Bann gezogen. Die Geschichte lebt von der grossartigen Hauptfigur. Besonders faszinierend sind die nächtlichen Traumsequenzen, die das Buch mit einem Hauch von Magie durchziehen. Die Begegnungen mit dem unbekannten Mann wirken fast wie Seelenspiegel, voller Tiefe und Bedeutung. Ein Buch, das lange nachhallt , zart, ehrlich und mit einem Hauch Magie durchzogen. Von mir gibt es eine Leseempfehlung.

Frida Luise Sommerkorn, Zwischen uns der Tag, Neissufer Verlag, 21.06.2025, 336 Seiten, Fr. 5.40

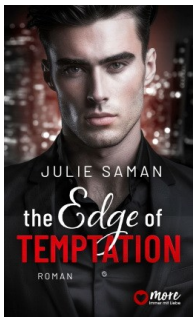


Das Cover fand ich sehr gelungen zu dieser herzerwärmenden Geschichte. Hier prallen zwei unterschiedliche Figuren aufeinander. Ein melancholischer Einzelgänger und ein energiegeladenes Kind schaffen etwas Wunderbares. Frank ist wunderbar vielschichtig. Seine Verbitterung ist greifbar, aber nie überzeichnet. Durch die zarte, aber hartnäckige Zuneigung des kleinen Red blättert seine Schale langsam auf. Red ist eine kleine Naturgewalt, voller Lebendigkeit und Neugier, die es trotzdem schafft, Tiefgang zu zeigen. Seine Verletzlichkeit macht ihn authentisch und berührend. Matt Coyne erzählt hier eine wunderbare ans Herzgehende Geschichte, von der man sofort fasziniert ist. Ich fand die langsam entwickelnde Nebeneinander zu einem Miteinander wunderbar erzählt. Für mich eine poetische Ode an die Kraft der unerwarteten Freundschaft und daran, dass es nie zu spät ist, das Herz wieder zu öffnen. Von mir eine Empfehlung dieses Buch zu Lesen.

Matt Coyne, Frank & Red, HarperCollins, 24.06.2025, 464 Seiten, Fr. 34.90

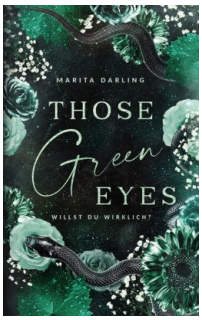
Das Cover ist eher schlicht gehalten und doch strahlt es eine Faszination aus beim Betrachten. Ein Leben unter falschem Namen, ein ruhiges Dasein in der Sonne Griechenlands. Was nach einem Neuanfang scheint, ist in Wahrheit eine tickende Zeitbombe. Auf einer abgeschiedenen Insel hat sich Yoko, die gesuchte Mörderin, die sich als John ausgibt ein neues Leben erschlichen. Sie scheint ihr altes Ich abgelegt zu haben. Doch eine Vergangenheit wie die ihre lässt sich nicht so leicht abschütteln. Besonders eindrucksvoll ist die Atmosphäre der Ruhe, die durch die ständige Bedrohung zerbrechlich wirkt: Das Schweigen über das Vergangene wird zum lautesten Begleiter. Die Vergangenheit kehrt in Form neuer Ermittlungen zurück, und somit bricht das sorgsam errichtete Kartenhaus zusammen. Die Geschichte entwickelt sich zu einem packenden Thriller über Identität, Schuld und die unerbittliche Kraft der Wahrheit. Mich hat dieses Buch bis zur letzten Seite in Atem gehalten. Ich kann es sehr empfehlen.

Bernhard Aichner, John, Rowohlt Verlag, 17.06.2025, 352 Seiten, Fr. 36.90



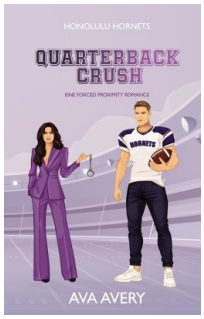
Halle hat einfach mal genug von Männern. Ihre Freundinnen sind da anderer Meinung und organisieren einen Mädelabend. An der Bar lernt sie John kennen und die beiden kommen ins Gespräch. Halle gerät ungewollt in ein romantisches Dilemma, das mehr nach sich zieht als eine flüchtige Nacht. Der charmante, mysteriöse Fremde entpuppt sich als ihr neuer Vorgesetzter. Plötzlich steht nicht nur ihre Karriere, sondern auch ihr Herz auf dem Spiel. Diese prickelnde Liebesgeschichte verbindet gekonnt Leidenschaft, Spannung und eine gehörige Portion Chaos. Julie Saman erzählt eine Geschichte voller Witz und emotionaler Tiefe mit überraschenden Wendungen. Zwischen Halle und Jonah beginnt ein Spiel zwischen Nähe und Distanz. Ein Roman, der die Funken sprühen lässt und dabei auch zeigt, dass manchmal das grösste Risiko genau das ist, was uns die ersehnte Freiheit schenkt. Das Buch ist grossartig zu lesen, also viel Spass damit! Und eines ist sicher es fliegen die Funken und es wird heiss. Ich kann das Buch sehr empfehlen.

Julie Saman, The Edge of Temptation, Aufbau Verlage, 01.06.2025, 288 Seiten, Fr. 15.90



Angezogen dieses Buch zu lesen hat mich das kunstvolle Cover. Marita Darling entführt die Leser in ein emotional aufgeladenes Wechselspiel zwischen Schmerz, Geheimnissen und der Hoffnung auf Versöhnung. Nach den tragischen Ereignissen der Hochzeit ist nichts mehr, wie es war. Ludovica ringt mit den Folgen des Unfalls, während Gino verzweifelt versucht, sie zu beschützen. Die Gefahr ist nicht vorüber, ihre Feinde lauern im Verborgenen und warten nur auf den nächsten Schlag. Besonders berührend ist Ludovicas innerer Kampf – ihr Ringen mit dem Trauma des Unfalls wirkt authentisch und tiefgründig. Gleichzeitig sorgt Ginos entschlossene Schutzbereitschaft für kraftvolle Momente voller Intensität. Mich hat diese Geschichte sehr fasziniert. Das Lesen ist beste Unterhaltung für einige Stunden. Der Inhalt der Geschichte wird sehr authentisch geschildert. Dieses Buch ist ein Muss für alle, die Liebesgeschichten mit Tiefgang und schicksalhaften Wendungen lieben. Ich kann es nur empfehlen.

Marita Darling, Those green Eyes, BoD – Books on Demand, 25.06.2025, 554 Seiten, Fr. 29.90

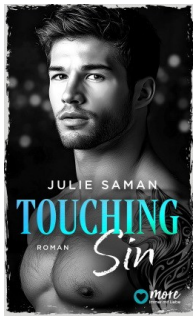


Der Quarterback Ace Apollon der Honolulu Hornets muss sich auf die neue Footballsaison vorbereiten. Er ist reich, berühmt, begehrt und das tödliche Ziel einer obsessiven Stalkerin. Ihm wird eine Personenschützerin zur Seite gestellt. Es ist die Ex-Elite-Agentin, Alana Amosa. Sie ist entschlossen nie mehr jemanden an sich heranzulassen. Doch Ace lässt sich nicht abschütteln. Ein Cover das ins Auge sticht. Erzählt wird eine Geschichte die eine Mischung aus Spice, Spannung und Sehnsucht aufweist. Ava Avery nimmt den Leser mit nach Hawaii und überzeugt nicht nur mit einer ziemlich heissen, sondern auch gefühlvollen Geschichte, die direkt ins Herz geht. Das Lesen ist sehr spannend und die Seiten fliegen nur so vorbei. Gefallen hat mir, dass die beiden Protagonisten Ecken und Kanten haben. Beide leben für ihren Job. Zusammen bilden sie ein tolles Team, aber Ace ist auch Alanas Kunde und somit eigentlich für sie tabu. Mich hat diese Geschichte einige tolle Stunden an Unterhaltung geboten. Von mir gibt es für diesen tollen Auftakt eine Leseempfehlung.

Ava Avery, Quarterback Crush, BoD – Books on Demand, 26.06.2025, 326 Seiten, Fr. 25.90

Sage Beaumont bringt alles mit, was sie als Ballerina braucht zur Hauptrolle in Schwanensee und für einen Platz am Nova Ballet Theater. Nur die nötige Social-Media-Reichweite fehlt ihr. Eishockeyspieler Eli Westbrook mangelt es an dieser nicht. In die NHL gedraftet tut sich der skandalumwitterte Playboy schwer mit dem im Rampenlicht stehen. Die Lösung scheint eine Fake-Beziehung zu sein. Sages Followerzahlen steigen und Eli kann eine feste Freundin vorzeigen. Doch was als Fake-Dating beginnt, wird schon bald so viel mehr. In dieser wunderbaren Liebesgeschichte trifft Sport auf Kunst. Bal Khabra erzählt eine humorvolle und witzige Liebesgeschichte, die den Leser schnell in den Bann ziehen. Die Entwicklung passiert langsam, aber stetig. Zwischen den beiden Protagonisten entsteht eine Anziehung der sich der Leser nicht entziehen kann. Das Lesen ist pures Vergnügen vor sportlicher und Künstlicher Kulisse. Mich hat diese Geschichte begeistert. Ich kann sie sehr empfehlen.

Bal Khabra, Spiral, LYX Bastei Lübbe, 27.06.2025, 448 Seiten, Fr. 24.90

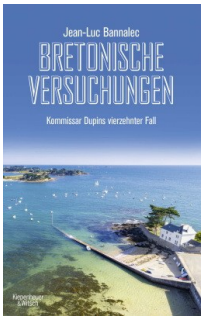


Dieses Buch ist ein hochemotionaler Auftakt zu einer neuen Liebes-Reihe, die mit starker Atmosphäre, verletzlichen Figuren und einer Prise Dunkelheit punktet. In Las Vegas treffen zwei Seelen aufeinander, die beide auf der Flucht sind, vor anderen, vor sich selbst, und vor der Liebe. Mia ist eine toughe, aber zerbrechliche Heldin, deren Geschichte einen sofort fesselt. Ihre Flucht aus einem Leben, das sie nie wirklich gewählt hat, führt sie direkt in die Arme von Jake, einem Barkeeper mit Narben und Prinzipien. Julie Saman hat ein Gespür für emotionale Tiefe und einem Hauch Gefahr. Sie verbindet Liebe mit düsteren Untertönen. Man liest eine Geschichte von Gefühl und Hoffnung und nicht einfach nur sexy es ist intensiv, leidenschaftlich und tiefgründig zugleich. Es ist eine Geschichte über zwei Menschen, die nichts zu verlieren haben. Ein Buch für Leser die sich nach Liebe einem Hauch Geheimnis und echten Herzklopfmoment sehnen. Empfehlenswertes Buch

Julie Saman, Touching Sin, Aufbau Verlage, 01.07.2025, 442 Seiten, Fr. 6.40

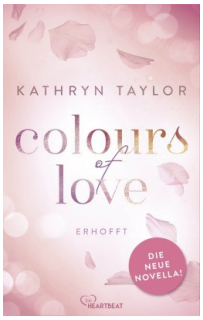
Professorin Vivienne Carter führt ein streng geordnetes Leben. Ihre ganze Aufmerksamkeit fordert ihre Arbeit und die Erziehung ihrer Nichte. Zufällig stösst sie auf die Visitenkarte der geheimnisvollen Domina Selene. Nun ist ihre Neugier geweckt. Selene entpuppt sich als die neue, strenge Direktorin der Schule, in die ihre Nichte geht und das eine oder andere Mal in Schwierigkeiten gerät. Was passiert, wenn Vivienne wegen ihrer Nichte zum Rapport in Selenes Büro muss? Thea Belmont erzählt eine prickelnde Geschichte über verbotene Leidenschaft und die Macht der Liebe. Der Reiz des Verbotenen wird plötzlich zur persönlichen Herausforderung. Ein leidenschaftlicher, queer-romantischer Roman über Selbstbestimmung, Rollenbilder und die Frage, ob wahre Nähe wirklich ohne Risiko möglich ist. Mir hat das Lesen viel Spass bereitet. Die Schilderung ist sehr authentisch. Von mir gibt es eine Leseempfehlung.

Thea Belmont, Unerwartet Berührt, Ylva Verlag, 03.07.2025, 249 Seiten, Fr. 12.90



Mit einem Bein steht Dupin bereits auf einem bedrohlich schwankenden Boot, um unter der Anleitung eines Coaches seine Angst vor dem Meer zu überwinden, als ihn der Anruf erreicht: Eine Frau ist ertrunken. Allerdings nicht im Atlantik, sondern in einem Bottich aus Schokolade. Bei der ermordeten handelt es sich um die Inhaberin einer alteingesessenen Confiserie in Concarneau. Kommissar Dupin und Nolwenn, seine unersetzliche Mitarbeiterin, beginnen mit ihren Ermittlungen. Als Leser wird man von den beiden auf einen Roadtrip quer durch die Bretagne und bis ins Baskenland mitgenommen. Mich hat auch der vierzehnte Fall dieser Reihe gefesselt. Die Schilderungen und Beschreibungen sind sehr detailliert und so kann man den Gedanken und Gefühlen der beiden Ermittlern gut folgen. Wer hat es auf die mutige Unternehmerin abgesehen? Das sei hier nicht verraten. Erfahren kann man es, wenn man dieses sehr gut geschriebene Buch liest. Dabei wünsche ich gute Unterhaltung wie ich sie hatte.

Jean-Luc Bannalec, Bretonische Versuchungen, Kiepenheuer & Witsch, 25.06.2025, 352 Seiten, Fr. 27.90



Man wird in diesem Buch von Kathryn Taylor als Gast auf der Hochzeit von Jonathan und Grace entführt. Hope reist für die Hochzeitsfeier ihrer Schwester nach England. Hier trifft sie auf Henry Stainthorpe, mit dem sie in New York eine sehr heisse Affäre hatte. Die Leidenschaft zwischen den beiden flammt erneut auf. Hope kämpft verzweifelt gegen ihre Gefühle an. Der Autorin gelingt es, eine Atmosphäre voller Sehnsucht und innerem Aufruhr zu schaffen. Das Knistern zwischen Hope und Henry ist ab der ersten Begegnung spürbar. Als Leser wird man geschickt durch die wechselnden Perspektiven in die Gefühlswelt der beiden mitgerissen. Der Leser bekommt das zu Lesen das, was man sich von einer romantischen Geschichte erhofft und erwartet. Ein Buch für Leser, die an die Liebe auf den zweiten Blick glauben und hoffen. Das Buch hat mir einige liebenswerte Stunden beschert. Von mir gibt es eine Leseempfehlung.

Kathryn Taylor, Colours of Love – Erhofft, beHEARTBEAT, 01.07.2025, 117 Seiten, Fr. 10.90

Dieser Thriller ist ein literarischer Drahtseilakt zwischen Vergangenheit und Gegenwart. Die Geschichte beginnt mit einem mysteriösen Mord und entfaltet sich rasant zu einer tiefgreifenden Verschwörung, die bis in die dunkelsten Kapitel der deutschen Geschichte zurückreicht. Mit dem Koffer aus dem Jahr 1944 als Schlüsselmoment verwebt der Roman geschickt historische Fakten mit einem fiktiven Kriminalfall von heute. Die beiden Ermittler Dawson und Brinkmann sind facettenreiche Figuren, deren persönliches Engagement und Zweifel die Geschichte zusätzlich vertiefen. Besonders eindrucksvoll ist, wie sich verschiedene Institutionen, vom Vatikan über den BND bis hin zu skrupellosen Killern, in das Geschehen einmischen und die Spannung dadurch hoch bleibt. Wer Spannung liebt und sich gleichzeitig mit historischen Fragen auseinandersetzen möchte, wird in dieser Geschichte fündig. Dieser Roman, zeigt eindrucksvoll, dass die Vergangenheit manchmal näher ist, als uns lieb ist. Das Lesen ist spannend bis zum Schluss. Von mir gibt es eine Leseempfehlung.

Uwe Rademacher, Das Vermächtnis, Feuertanz-Verlag, 01.07.2025, 432 Seiten, Fr. 26.90

Nach einem Drink mit Kollegen ist der junge Will auf dem Heimweg, als ihn ein Betrunkener fies provoziert. Will wehrt sich, der Fremde fällt um und bleibt Tod liegen. Er steht unter Schock und ist entsetzt. Hat sich sein Leben in einem einzigen Augenblick für immer verändert? In den Gassen gibt es keine Überwachungskameras. Was er nicht ahnt, ist, dass ihn jemand beobachtet hat. Royston Reeves hat mit dieser Geschichte einen rasanten Thriller geschrieben. Das Lesen ist von Beginn an spannend und man kommt gut in die Geschichte rein. Die Polizei kommt nicht auf die Idee, dass er etwas damit zu tun haben könnte. Bis ein Video auftaucht, das ihn zeigt. In dieser Geschichte stehen drei Figuren im Mittelpunkt. Man kann ihre Handlung nicht einfach nachvollziehen. Vermisst habe ich etwas die Spannung zu dem Fall. Dieser bleibt ein wenig auf der Strecke. Schade. Empfehlen kann ich das Buch dennoch.

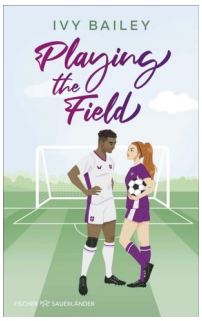
Royston Reeves, Ich war's nicht, Fischer Verlage, 25.06.2025, 300 Seiten, Fr. 27.90

Die Trennung ihrer Eltern hat Merle bis heute geprägt. Sie lebt als Flugbegleiterin ihr eigenes Leben. Kontakt zu ihrer Verwandtschaft hat sie kaum. Nur ihre Grossmutter Grete, die auf einem Apfelhof im Alten Land wohnt, bleibt ihr nah. Sie ist alt geworden und Merle sieht sich gezwungen ihre Angehörigen aufzufordern sich um Grete zu kümmern. Doch sie alle sind zu sehr mit ihren eigenen Problemen beschäftigt. In dieser sehr rührenden Geschichte geht es um drei Generationen, ein Apfelhof und die Hoffnung auf Vergebung. Wird Grete es schaffen, ihre Liebsten wieder zusammenzuführen? Mit diesem Buch hat die Autorin Frieda Lamberti eine Geschichte geschaffen, die den Leser mitten ins Herz trifft. In der atmosphärischen Kulisse des Alten Landes zur Apfelblüte entfaltet sich die Geschichte von Merle, einer jungen Frau zwischen Vergangenheit, Verpflichtung und Zukunftsträumen. Das Thema Vergebung zieht sich durch die ganze Geschichte hindurch und macht beim Lesen Nachdenklich. Eine Geschichte die sehr gefühlvoll von Themen berichtet wie Familie, Neuanfänge und die Kraft der Versöhnung. Das Buch habe ich in einem Rutsch durchgelesen. Ich kann es sehr empfehlen.

Frieda Lamberti, Apfelzeit am Deich, HarperCollins, 24.06.2025, 288 Seiten, Fr. 19.90

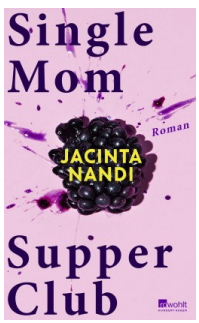
Was für eine bezaubernder Geschichte, die die Stimmung und Tiefe einfängt: Greta ist alles, was Vincent nicht sein will, laut, bunt und voller übersprudelnder Gefühle. Als er in ihrem Taxi landet, hat er gerade alles verloren, wofür er jahrelang gearbeitet hat. Er nimmt notgedrungen Gretas Angebot an, wenn er ihr hilft bei der Renovierung der Villa, darf er mietfrei bei ihr wohnen. Greta und Vincent verwandeln Zimmer für Zimmer in einen Ort zum Wohlfühlen. Dabei entdecken sie, dass sie eigentlich gar nicht so verschieden sind. Henriette Krohn hat einen inspirierenden Liebesroman über Selbstfindung und die Kraft der Kreativität geschrieben der sich sehr leichtfüssig liest. Die ungewöhnliche Begegnung zwischen der lebensfrohen Greta und dem desillusionierten Vincent entwickelt sich langsam zu einer zarten, glaubwürdigen Liebesgeschichte. Ich wurde von diesem Buch beim Lesen immer wieder überrascht. Es wird sehr eindrücklich geschildert wie sich die beiden finden. Das fand ich fesselnd beschrieben. Ein Buch das ich gerne empfehlen kann.

Henriette Krohn, Pinguine fliegen nur im Wasser, Droemer Knaur Verlag, 01.07.2025, 368 Seiten, Fr. 19.90



Sadie hat das Ziel ihre Fussballmannschaft zur dritten Meisterschaft der Uni-Liga führen. Und damit ihren an Demenz erkrankten Vater stolz zu machen. Ablenkung durch den charmanten und unverschämt attraktiven Arlo Hudsons kann sie daher nicht gebrauchen. Der Trainer verdonnert sie zum gemeinsamen Einzeltraining mit Arlo. Da merkt Sadie schnell, dass das Herz nicht immer tut, was der Kopf ihm sagt. Die beiden verbringen viel Zeit miteinander und was passiert. Verbessert sich ihre Technik, im Fußball? Oder im Küssen? Oder landet Sadie am Ende im Abseits? Ivy Bailey hat mit diesem Buch eine leichtherzige und auf den Punkt erzählt Geschichte erschaffen. Das Lesen ist von der ersten Seite an witzig und humorvoll. Für mich eine wunderbare romantische Komödie zwischen Fußballplatz und Unicampus. Eine bezaubernde Liebesgeschichte mit sportlichem Flair, viel Gefühl und einem Touch Brit-Chic. Ich muss gestehen ich wurde bestens unterhalten und hatte beim Lesen viel Spass. Das Buch kann ich empfehlen.

Ivy Bailey, Playing the Field, Fischer Verlage, 25.06.2025, 320 Seiten, Fr. 24.90



Die Hauptpersonen in diesem Buch bilden zwei Britinnen, zwei Deutsche. Kayla, Tamara, Antje und Nana sind alleinerziehend und befreundet. Die einander scharfzüngig kritisieren aber auch bedingungslos unterstützen. Jacinta Nandi folgt den vier Frauen und ihren Kindern im Alltag. Sei es von Kindergeburtstagen mit Kokain im Familienbadezimmer bis zum Elternabend mit Crush auf den neuen Klassenlehrer. Die Schilderung ist einerseits bissig, aber auch urkomisch. In diesem Buch liest man von bürokratischen Hürden für Alleinerziehende, von Generationskonflikten unter Müttern, von Klasse und Herkunft und vom Trost, den man an den unmöglichsten Orten findet. Mich hat dieses Buch fasziniert wie es frisch von der Leber weg geschrieben wurde. Ein Buch das ich gerne empfehlen kann.

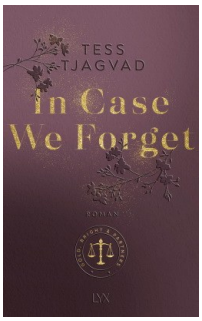
Jacinta Nandi, Single Mom Supper Club, Rowohlt Verlag, 17.06.2025, 256 Seiten, Fr. 34.90

Kat braucht nach einer langen schweren Krankheit dringend Abstand, auch von ihrem langjährigen Freund Tobias, der ihre Entscheidung nicht versteht. Sie reist alleine in die Provence wo sie sich in Le Lavandou eine kleine Wohnung mietet. Jetzt taucht sie ein in das Leben zwischen Lavendelfeldern, Bouleplätzen und Roséwein. Sie begegnet dem charismatischen Winzer Julien und freundet sich mit der lebensklugen Cécile an. Zum ersten Mal seit langer Zeit fühlt sich Kat wieder frei und lebendig. Soll sie wirklich alle Brücken hinter sich einreissen und bleiben? Danielle Steel hat mit diesem Buch einen herzerwärmender Provence-Roman zum Verlieben, Geniessen und Davonträumen geschaffen. Gefallen an diesem Buch hat mir bereits das typische Ferienhaus Feeling der Provence. Die Beschreibung der grossartigen Landschaft ist so beschrieben, dass man sich alles bildlich vorstellen kann. Vor dieser Umgebung beginnt zwischen Kat und Julien sich eine feinfühlige Liebesgeschichte anzubahnen. Für mich ein wunderbarer Roman über eine zweite Chance. Ein Buch das man nicht verpassen sollte. Sehr empfehlenswert.

Danielle Steel, Am Wendepunkt, HarperCollins, 24.06.2025, 352 Seiten, Fr. 18.90

Mir aufgefallen ist dieses Buch, wegen dem tollen Cover. Dieser erste band entführt die Leser in die verträumte Küstenstadt Junos-Bay. Hier muss Anouk das das Strandhaus ihrer Eltern retten. Leider muss das heimlich geschehen, und leider trudeln plötzlich auch noch mysteriöse Postkarten ein, die Anouk auffordern, die Liebe zu finden, und zwar schnell! Gut, dass Noah da ist, ihr allerbester Kindheitsfreund aus Junos. Dagmar Bach hat mit diesem Buch ein zauberhaftes Leseerlebnis mit sommerlichen Strandfeeling geschaffen. Die Autorin schreibt mit Leichtigkeit, Witz und Humor. Das macht das Lesen sehr angenehm und auch spannend. Die Geschichte wartet beim Lesen mit einigen Wendungen auf. Die Geschichte trägt eine liebevolle Botschaft über das Finden der eigenen Mitte, das Vertrauen in die Liebe und das Abenteuer, weiter. Im grossen Ganzen eine perfekte Ferienlektüre. Ich kann das Buch nur empfehlen.

Dagmar Bach, Happy – Wo du mich findest, Fischer Verlage, 27.06.2025, 368 Seiten, Fr. 25.90



Jude ist der Neffe der Geschäftsführerin von GOLD, BRIGHT & PARTNERS und steht dauernd unter Druck sich beweisen zu müssen. Er sieht in einem Scheidungsfall die letzte Möglichkeit mit allen mithalten zu können. Da trifft er bei der Gegenseite seine Ex-Freundin Nora. Obwohl sie sich auf entgegengesetzten Seiten befinden, kommen die alten Gefühle wieder hoch, und schnell wird klar, dass keiner von beiden diese besondere Verbindung zwischen ihnen je vergessen hat. Dies ist eine einfühlsame, echte Geschichte über Selbstfindung, Heilung und zwei Herzen, die einander nie vergessen haben. Zudem wortgewaltig und berührend. Tess Tjagvad hat einen wortgewaltigen Schreibstil der das Lesen spannend und prickelnd erscheinen lässt. Schnell ist man beim Lesen in die Kanzlei Atmosphäre abgetaucht und mittendrin in der Handlung. Die Handlung ist sehr übersichtlich geschildert. Die Neugierde wie die Geschichte endet hat mich dazu veranlasst das Buch erst weg zulegen, als ich die letzte Seite gelesen hatte. Dieser Finale Band kann ich sehr empfehlen.

Tess Tjagvad, In Case We Forget, LYX Bastei Lübbe, 27.06.2025, 560 Seiten, Fr. 23.90

Was tun, wenn man vom eigenen Ehemann in einer fremden Stadt ausgesetzt wird? Miss Brooks ist eine liebenswerte Britin mit ausgeprägten Eigenheiten. Die Ereignisse überschlagen sich. Ein Kosmetikmogul verschwindet. Bei der glamourösen Verleihung der «Parfum-Oscars» gibt es ein Attentat. In der Porzellanmanufaktur tauchen Knochen im Ofen auf. Da sie Beauty-Beraterin des Luxus-Konzerns Très Loué ist, erhält die britische Neo-Ermittlerin Miss Brooks Zutritt in die glitzernde Welt der High Society. Dieser Kriminalroman hat mich schon nach wenigen Seiten gefesselt. Die Geschichte enthält eine tolle Mischung aus Witz, Spannung und gelungenen Charakteren. Beim Lesen kann man kichern, schmunzeln oder lachen. Auch wenn einiges ein bisschen überzogen wird, das gilt vor allem für das Ende, so ist alles in der Realität verankert und wirkte in der Summe glaubwürdig. Ich muss sagen es ist ein Vergnügen dieses Buch zu lesen. Viel Vergnügen dabei.

Martina Parker, Miss Vergnügen, Emons Verlag, 02.07.2025, 400 Seiten, Fr. 26.90

Dieses Hörbuch hält den Zuhörer schnell in Atem. Eine junge Frau gerät in die Fänge eines Loverboys. Ihre Mitbewohnerin setzt alles daran sie zu retten. In dem Hörbuch ist alles vorhanden das ein grossartiges Hörbuch ausmacht, wie Herzklopfen, grosse Gefühle, Spice, Gänsehaut und Nervenkitzel. Antonia Wesseling gelingt mit diesem fesselnden Mix aus New-Adult-Romance und psychologischem Thriller ein höchst spannendes Hörbuch. Vivians Wandel vom schüchternen Aussenseiter zur verschlossenen, unzuverlässigen Mitbewohnerin verleiht der Geschichte eine bedrohliche Tiefe. Besonders gelungen fand ich die emotionale Dynamik zwischen Lola und Elias. Ihre zaghafte Annäherung während der gemeinsamen Suche nach Vivian verleiht, dem Plot Wärme und Kontrast zur drängenden Bedrohung im Hintergrund. In diesem Hörbuch wird das erschütternde Thema der Loverboy-Masche aufgegriffen. Wie manipulatives Verhalten, emotionale Abhängigkeit und der gefährliche Grat zwischen Liebe und Kontrolle. Dieses Hörbuch ist ein schonungsloser, zugleich gefühlvoller Roman über toxische Beziehungen, Freundschaft und Mut. Von mir gibt es eine unbedingte Empfehlung.

Antonia Wesseling, Loverboy – Niemand liebt dich so wie ich, Argon Verlag, 01.07.2025 12 Stunden, 43 Minuten, Leonie Landa; Flemming Stein; Dagmar Bittner; Sven Macht

---

Als ich nach einem Streit mit meiner Junkiemutter aus dem Trailerpark fliehe und in einer abgewrackten Kirche lande, ahnte ich nicht, dass mir in dieser Nacht ein mysteriöser Fremder seine grösste Sünde beichten wird. Später höre ich seine raue Stimme erneut, bei meinem Bewerbungsgespräch im Red Poison. Ayden Curse ist nicht nur ein skrupelloser Mörder und Nachtclubbesitzer, sondern auch mein neuer, verboten heisser Boss. Larissa List, Sebastian Seidel als Erzähler geben der grossartigen Geschichte mit rauer Intensität und emotionaler Tiefe eine fesselnde Atmosphäre. Dadurch entstehen beim Zuhören im Kopf Bilder fast wie ein Film. Die Beziehung zwischen den beiden ist geprägt von emotionaler Ambivalenz, dunkler Erotik und einem ständigen Spiel mit Macht und Vertrauen. Was sehr gut an den Zuhörer übermittelt wird. Dieses Hörbuch kann ich Leuten empfehlen die gerne gefährliche Liebesgeschichten haben. Das richtige für Fans von Dark Romance mit psychologischem Tiefgang.

Sarah Stankewitz, My Evil Boss, Saga Egmont, 15.05.2025, 9 Stunden und 46 Minuten, Fr. 15.90, Larissa List, Sebastian Seidel

---

Das Cover zu diesem Hörbuch lässt schnell erkennen wo sich die Geschichte abspielt. Im Zentrum steht der Tod des alternden Münchener Poptitans Ricci Bianco. Der scheinbar an Herzversagen verstorben scheint. Die Polizei und Arzt gehen schnell zur Tagesordnung über. Seine temperamentvolle Personal Trainerin hat einen Verdacht und beginnt auf eigene Faust zu ermitteln. Dabei gerät sie in ein Netz aus Eitelkeiten, Intrigen und gefährlichen Wahrheiten. Die Geschichte lebt von ihrer satirischen Überzeichnung, den schillernden Figuren und dem Kontrast zwischen Urlaubsidylle und düsterem Krimi. Anne Sofie Schietzold verleiht den Figuren mit viel Gespür für Ironie und Tempo eine lebendige Stimme, was das Hörbuch zu etwas Besonderen macht. Ein clever inszenierter Sommerkrimi mit mediterranem Flair, bissigem Humor und einem spannenden Plot. Ein Hörbuch als perfekte Ferienlektüre. Beim Zuhören wünsche ich viel Vergnügen.

Hermann Ehmann, Pizza, Pasta, Mord, Saga Egmont, 06.06.2025, 8 Stunden und 21 Minuten, Fr. 0.00, Anne Sofie Schietzold

---

Das Cover zu diesem Hörbuch ist sehr gelungen und stellt dar was den Leser im Inhalt erwartet. In diesem Hörbuch lernt man drei starke Frauen und einen Kriminalfall kennen. Detective Aiden Carlisle hat ein beruflich und persönlichen Konflikt. Die Verdächtige ist die Patientin ihrer Lebensgefährtin Dawn Kinsley. Kade Matheson, eine ambitionierte Staatsanwältin, mit ihrer eigenen Identität konfrontiert. Dies ist ein fesselnder Mix aus Krimi, Psychodrama und queerer Liebesgeschichte. Im Zentrum stehen die drei Frauen, deren Leben durch einen mutmasslichen Vergewaltigungsfall auf dramatische Weise miteinander verknüpft wird. Mona Fischer verleiht den Figuren mit viel Feingefühl und Ausdruckskraft eine lebendige Präsenz. Die wechselnden Perspektiven sorgen für Dynamik und ermöglichen einen tiefen Einblick in die inneren Konflikte der Protagonistinnen. Ein Hörbuch für Hörer die Geschichten mit starken Frauen lieben.

Jae, Rosen für die Staatsanwältin, Saga Egmont, 02.06.2025, 14 Stunden und 57 Minuten, Fr. 0.00, Mona Fischer

Nach der Trennung ihrer Eltern gerät Jiwons Leben ins Chaos und der neue, selbstgefällige weisse Freund ihrer Mutter macht alles nur schlimmer. Ein fesselnder feministischer Horrorroman über Wut, Obsession und die Grenzen der Moral. Jiwons Gedanken werden immer radikaler. Der Freund ihrer Mutter, ein Mann mit rassistischen und sexualisierenden Tendenzen, wird zum Katalysator für Jiwons zunehmende Wut und psychische Abgründe. Christiane Marx als Erzählerin bringt diese hochspannende Geschichte geschickt dem Zuhörer nahe. Die Entwicklung der Protagonistin zur Serienmörderin ist schockierend, aber nie voyeuristisch vielmehr zwingt sie zum Nachdenken über Moral und Gerechtigkeit. In diesem Hörbuch trifft Feministischer Horror auf gesellschaftskritischen Nervenkitzel. Meine Meinung zu diesem sehr spannenden, packenden Hörbuch ist die, dass man dieses nicht verpassen sollte. Von mir gibt es eine Empfehlung.

Monika Kim, Das Beste sind die Augen, Argon Verlag, 01.07.2025, 8 Stunden, 31 Minuten, Christiane Marx

---

Neugierig auf diese Hörbuch hat mich das Cover gemacht.

Als 1940 im Fjord Kriegsschiffe auftauchen, ändert sich Lailas Leben für immer. Sie schliesst sich dem Widerstand an. Sie verliebt sich in den deutschen Soldaten Josef. Als dieser nach Russland versetzt wird, bemerkt sie, dass sie schwanger ist. Sie sucht Zuflucht in einem Heim wo man ihr Unterstützung verspricht. Doch Laila gerät in die Fänge eines grausamen Systems und muss für ihr Kind alles riskieren. Fesselnd und bewegend erzählt Helen Parusel über die Schicksale der Frauen im besetzten Norwegen. Lea Roser verleiht der Geschichte mit ihrer klaren, einfühlsamen Stimme eine zusätzliche Tiefe. Ihre Interpretation bringt Lailas Angst, Hoffnung und Entschlossenheit eindrucksvoll den Zuhörer nahe. Diese Geschichte spiegelt das Leid der norwegischen Frauen und ihrer Kinder während und nach dem Zweiten Weltkrieg wieder. Dieses Hörbuch ist nicht nur historisch interessiert, sondern auch emotional tief berührend und wirkt lange nach. Ich kann es nur empfehlen.

Helen Parusel, Die verlorenen Kinder vom Fjord, Audio Aufbau, 18.06.2025, 11 Stunden, 24 Minuten, Fr. 13.90, Lea Roser

---

Detective Dexter hat mit seiner Aussage vor Gericht seinen Kollegen hinter Gitter gebracht, nun ist sein Leben ein Trümmerfeld. Sein Ruf ist ruiniert, seine Beziehung zerbrochen, und plötzlich ist er das schwarze Schaf bei der Polizei. Statt gefeuert zu werden, landet er dank seines Adoptivvaters bei den THIRDS, einer Spezialeinheit der Polizei. Eine brutale Mordserie an Therianer-Aktivisten erschüttert die Stadt. Für Dex die grösste Herausforderung zu überleben. Eine rasant, actiongeladen und voller Humor geschilderte Geschichte. Dexter J. Daley trifft auf Sloane Brodie, einen wortkargen Therianer mit düsterer Vergangenheit. Die Chemie zwischen den beiden ist von Anfang an elektrisierend. Was als Buddy-Cop-Dynamik beginnt, entwickelt sich zu einer vielschichtigen Beziehung mit emotionalem Tiefgang. John Wolf als Sprecher, bringt Dex' Humor und Herz perfekt zur Geltung und verleiht auch den Nebenfiguren klare Konturen. Seine Performance macht das Hörbuch zu einem echten Hörerlebnis. Gefallen an dieser Geschichte hat mir die Mischung aus Krimi, Action und Romantik. Ein Hörbuch für alle, die Urban Fantasy mit queerer Repräsentation und cleverem Dialog lieben.

Charlie Cochet, Hell & High Water, Lagato Verlag, 12.06.2025, 12 Stunden, 45 Minuten, John Wolf

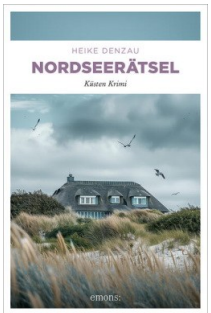
---

Gigi muss den eigenbrötlerischen Autor Kingston überreden, zur Hochzeit seines Bruders zu kommen. Er hält sie für eine Ablenkung von seinem neuen Roman. Sie wirbelt sein Leben auf und löst seine Schreibblockade. Spontan schlägt er ihr einen Deal vor. Sie bleibt bis zur Hochzeit, und er begleitet sie zur Feier. Was als Zweckgemeinschaft beginnt, wird schnell mehr. Dieses Hörbuch ist eine Geschichte voller Leidenschaft und voller Gefühl. Besonders gelungen ist die Dynamik zwischen den beiden Hauptfiguren. Gigis Lebensfreude trifft auf Kingstons introvertierte Nachdenklichkeit, ein Kontrast, der für viele berührende und humorvolle Momente sorgt. Kevin Kasper; Katharina Rabe verleihen den Protagonisten viel Gefühl und stimmlicher Nuancen Leben. Die Dialoge wirken lebendig und authentisch, was das Hörbuch zu einem echten Genuss für Romance-Fans macht. Eine herzerwärmende Geschichte über zweite Chancen, unerwartete Nähe und die Frage, ob Liebe auch über grosse Distanzen hinweg bestehen kann. Von mir gibt es eine Empfehlung zu diesem Hörbuch.

Melanie Lane, Love Me Wild – Mit jedem deiner Worte, Audio Aufbau, 16.06.2025, 13 Stunden, 42 Minuten, Kevin Kasper; Katharina Rabe

Eine Geschichte über die Liebe zweier Frauen, die gegen alle Widerstände um ihr Glück kämpfen. Annie Weaver, Ex-CIA-Agentin, startet in ein neues Leben. Sie beginnt ein Studium der Kriminologie. Die CIA vergisst nichts und Annie besitzt Fähigkeiten, die die Agency nicht verlieren will. An der Uni fühlt sich zu ihrer Professorin, Helen Everton, hingezogen. Annie findet bei ihr und den Kindern die Geborgenheit einer Familie, die sie nie hatte. Helens scharfer Verstand bringt sie der Wahrheit über Annies Vergangenheit gefährlich nahe, während die CIA droht, Annies neues Leben zu zerstören. Dieses Buch hat mich sofort gefesselt. Ich lese gerne Agenten Geschichten. Die Schilderung, wie der CIA Annie immer noch auf dem Schirm hat ist sehr eindrücklich geschildert. Sie wird von ihrem ehemaligen Chef unter Druck gesetzt, ab und zu einen Auftrag zu erledigen. Um sich und die Familie der Professorin zu schützen stimmt sie zu. Ein Roman mit spannendem Inhalt, flüssig geschrieben und unterhaltsam. Dieses Buch kann ich empfehlen.

Emily Waters, Die Frau im Schatten, Ylva Verlag, 26.06.2025, 245 Seiten, Fr. 12.90



Das Cover zeigt ein typisches Reetdachhaus auf Föhr. Raphael Freersen seines Zeichens, Inseldetektiv, erhält einen ungewöhnlichen Auftrag. Hermann Suhrkamp behauptet, dass jemand aus seiner Familie seinen vorzeitigen Tod herbeiführen will. Um dem Täter auf die Spur zu kommen hat er ein Ratespiel ausgetüftelt. Das Preisgeld beträgt hunderttausend Euro. Raphael soll daran teilnehmen und die Familienmitglieder im Auge behalten. Nun probiert jeder jeden aus der Verwandtschaft auszutricksen. Bald gibt es mysteriöse Begebenheiten, und der Tod hält Einzug ins Spiel. Ein spannender Kriminalroman voller Intrigen und dunkler Familiengeheimnisse den man liest. Bald gerät Raphael Freersen zwischen die Fronten. Heike Denzau versteht es in dieser Geschichte gekonnt Spannung aufzubauen. Dieses Buch ist nicht nur ein Krimi, sondern ein raffiniertes Kammerspiel mit nordischer Note. Ein spannender Kriminalroman, der bis zur letzten Seite in Atem hält. Wer Spannung liebt ist mit diesem Buch bestens unterwegs.

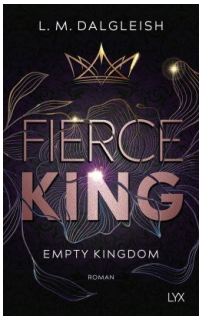
Heike Denzau, Nordseerätsel, Emons Verlag, 19.06.2025, 336 Seiten, Fr. 21.90

Gefallen an diesem Buch hat mir schon das Cover. Lara und Luca sind ein süsses Paar. Die Geschichte hat mich emotional sehr berührt. Die Erzählung Laras Schicksal wird einerseits traurig und doch ehr kraftvoll geschildert. Vieles wirkt sehr real und authentisch. Wie Luca Lara auf seine liebliche Art unterstützt, ist mir ans Herz gegangen. Überrascht hat mich seine Stärke und Sensibilität. Die Entwicklung wird auf herzerwärmende Weise geschildert. Das Buch hat mich schon nach wenigen Seiten nicht mehr losgelassen. Die Geschichte der beiden hat mich sehr fasziniert und das Buch konnte ich erst weglegen, als ich die letzte Seite gelesen hatte. Spass gemacht hat auch die Schilderung mit dem Umgang mit dem Hobby der Videogames. Dieses sehr eindrückliche Buch kann ich sehr empfehlen.

Anabelle Stehl, Novel Haven - Levels of Love, LYX Bastei Lübbe, 27.06.205, 448 Seiten, Fr. 24.90

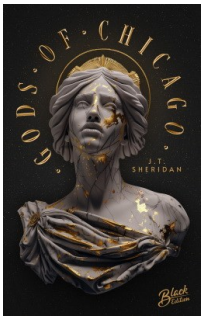
Helene flieht nach einer schmerzhaften Trennung nach Alaska. Weit weg von ihrem alten Leben, um zur Ruhe zu kommen. Hier will sie den Roman schreiben, den sie seit langer Zeit im Kopf hat. Gleich in der ersten Nacht dort trifft sie auf Sebastien Montague, einen rauen Krabbenfischer, der erschreckend genau wie der Held in ihrer Geschichte aussieht. Etwas ist seltsam, er scheint sie auch zu kennen. Sebastien hütet ein dunkles Geheimnis. Nun tritt Helene in sein Leben, und mit einem einzigen Blick weiss er, sie ist Julia. Evelyn Skyes erzählt eine atemberaubend und schöne Abhandlung von Romeo und Julia. Der Leser kann nun gespannt der Geschichte folgen. Ich muss gestehen es ist ein Leckerbissen für alle Romantiker besonders für Fans von Romeo und Julia. Das Lesen ist spannend und für mich blieb dieses Buch noch einige Zeit im Kopf haften. Es ist eine wunderbare und grossartige Liebesgeschichte, die man hier liest. Das Buch kann ich empfehlen.

Evelyn Skye, The hundred Loves of Julia, Aufbau Verlage, 01.07.2025, 390 Seiten, Fr. 6.40



Dies ist der zweite Band der King Brüder. Jeder Band erzählt eine Geschichte von einem Pärchen. In dieser Ausgabe geht es um Violet und Tate. Tate King ist Chief of Marketing der millionenschweren King Group und ein Playboy. Er will seinen Brüdern beweisen, dass er sich geändert hat. Lösen kann dieses Problem eine Fake-Beziehung. Die perfekte Kandidatin ist Violet Sinclair. Diese braucht dringend Geld, um das Café finanziell über Wasser zu halten. Getroffen haben sich die beiden in einem Club. Die Anziehungskraft von damals erblüht erneut auf. L. M. Dalgleish versteht es ihren Protagonisten Leben einzuhauchen. Jede der Figuren wird auf seine Weise dargestellt. Als Leser weiss man dies sehr zu schätzen, lernt man doch dadurch die Charakter besser kennen. Von der Geschichte wurde ich gefesselt und mitgerissen. In dem Ganzen Buch wird es nie Langweilig, es passiert immer etwas unvorhergesehenes. Dieses Buch kann ich sehr empfehlen.

L. M. Dalgleish, Fierce King, LYX Bastei Lübbe, 27.06.2025, 528 Seiten, Fr. 24.90

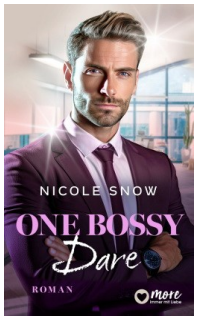


Alice wird von ihrem Freund für eine andere verlassen und damit gerät ihr Leben aus den Fugen. Verzweifelt und unbändiger Rachegedanken trifft sie in einer Bar auf V einen mysteriösen Fremden mit nachtschwarzen Augen, die tief in ihre Seele blicken. Aus einem harmlosen Flirt entwickelt sich ein gefährliches Spiel. Sie besitzt die Macht, ihren Feinden unheilvolle Schicksale zu bescheren. Um ihre Mutter zu finden, lässt Alice sich auf einen dunklen Pakt ein, ohne zu ahnen, dass Vs wahre Ziele ihre Welt ins Chaos stürzen könnten. V will jedoch mehr als nur ihren Körper. Dies ist eine düstere, leidenschaftliche Reise von Mythos und Moderne auf die man als Leser mitgenommen wird. Sie ist voller Anziehung und tiefgründiger Emotionen, eine gefährliche Mischung. Die Erzählung ist spannend, fesselnd und prickelnd zugleich. Hier ist eine Geschichte voller dunkler Magie und Sinnlichkeit. Eine Geschichte voller Spannung, Magie und dunkler Geheimnisse. Ich konnte nicht aufhören zu lesen, bis die Letzte Seite erschienen war. Von mir eine unbedingte Leseempfehlung.

Gods of Chicago, Gods of Chicago, Black Edition, 01.07.2025, 320 Seiten, Fr. 28.90

Im alten Ferienhaus der Familie traf man sich fast jede Woche. Heute trifft man sich da noch zu besonderen Ereignissen. Cecilia, Jonas und Marika Ritter wohnen in alle Winde verstreut. Die Eltern trennen sich und das Haus soll verkauft werden. Sie wollen daher ein paar letzte Wochenenden da verbringen. Zwischen Loslassen und Festhalten, im Versuch, sich als Familie neu zu finden, stellen sich die drei der Frage, wer sie eigentlich sind, ohne das Ferienhaus an der alten Mühle. In dieser Geschichte begleiten wir als Leser die drei durch das Jahr. Dabei wird man Zeuge der drei sehr unterschiedlichen Leben, Konflikten und Problemen mit den Partnern. Beim Lesen entstehen die diversen Bilder im Kopf. Die Beschreibung der Protagonisten ist sehr lebendig und alle müssen lernen Loszulassen. Dieses sehr gut geschriebene Buch kann ich sehr empfehlen.

Kristina Pfister, Nach dem Sommerregen, Fischer Verlage, 25.06.2025, 352 Seiten, Fr. 26.90



Er ist ein millionenschwerer Junggeselle. Ich habe ihm einen Ego-Check verpasst, den er nie vergessen wird. er bietet mir den Job an, aus dem Träume gemacht sind. Cole Lancaster ist der Boss unverschämt attraktiv und ein fürsorglicher Single-Dad. Nur die Tochter kann ihn für einen Moment milde stimmen. Eliza ist sich sicher, dass sie seine finsteren Blicke aushalten kann. Bis eine Geschäftsreise alles verändert. Plötzlich zeigt er ihr eine ganz andere Seite an sich ein weiches Herz, Küsse die gefährlich sind. Der humorvollen und die witzigen Schlagabtausche haben mich schon im Auftaktband begeistert. Auch hier fliegen die Funken und die Fetzen zwischen Eliza und Cole. Beeindruckt war ich von Cole wie er sich rührend um seine Tochter bemüht und diese umsorgt. Von Eliza fasziniert ihn nicht nur ihr Talent für neue Geschmacksrichtungen, sondern auch der gesamte Rest. Eines ist sicher hier stimmt die Anziehung und die Geschmacksrichtung. Von mir daher eine klare Leseempfehlung.

Nicole Snow, One bossy Dare, Aufbau Verlage, 01.06.2025, 439 Seiten, Fr. 13.90

Kati lebt ihren Traum als Bergführerin mit ihrem Freund Paolo zusammen. Bis ein dramatischer Sturz alles verändert. Zurück im Chiemgau, verletzt und voller Zweifel, muss sie sich fragen: Wer ist sie ohne die Berge? Ein Hörbuch über Neuanfänge, Heimat und Herzensentscheidungen. Zwischen Familienwärme, alten Freundschaften und neuen Begegnungen entdeckt sie, dass auch das Leben im Tal seine ganz eigenen Höhen hat. Simone Walleck fängt Katis Gefühlswelt feinfühlig ein. Von der Verzweiflung nach dem Unfall bis zur leisen Hoffnung, die sich am Ufer des Chiemsees wieder regt. Mich hat fasziniert an diesem Hörbuch wie Katie mit ihrem besten Freund Fabian und dem charmanten Raffael neue Perspektiven findet. Auch die Schilderung, dass Heimat nicht Stillstand bedeuten muss, sondern ein Ort sein kann, an dem man neu aufblüht. In der Geschichte wird eindrücklich geschildert, über das Loslassen, das Wiederfinden und die entscheidende Frage, ob das Glück nicht nur in der Ferne liegt, sondern auch in der Nähe. Dieses Hörbuch empfehle ich Zuhörern die gerne Geschichten mit Herz und Gefühl, verbunden mit Natur lieben.

Lotte Römer als Franziska Blum, Chiemseeliebe, USM Audio, 04.07.2025, 7 Stunden, 13 Minuten, Simone Walleck

---

Dies ist ein unterhaltsames Hörbuch, das die Geschichten von fünf Frauen erzählt, die unterschiedlicher kaum sein könnten und doch durch eine tiefe Freundschaft verbunden sind. Joanna, Sydney, Shari, Melody und Lauren haben sich seit ihrer Highschool Zeit nicht aus den Augen verloren. Joanna, die toughe Anwältin, gerät in einen Scheidungsfall, der juristisch, und auch emotional explosiv ist. Shari erlebt eine prickelnde neue Bekanntschaft, die ihr Leben auf den Kopf stellt. Melody, die Kinderärztin, muss sich mit einem besonders vorwitzigen kleinen Patienten auseinandersetzen. Lauren kämpft in New York mit den Tücken eines Grossprojekts in der Architekturwelt. Sydney bleibt zwar etwas im Hintergrund, aber ihre Loyalität zur Clique ist spürbar. Marion Koch versteht es, diese wunderbare Geschichte spannend und bildlich zu erzählen. Beim Zuhören kann man sich die Protagonistinnen sehr gut vorstellen. Sei es ihren Charakter oder ihr Handeln. Für mich werden hier sehr starke Frauen und ihre Freundschaft sehr gut geschildert. Die Geschichte bietet eine gelungene Mischung aus Drama, Humor und Herz. Von mir gibt es eine Empfehlung für dieses Hörbuch.

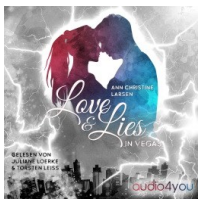
Leslie Julian, Gefährliche Gegner, Story Company, 16.06.2023, 4 Stunden, 27 Minuten, Marion Koch

---

Gelungen fand ich schon das Cover zu diesem grossartigen Hörbuch. Als die Beziehung von Roxy spektakulär in die Brüche geht, ist Luke zur Stelle. Zwischen Geschäftsmeetings und nächtlichen Gesprächen unter Palmen beginnt sich ihre Freundschaft zu wandeln. Doch können zwei Menschen, die gelernt haben, ihre Gefühle zu verstecken, den Mut finden, ihr Herz zu riskieren? Ann-Kathrin Hinz und Micha Berg bringen die emotionale Spannung zwischen Luke und Roxy wunderbar zur Geltung. Besonders die inneren Konflikte der Protagonisten werden eindrucksvoll vermittelt. In diesem gefühlvollen Hörbuch erlebt man die Geschichte von Luke und Roxy. Zwei Menschen, die sich in der glitzernden, aber gnadenlosen Geschäftswelt Dubais behaupten müssen und dabei eine tiefere Verbindung zueinander entdecken. In dieser Geschichte sind emotionale Tiefe und leise Töne gut sichtbar. Bei den Gesprächen kann man sehr gut heraushören, dass es um Vertrauen, um das Loslassen alter Wunden und um den Mut, sich auf etwas Neues einzulassen geht. Hier wird spannend erzählt wie aus einer Freundschaft Liebe entstehen kann, dies fand ich sehr faszinierend erzählt. Das Hörbuch kann ich denen empfehlen die romantische Geschichten mit Tiefe und einem Hauch Exotik gerne lieben.

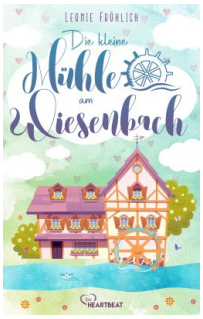
Karin Lindberg, Kein Herzensbrecher ist auch keine Lösung, USM Audio, 01.07.2025, 7 Stunden, 12 Minuten, Ann-Kathrin Hinz und Micha Berg

---



Chloes Neuanfang beginnt in Las Vegas. Die Flucht vor der Vergangenheit entwickelt sich zu einer leidenschaftlichen, aber gefährlich ehrlichen Liebesgeschichte zwischen zwei Menschen, die mehr verbergen, als sie zeigen. Chloe will alles nur vergessen. Wäre da nicht ihr Nachbar Logan, Stripper, Frauenheld und charismatischer Bad Boy. Er bringt ihr Herz schneller zum Rasen als jede Slotmaschine. Bald beginnt sich zwischen den beiden eine zarte Verbindung zu entwickeln, droht die Wahrheit alles zu zerstören. Torsten Leiss, Juliane Loerke, die beiden Erzähler bringen diese wunderschöne Geschichte prickelnd und Spannung dem Zuhörer nahe. In der Geschichte geht es um Chloe & Logan die Liebe, Lügen und Las Vegas. Beim Zuhörer spürt man das Knistern der beiden zueinander deutlich. Für mich sind die beiden wie ein Tanz auf dem Vulkan. Da sind Zweifel, Leidenschaft was eine explosive Stimmung ergibt. Dieses Hörbuch vereint alles was eine gute Geschichte ausmacht, Drama, Liebe, Leidenschaft und Tiefe. Wer Geschichten mit Herzklopfen, Geheimnissen und einem Hauch Las Vegas Glamour liebt, kommt voll auf seine Kosten. Sehr empfehlenswertes Hörbuch.

Ann Christine Larsen, Love & Lies in Vegas, Story Company, 23.06.2025, 8 Stunden, 2 Minuten, Torsten Leiss, Juliane Loerke



Ein Cover in das ich mich schnell verliebt habe. Lisa erfährt, dass der Reiterhof ihrer Kindheit versteigert werden soll, fasst sie den Entschluss den Hof und die Mühle zu erwerben. Sie will die alte Mühle zu neuem Leben erwecken. Als sie im Wiesenbachtal ankommt, trifft sie der Schlag. Das Gebäude ist vollkommen verwahrlost und heruntergekommen. Durch Zufall lernt sie Vincent und dessen Freund Simon kennen. Die beiden helfen Lisa ihren Traum in die Tat umzusetzen. Bald gerät Lisas Herz gefährlich aus dem Takt. Nun liest man eine berührende Geschichte über Neuanfänge, Freundschaft und die Kraft der Liebe. Leonie Fröhlich beschreibt in diesem sehr romantischen Buch eine Geschichte, bei der man das Rauschen des Baches hören kann. Von der Entschlossenheit von Lisa war ich sehr angetan. Vincent und Simon bringen den nötigen Charme in die Geschichte rein. Die Mischung aus ländlicher Idylle, handwerklicher Tradition und leiser Liebesgeschichte ist zauberhaft geschildert. Beim Lesen wurde ich für einige Stunden bestens unterhalten. Ich empfehle dieses Buch Lesern, die gerne Geschichte lesen wo Träume Wirklichkeit werden.

Leonie Fröhlich, Die kleine Mühle am Wiesenbach, beHEARTBEAT, 01.07.2025, 240 Seiten, Fr. 19.90

Ein Cover das perfekt zu diesem Buch passt. Marielle will ihr Hobby zum Beruf machen. Sie will Schneiderin werden. Sie erhält eine Zusage auf ihre Bewerbungen ausgerechnet aus einem abgelegenen Château im idyllischen Pays de la Loire. Die Protagonistin Marielle wagt den Sprung ins Ungewisse. Die Autorin versteht es meisterhaft, die Welt der Mode mit der Atmosphäre eines französischen Dorfes zu verweben. Das Lesen dieser sehr lebendig geschilderten Geschichte ist so gut, dass man den Duft eines Nähateliers in die Nase bekommt. Die Idee einer Modenschau im Schloss bringt nicht nur Spannung, sondern auch eine Prise Glamour in die ländliche Idylle. Dies ist der vierte Roman dieser Reihe. Es ist erneut ein herzerwärmende Liebesgeschichte über Mut, Neuanfang und der Liebe. Die Protagonisten sind sehr gut beschrieben und alle sehr sympathisch. Dies trifft auch auf die Bewohner des Dorfes zu. Für mich ein toller Wohlfühlroman voller Herz, Humor und französischem Flair. Ich habe das Buch verschlungen und kann es sehr empfehlen für jene die gerne Liebesgeschichten lesen.

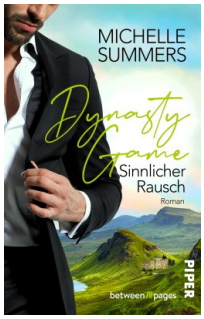
Claire Bonnett, Die kleine Schneiderei der grossen Träume, beHEARTBEAT, 01.07.2025, 328 Seiten, Fr. 6.40

Auf dem Cover sind unschwer japanische Kirschblüten auszumachen. Man wird auf eine Reise der frühen neunziger Jahre nach Japan mitgenommen. Martinas Auslandsstipendium verschlägt es an die Kyushu-Universität in Fukuoka. Schlimm nur, dass sie wenige Monate davor Peter kennengelernt hat. Marie Bullock lässt den Leser am Liebeskummer, der Beziehung zur dominanten Mutter und dem Studienaufenthalt teilhaben. Mich hat die Geschichte deshalb so fasziniert wie der kulturelle Kontrast zwischen Deutschland und Japan geschildert wird. Der Liebeskummer zieht sich wie ein roter Faden durch die Geschichte. Es ist so, wie man ein Tagebuch liest, intim, ehrlich, manchmal schmerzhaft. Spannend beim Lesen ist die Frage, wird sie Peter treu sein, oder öffnet sie sich für etwas neues in Japan? Diese Frage bleibt in der Geschichte lange offen und erhöht die Spannung beim Lesen sehr. Meiner Meinung nach ein Buch über das erwachsen werden, kulturelle Entfremdung und emotionale Nähe. Dieses Buch kann ich sehr empfehlen.

Marie Bullock, Irrgarten unter roter Sonne, BoD – Books on Demand, 08.02.2021, 372 Seiten, Fr. 19.90

Ein sehr perfektes Cover zu diesem Buch. Eve Maxwell arbeitet in einer Bar und hat ihre Prinzipien. Bis sie in die Arme eines Fremden stolpert und eine Leidenschaftliche Nacht mit ihm verbringt. Ihr Chef glaubt, dass sie sich hat bezahlen lassen. Entrüstet kündigt sie ihre Stelle. Sie beginnt eine Praktikumsstelle in einer Firma nicht ahnend, dass der CEO Cayden Crane ihr One-Night-Stand ist. Wie zu lesen ist knistert es zwischen den beiden gewaltig, doch Firmenregeln, Missverständnisse und familiäre Erwartungen machen ihre Beziehung zu einem emotionalen Drahtseilakt. Die Schilderung dieser wunderbaren Geschichte ist spannend und die Chemie der beiden wird sichtbar. Fasziniert hat mich sehr wie Katy Crown es versteht, prickelnde Szenen mit emotionaler Tiefe zu verbinden. Für mich sind beide Protagonisten sehr gut beschrieben und zudem sympathisch. Der Schluss ist sehr süss und romantisch. Wer auf heisse CEOs, starke Frauen und verbotene Gefühle steht, ist mit diesem Buch bestens bedient.

Katy Crown, My Perfect Office Love, beHEARTBEAT, 01.07.2025, 275 Seiten, Fr. 6.40



Claire ist eine junge Künstlerin. Als sie einen Drohbrief erhält, flüchtet sie aus London und findet Zuflucht in einem abgelegenen schottischen Burghotel. Der attraktive Burgherr Shane mit seinem unwiderstehlichen Charme bringt sie durcheinander. Als Shanes Bruder, Ramsey auftaucht, gerät Claire in einen Strudel aus Verwirrung und Leidenschaft. Die beiden Männer verdrehen ihr gewaltig den Kopf. Michelle Summers prickelnder Liebesroman nimmt uns Leser mit in ein abgelegenes Burghotel in den schottischen Highlands. In der Geschichte wird sinnliche erotische Spannung mit ein wenig Gefahr gut vermischt. Die beiden MacKinnon-Brüder lösen bei Claire etwas aus das elektrisiert. Die schottische Landschaft mit dem Burghotel bieten eine perfekte Kulisse für eine royale Romanze mit düsterem Unterton. Claire ist für mich eine Frau die plötzlich zwischen die Fronten von zwei Männern gerät. Dies ist ein fesselndes, spannendes Buch das sich zu lesen lohnt. Beim Lesen wurde ich sehr gut unterhalten und das Lesen ist flüssig. Ein Buch das ich empfehlen kann.

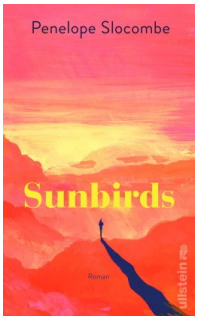
Michelle Summers, Dynasty Game – Sinnlicher Rausch, between pages by Piper, 04.07.2025, 276 Seiten, Fr. 5.50

Bo Nielsen hat mit Frauenstammtisch eine warmherzige, humorvolle und zugleich tiefgründige Geschichte über drei Frauen, die mitten im Leben stehen geschrieben. In diesem Buch geht es um die drei Frauen Michelle, Alice und Doreen. Wöchentlicher Treffpunkt ist das «Restaurant „Mamma Mia». Bald wird dieser Stammtisch zu einem Kraftzentrum. Da werden Lebenskrisen, Neuanfänge und die Kraft der Freundschaft verhandelt. Michelles Überraschungsparty für ihren Mann endet im Desaster, samt Harley, Gewitter und unehelicher Tochter. Alice kämpft mit den Nachwehen einer gescheiterten Ehe und einem betrügerischen Ex. Doreen entdeckt neue Seiten an sich und an einem ihrer Studenten. Wenn man mit lesen dieses Buches beginnt, so erkennt man schnell, was so ein Stammtisch für die drei ist. Man erkennt ihn als Solidarität, des Lachens und der Selbstfindung. Die in diesem Buch behandelnden Themen Midlife-Crisis oder Selbstzweifel werden sehr Feingefühl behandelt. Die Gespräche wirken authentisch, lebensnah, dialogstark und Lebendig. Das Buch ist ein Plädoyer für weibliche Freundschaft, Selbstbestimmung und den Mut, in der Lebensmitte nochmal neu anzufangen. Von mir gibt es eine unbedingte Leseempfehlung.

Bo Nielsen, Frauenstammtisch, Bo Nielsen, 30.04.2025, 353 Seiten, Fr. 26.90

Bereits das Betrachten des Covers löst Ruhe aus. In diesem Buch wird die Geschichte dreier Frauen, Agnes, Sabine und Elisabeth geschildert. Sie treffen sich nach Jahren bei einer Hochzeit in ihrer Heimatstadt. Was als wie ein Wiedersehen aussieht, entwickelt sich zu einer tiefgründigen Auseinandersetzung mit verdrängten Erinnerungen, alten Verletzungen und einem gemeinsamen Geheimnis. Christine Eickenboom schildert einfühlsam diese grossartige Geschichte. Gekonnt wechselt sie zwischen den Perspektiven der drei Protagonistinnen hin und her. Das Buch schildert eine Geschichte Rückblendend in die Jugendzeit der 1980er Jahre. Es werden Themen wie Erinnerung, Identität, Freundschaft, Schuld angesprochen. Die Beziehungen der Frauen sind komplex, geprägt von Nähe, Missverständnissen und unausgesprochenen Wahrheiten. Besonders erwähnenswert ist die gelungene Darstellung der Pandemiezeit, ohne dass sie zum dominierenden Thema wird. Mich hat die Geschichte schnell gefesselt und in den Bann gezogen. Bald musste ich beim Lesen über mein eigenes Leben nachdenken. Dieses Buch kann ich empfehlen.

Christine Eickenboom, In der Stille der Zeit, BoD – Books on Demand, 27.08.2024, 262 Seiten, Fr. 16.90

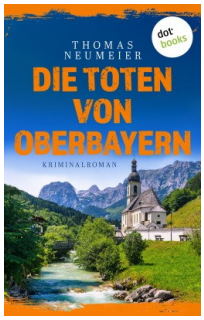


Sieben Jahre sind vergangen, seit Anne ihren Sohn Torran das letzte Mal gesehen hat. In einem indischen Bergdorf verliess er das Hotel und seit her ist er verschwunden. Annes Nichte Esther ist Journalistin und hat einen Hinweis erhalten von Torrans Verbleib. Die beiden Frauen machen sich gemeinsam auf den Weg in die entlegenen, fast unberührten Täler des Himalayas. Das Lesen dieser sehr berührenden Geschichte von Annes und Esther hat mich schnell gefesselt. Man beginnt die Charaktere der beiden immer besser zu verstehen je länger man in der Geschichte liest. Für mich ein sehr poetische und von stiller Schönheit geprägtes Buch. Ein grosser Roman über Verlust und Vergebung, über das Licht, das wir manchmal dort finden, wo wir es am wenigsten erwarten. Dieses Buch muss man selber lesen, um alles verstehen zu können. Von mir gibt es eine Leseempfehlung.

Penelope Slocombe, Sunbirds, Ullstein Buchverlage, 26.06.2025, 416 Seiten, Fr. 4.90

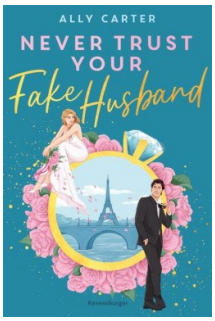
Die gescheiterte Polizistin Ingrid zwingt eine private Bedrohung sin in das Ferienhaus eines Freundes zurückzuziehen und eine Arbeit als Reinigungskraft anzunehmen. Der Freund, auch Polizist, wird bei einem Fall vermeintlichen Suizids von oberster Stelle an weiteren Ermittlungen gehindert. Jetzt ist Ingrid als Privatdetektivin gefragt. Die verzweifelten Eltern glauben nicht an Selbstmord. Ingrid findet heraus, dass Mona hinaus in eine glamouröse Welt wollte. Dazu war sie zu einigen Opfern bereit. Die Atmosphäre in dieser Geschichte ist durchzogen von einer unterschwelligen Bedrohung. Nicht laut, sondern schleichend, wie der Nebel über einem See am frühen Morgen. Das Lesen dieses Spannenden Buches ist von Beginn weg sehr prickelnd und es gibt einige Geheimnisse, die gelüftet werden. Die gewählte Tarnung von Ingrid erlaubt ihr mehr Zugang zu verborgenen Welten. Diesen Umstand fand ich sehr gut gewählt. Ninni Schulman hat einen besonderen und spannenden Krimi geschrieben, den man lesen muss. Die Ermittlungen führen tief in die Strukturen einer patriarchalen Grossfamilie, in der Loyalität und Kontrolle gefährlich ineinander übergehen. Die Geschichte hat mich überzeugt durch ihre vielschichtigen Figuren und eine Protagonistin, die man so schnell nicht vergisst. Ein Buch das ich empfehlen kann.

Ninni Schulman, Das Paradies verrät man nicht, Hoffmann und Campe, 03.07.2025, 450 Seiten, Fr. 19.90



Das Cover zeigt eine eher beruhigende Gegen als die Erzählung in diesem Buch. In einem Gebirgspass an der Grenze zu Tirol verschwinden zwei Männer. Dadurch wird die sommerliche Idylle in den bayerischen Alpen sehr getrübt. Treibt der legendäre Tatzelwurm sein Unwesen? Davon ist eine junge Frau überzeugt, deren Freund dem Fabeltier zum Opfer gefallen sein soll. Hauptkommissar Eduard Lachermeier und sein notorisch schlecht gelaunter Kollege Wankel stehen vor einem Rätsel, als die erste Leiche gefunden wurde. Ein spannender wie humorvoller Bayern-Krimi hat, Thomas Neumeier verfasst. Zwischen Trachten und Tatorten gelingt ihm das Kunststück, Lokalkolorit und Kriminalpsychologie geschickt zu verweben. Beim Lesen ist man schnell in dieser Geschichte drin, bzw. mitten im Geschehen involviert. Die Protagonisten werden mit sehr viel Liebe zu Detail geschildert. Alle sind Figuren mit Ecken und Kanten. Die geschilderten Dialoge wirken sehr authentisch und Glaubwürdig. Durch Rückblendungen und wechselnden Perspektiven erzeugt Thomas Neumeier Spannung, die sich zuspitzt. Diese Geschichte schildert die menschlichen Abgründe vor friedlicher Fassade. Ein Buch für Fans von lokalen Krimis.

Thomas Neumeier, Die Toten von Oberbayern, dotbooks, 01.07.2025, 291 Seiten, Fr. 4.00

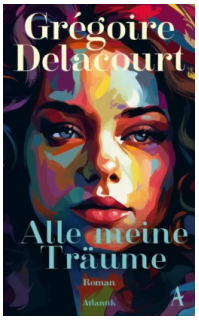


Eine junge Frau wacht auf einem Gehweg mitten in Paris in der Nacht auf. Sie auch keine Ahnung nicht wer sie ist. Sie weiss, dass sich der heisseste Kerl der Welt über sie beugt. Plötzlich fallen Schüsse. Um am Leben zu bleiben, muss sie mit dem Agenten Jack untertauchen. Es ist die beste Tarnung, wenn sie sich als frisch verheiratetes Paar ausgeben. Diese Geschichte vereint ein Hauch von Amnesie, ein Schuss Adrenalin und ganz viel Herzklopfen. Für den Leser folgt eine wilde turbulente Flucht durch Paris. Zwischen falschen Pässen, echten Gefühlen und der ständigen Gefahr, entdeckt zu werden, beginnt es gewaltig zu knistern. Mich hat diese sehr gute Geschichte schnell fasziniert. Die Erzählung ist sehr bildhaft und die Handlung sehr gekonnt konstruiert. Das Tempo der Geschichte ist rasant. Was passiert, wenn die Erinnerung der Frau zurückkommt? Berührend sind die emotionalen Momente. Dieses Buch hat mich sehr gut unterhalten und ich kann es nur empfehlen.

Ally Carter, Never Trust Your Fake Husband, Ravensburger Verlag, 01.07.2025, 448 Seiten, Fr. 23.90

In einem stilvoll eingerichteten Apartment wird ein Frauenarzt tot aufgefunden – der Tatort: makellos. Die Hauptverdächtige, die verführerische Edelprostituierte Eva, ist spurlos verschwunden. Kein DNA-Spur, kein Hinweis auf ihre Anwesenheit. Nur Gudrun, eine ältere Reinigungskraft, scheint mehr zu wissen. Doch statt zu helfen, vernichtet sie systematisch alle Spuren, die zu Eva führen könnten. Ihre Beziehung reicht weit über ein Arbeitsverhältnis hinaus. Sie teilen ein dunkles Geheimnis, das tief in ihre Vergangenheit und Identität eingreift. In der Geschichte scheint nichts so zu sein wie es scheint. Das Bamberger Ermittlerduo Alfred Meister und Dominique Brodbecker steht vor einem rätselhaften Fall. Dies ist eine etwas aussergewöhnliche Geschichte. Gefallen hat mir, wie Nicole Eick die Abwechslung zwischen Gudrun, Eva oder den Kommissaren eingebaut hat. So ist man als Leser bestens informiert über den Verlauf. Das Lesen birgt einige Überraschungen, welche bis fast zum Schluss so bleiben. Ich dachte immer wieder, dass ich dem Täter auf der Spur sei. Den Schluss dieses grossartigen Buches habe ich so nicht erwartet und wurde überrascht. Von mir gibt es eine unbedingte Leseempfehlung für dieses Buch.

Nicole Eick, Wer kennt diese Frau, edition tingeltangel, 22.11.2021, 306 Seiten, Fr. 27.90

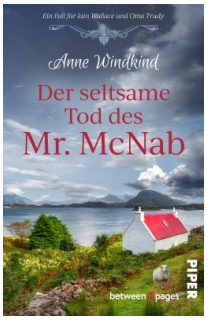


In diesem Buch erzählt Grégoire Delacourt eine berührende Geschichte über die Kraft des Verzichts und die Stille des einfachen Lebens. Jocelyne ist eine glückliche Lottogewinnerin. Den millionenschweren Scheck konnte sie nie einlösen. Ihr war klar, dass das ihr geliebtes, einfaches Leben im Norden Frankreichs gehörig auf den Kopf stellen würde. Mit einem Teil des Geldes ist ihr Mann durchgebrannt. Für die übrigen Millionen hat Jocelyne nur einen Traum: sie sinnvoll auszugeben. Das Lesen dieses sehr gut geschriebenen Buches hat mich von Beginn an gefesselt. Der Roman regt zum Nachdenken über die eigenen Träume und Prioritäten an. Jocelyne wird nicht zur Heldin des Luxus, sondern zum Symbol für Freiheit durch Verzicht. Eine erfrischende Alternative zum typischen «Lotto-Gewinner-Märchen». Ein modernes Märchen für alle, die schon mal darüber nachgedacht haben, was sie mit plötzlichem Reichtum anfangen, würden. Dieses Buch hat viel Wahres und deshalb kann ich es sehr empfehlen.

Grégoire Delacourt, Alle meine Träume, Hoffmann und Campe, 04.07.2025, 240 Seiten, Fr. 33.90

Die Geschichte beginnt leise und mit dem Lesen jeder Seite wird es bedrohlicher. Fran lebt eine ereignislose Routine. Sich um den Campingplatz kümmern, ihren Sohn von der Schule abholen, Abendessen kochen. Ihre einzige Leidenschaft gilt den Vögeln, die sie am Strand beobachtet – stille Gefährten in einer Welt, die sie zunehmend als fremd empfindet. Dieses Leben wird erschüttert durch zwei einschneidende Ereignisse. Das Verschwinden der Lehrerin ihres Sohnes und das plötzliche Auftauchen einer Roma-Gemeinschaft. Sophie Morton-Thomas versteht es wunderbar, eine Atmosphäre der unterschwelligen Spannung zu erzeugen. Im Dorf machen sich Misstrauen und Gerüchte bemerkbar. Es kommen Geheimnisse ans Licht, denen Fran verzweifelt zu entfliehen versucht. Man liest ein Roman über Schuld, Ausgrenzung und die Zerbrechlichkeit von Gewissheiten. Dieses Buch ist etwas für Leser die gerne subtil erzählte Geschichten lieben, in denen das Unausgesprochene zwischen den Zeilen lauert. Das fand ich sehr spannend und faszinierend geschrieben und ich kann es sehr empfehlen.

Sophie Morton-Thomas, Das Nest, Pendragon Verlag, 02.07.2025, 301 Seiten, Fr. 33.90



Ein wunderbares Cover zu diesem Buch. Iain Wallace wird von London ins schottische Hinterland versetzt. Hier versucht er mit dem ereignislosen Leben als Dorfpolizist zurechtzukommen. Als eine Leiche entdeckt wird, sieht er sich aufmüpfigen Naturschützern, intriganten Lokalpolitikern und randalierenden Schafzüchtern gegenüber. Niemand ausser ihm und seiner Grossmutter Trudy ist an der Aufklärung interessiert. Es passiert ein zweiter Mord und ihr Leben ist in Gefahr. Anne Windkind hat eine Mischung aus Spannung und Humor in die Geschichte verpackt. Dies macht das Lesen so unterhaltsam. Die Geschichte lebt von schrullige Charakteren, pointierte Dialogen und ein liebevoll gezeichnetes Setting. Die Erzählung lebt von überraschenden Wendungen. Humor erzeugen der Kontrast zwischen Stadt und Land, Jung und Alt, Pflicht und Neugier. Für mich ein typischer unterhaltsamer, warmherziger Krimi mit englischen Charm. Die beiden Hauptprotagonisten schliesst man sehr schnell ins Herz. Dieses sehr spannende und ohne Grausamkeiten auskommende Buch kann ich sehr empfehlen.

Anne Windkind, Der seltsame Tod des Mr. McNab, between pages by Piper, 04.07.2025, 300 Seiten, Fr. 26.90

Seit einem Jahr lebt Giulia mit ihrer kleinen Tochter Greta auf Nortrum, betreut den tüdeligen Nachbarn und wartet auf das große Familienglück. Als plötzlich Noah vor ihr steht, den Mann, den sie nie vergessen hat, ist es vorbei mit Giulias sorgsam geordnetem Inselleben. Jetzt muss Giulia entscheiden, ob sie erneut den Kopf in den Sand steckt, oder endlich den Mut findet, mit der Wahrheit herauszurücken. Es ist eine emotionale Geschichte über verpasste Chancen, alte Wunden und die Kraft der Wahrheit, die dem Zuhörer wunderbar präsentiert wird. Sabine Menne verleiht der Geschichte eine einfühlsame Atmosphäre. Ihre innere Zerrissenheit und die emotionalen Momente werden authentisch und berührend wiedergegeben. Giulia steht zwischen zwei Männern, Flori der unzuverlässige und Noah der damals ihr Herz erobert hat. Ein Hörbuch, das nicht nur romantisch, sondern auch tiefgründig ist. Es erzählt von Sehnsucht, Wahrheit und der Hoffnung und dem Glück das näher ist als man glaubt. Sehr empfehlenswertes Hörbuch.

Stina Jensen, Meersüchtig verliebt, USM Audio, 11.07.2025, 8 Stunden, 50 Minuten, Sabine Menne

Ein Coverbild zu diesem Buch das ins Auge springt. Emma Wayne arbeitet bei der Special Victims Devision der NYPD. Da werden Fälle von häusliche Gewalt und Missbrauch behandelt. Ihr geht jeder Fall besonders ans Herz. In letzter Zeit scheint sie dem ständigen Druck nicht mehr standhalten zu können. Jemand aus Emmas Umfeld wird ermordet, sie gerät immer mehr in den Kreis der Verdächtigen. Bis sie zur Hauptverdächtigen wird. Der Druck wächst, und auch die Angst, dass sie nicht nur um ihre Freiheit, sondern auch um ihren Verstand kämpfen muss. Ich muss sagen der Auftakt zu einer neuen Reihe von Dominik Fischer ist sehr gelungen. Die Geschichte ist spannend und hat mich gefesselt. Die Handlung dieser grossartigen, mit vielen Überraschenden Momenten, gespickten Geschichte ist ein Highlight. Der Autor erzählt in diesem hochspannenden Buch über ein Thema, welches sehr aktuell ist. Man wird beim Lesen sehr in Atem gehalten und kann das Buch nicht so schnell weglegen. Von mir gibt es eine absolute Leseempfehlung für dieses Buch.

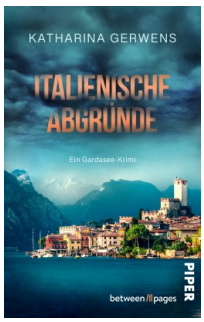
Dominik Fischer, Die Hauptverdächtige, Empire-Verlag, 26.03.2025, 348 Seiten, Fr. 23.90

Ein Coverbild das die Neugierde weckt beim Betrachten. Dies ist ein Roman, der mich schnell mitgerissen hat. Man schreibt das Jahr 1930 in New York. Die Tänzerin Grace und ihr Bruder Patrick kämpfen darum die Miete und die Medikamente für ihre kleine Schwester zu bezahlen. Bis sich Patrick auf dem Bau verletzt und nicht mehr arbeiten kann. Grace hat den Plan an Stelle von Patrick auf dem Bau in über hunderten Metern Höhe anzunehmen. Ihre Tarnung könnte auffliegen und alle in den Abgrund reissen. Vor allem, als sie sich in einen Arbeiter verliebt, der wie sie hoch oben mit ihr arbeitet. Wenn man erstmal in der Geschichte drin ist, so wird man mitgerissen von den Sorgen der beiden Geschwister für ihre Schwester. Man kann die Handlung sehr gut mitverfolgen und die Protagonisten sind sehr sympathisch und authentisch. Beim Lesen dieses sehr guten Buches wurde ich bestens unterhalten und konnte das Buch erst weglegen, als die letzte Seite gelesen war. Wer historische Geschichten mag, sollte dieses Buch nicht verpassen. Ich kann es nur empfehlen.

Gemma Tizzard, Hier oben sind wir unendlich, Fischer Verlage, 25.06.2025, 432 Seiten, Fr. 19.90

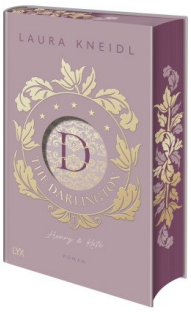
In der New Yorker Grossstadt kreuzen sich die Wege von Madison, einer ehrgeizigen Lehrerin, und Damian, einem charmanten, aber berechnenden Geschäftsmann. Madison mischt die IT-Welt mit einer revolutionären Software auf. Damian sieht seine Chance, das Programm für seine Zwecke zu gewinnen. Bald verbindet die beiden nicht nur geschäftliches, sondern eine ungeplante Affäre beginnt. Hinter Madisons sonnigem Gemüt und Damians Fassade verstecken sich viele Wunden. Madison steht vor einer Entscheidung. Schutzmauer durchbrechen, oder Herz retten? Kari Tenero hat hier eine wunderbare mit viel Gespür für zwischenmenschliche Spannungen geschrieben. Beim Lesen merkt man sehr gut die Anziehung der beiden zueinander wachsen. Gefallen haben mir beide Hauptprotagonisten sehr. Für mich eine Geschichte die romantisch, emotional glaubwürdig ist. Spannung, scharfzüngige Schlagabtausch und einer prickelnden, aber verletzlichen Intimität prägen diesen Roman. Ich kann nur sagen, dass man dieses Buch nicht verpassen sollte.

Kari Tenero, If Your Heart Stays, Purebelle, 08.07.2025, 448 Seiten, Fr. 26.90



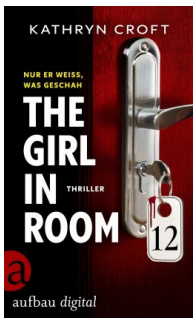
Als das Wasser im Gardasee sinkt findet man eine Leiche. Commissario Francesco Tedesco wird nach Riva del Garda beordert. Er wollte sich doch auf den Ruhestand vorbereiten. Die Wasserleiche ist geborgen, wird ein zweiter Todesfall gemeldet. Es ist die Hausdame eines edlen Apartmenthauses. Gibt es eine Verbindung der beiden Fälle? Warum treffen sich drei sehr unterschiedliche Paare alljährlich hier? Als Leser wird man von Katharina Gerwens mit einem turbulenten, viele Wendung enthaltener Krimigeschichte an den Gardasee mitgenommen. Die Schilderung was es mit der Wasserleiche auf sich hat und der zweiten Toten wird spannend erzählt. Kann es sein. dass es der seit sieben Jahren vermisste Bürgermeister ist. Mit diesem Krimi wurde ich einige Stunden bestens unterhalten. Der Aufbau der Handlung fand ich sehr gut und das Lesen ist interessant. Nicht so gut fand ich, dass es viele Nebensächliches gab. Doch habe ich mich nicht davon beeinflussen lassen und mein Miträtseln wurde erst fast am Schluss aufgelöst. Dieses Buch kann ich empfehlen.

Katharina Gerwens, Italienische Abgründe, between pages by Piper, 04.07.2025, 364 Seiten, Fr. 27.90



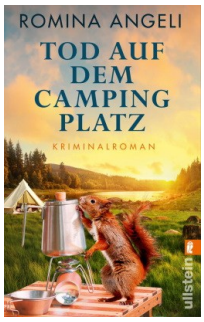
Laura Kneidl erzählt in diesem Buch von Glamour, Liebe und einem Skandal. Kate verliert ihre Familie, ihre Arbeit und ihr Zuhause. Sie schlägt sich allein auf der Strasse durch. Sie bestiehlt eines Tages Henry und ahnt noch nicht, dass sich dadurch ihre Welt auf den Kopf gestellt wird. Seiner Familie gehört das luxuriöseste Hotel ganz Londons «The Darlington». Doch das Image ist angeschlagen und er sollt es aufpolieren. Henry lädt Kate ins Hotel ein. Dem Leser wird wie Kate eine andere Welt gezeigt. Es ist nicht zu verkennen, dass Henry bei ihr Gefühle weckt. Für mich als Leser treffen hier zwei Welten aufeinander. Zwischen Glamour, Geheimnissen und gesellschaftlichen Erwartungen entwickelt sich eine intensive, unerwartete Liebesgeschichte, die sehr gut geschildert wird. Bald meint man selber in dieser Welt zu Hause zu sein. Die Schilderungen sind sehr authentisch und real. Kate macht eine Entwicklung durch die glaubwürdig beschrieben wird. Henry ist der perfekte Erbe mit einem wichen Kern. Das Lesen ist sehr emotional und gefühlvoll. Man kann das Buch nur schwerlich weglegen. Das Buch kann ich Lesern empfehlen die intensive Gefühle, prickelnde Spannung und moderne Märchen mögen.

Laura Kneidl, The Darlington - Henry & Kate, LYX Bastei Lübbe, 07.07.2025, 560 Seiten, Fr. 36.90



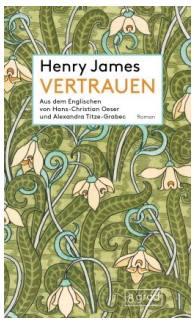
In einem Hotelzimmer wird eine tote Frau gefunden. Diese Nachricht erschüttert die ganze Stadt. Für Hanne ein persönlicher Alptraum. In der Tasche ihres Mannes Max findet sie die Schlüsselkarte zu diesem Zimmer. Gerne glaubt sie an seine Unschuld, Doch in letzter Zeit ist Max fahrig und kommt spät nach Hause. Je mehr und tiefer sie gräbt, desto mehr Zweifel entstehen. Wenn die Wahrheit ans Licht kommt, wie weit soll sie gehen, um die Familie zu schützen? Kathryn Croft erzählt eine ungeheuerliche Geschichte von einem Mord, einem Geheimnis und einer Ehefrau, die niemandem mehr trauen kann. Mit diesen Elementen hat mich die Autorin sehr überrascht wie gekonnt sie daraus eine spannende und fesselnde Geschichte konstruiert hat. Beim Lesen konnte ich so richtig mitraten wie sich bis zum Ende alles entwickelt. Auch gab es für mich einige Ungereimtheiten, die aber der Spannung keinen Abbruch machen. Ich kann dieses Buch nur empfehlen.

Kathryn Croft, The Girl in Room 12, Aufbau Verlage, 01.07.2025, 436 Seiten, Fr. 24.90



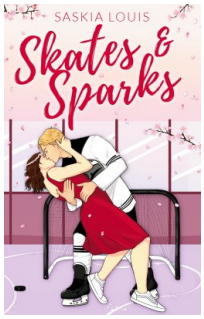
Bei Walli zu Hause sitzt dauern die neue Frau ihres Sohnes mit den zwei Kindern auf dem Sofa. Walli hält dies nicht mehr aus. Alle auszuquartieren scheitern. Kurzerhand zieht Walli mit einem Wohnmobil auf den Campingplatz direkt am Ortsausgang. Dabei hat sie einen Hintergedanken. Zuvor explodierte der Wagen eines Dauercampers. Walli wittert ein Verbrechen und beginnt zu ermitteln, sehr zum Missfallen der anderen Camper. Das Cover zeigt eine typische Situation auf einem Campingplatz. Von Walli war ich schnell fasziniert. Sie hat ein sehr feines Gespür für die Schwäche der Menschen. Sie hat Allgäuer Bodenständigkeit und kriminalistischem Eigensinn was sie sympathisch macht. Romina Angeli Erzählung was auf dem Campingplatz vor sich geht, wird dem Leser sehr gut bildlich geschildert. Als ich in der Geschichte drin war, konnte ich nicht mehr aufhören mit lesen, bis ich die letzte Seite gelesen hatte. Ein charmanter, leichtfüssiger Krimi mit Herz, Humor und einer Heldin. Eine passende Lektüre zum Verweilen. Sehr Empfehlenswert.

Romina Angeli, Tod auf dem Campingplatz, Ullstein Buchverlage, 07.07.2025, 272 Seiten, Fr. 5.50



In dieser Gesellschaftskomödie wird man von Henry James wird man in einen unvergesslichen Sommer in Baden Baden entführt. Im Mittelpunkt dieser Geschichte stehen zwei Frauen. Angela die eloquente und Blanche die leichtfertige. Sie werden umworben von den Freunden Bernard und Gordon. Es werden die Irrungen und Wirrungen des Herzens in all ihren Facetten beleuchtet. Es dreht sich fast alles um Liebe, (Selbst-)Täuschung, Freundschaft und vor allem Vertrauen. Für mich waren in dieser Geschichte, Angela und Blanche, nicht nur Figuren in einem Liebesreigen, sondern Persönlichkeiten, die mit Witz und Intelligenz glänzen. Die präzise Beobachtungen und Dialoge sind ein wahres Lesevergnügen. Die behandelnden Themen werden mit viel feinem Gespür und Tiefe verhandelt. Diese Geschichte hat mich schnell fasziniert und in den Bann gezogen. Es wird eine Geschichte mit starken Frauenfiguren, brillanten Dialogen erzählt, die es in sich hat. Das Buch hat mir sehr gut gefallen, ich war sofort mittendrin und habe es mit Begeisterung gelesen. Eine Empfehlung für diesen Roman von mir.

Henry James, Vertrauen, 8 grad verlag, 22.09.2023, 416 Seiten, Fr. 41.90



Nova Sparks hat die schlimmste Schreibblockade ihres Lebens. Sie braucht dringend Geld und Inspiration. Leider gerät sie bei ihrer Recherche an den unhöflichsten und ärgerlicherweise heissesten Goalie der NHL. Tero Nieminen liebt Eishockey, Ruhe und Ordnung. Genau in dieser Reihenfolge. Plötzlich spricht das komplette Internet und ganz TikTok von ihm. Er findet sich dabei in einem Alptraum wieder. Die Urheberin möchte er nie mehr sehen. Doch das Management wittert gute Publicity. Dies ist der 4. Band der »Boston Badgers, Sports & Romance« Reihe. Hier kommen zwei explosive Charaktere zusammen, deren Schlagabtausch ebenso unterhaltsam wie knisternd ist. Die beide finden sich in einem PR-Desaster wieder, das in einer Fake-Verlobung endet. Chaos, Küsse und Katastrophen sind daher vorprogrammiert. Die Dialoge sind witzig, pointiert und voller Tempo. Die Chemie zwischen den beiden ist elektrisierend. Man liest einen spritzigen, humorvollen und mit einigem Charme versehene Liebesgeschichte die Herzklopfen verursacht. ein sehr empfehlenswertes Buch.

Saskia Louis, Skates & Sparks Spicy Hockey Romance, BoD – Books on Demand, 08.07.2025, 378 Seiten, Fr. 27.90

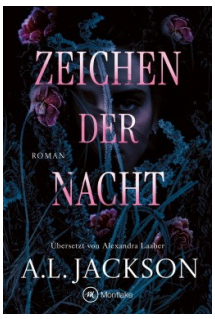
Band 1: Sandra Mohr vom LKA in Graz wird in die Steirische Krakau gerufen, um den Mord an einer Journalistin aufzuklären. Ihre Nerven werden von ihrem neuen Vorgesetzten Sascha Bergmann strapaziert. Die Ermittlungen sind auch ein Konflikt zwischen den Einwohnern und ihrer eigenen Familie.

Band 2: Sandra Mohr und Sascha Bergmann führt die beiden in die Weststeiermark. Die Leiche einer jungen Frau wurde gepfählte und wie eine Vogelscheuche auf einem Kürbisacker aufgestellt. Es wächst die Befürchtung, dass der Täter erneut zuschlagen könnte.
Die beiden Geschichten sind sehr spannend aufgebaut. Das Lesen der beiden Fälle ist von Beginn an spannend und interessant. Über den Inhalt werde ich nichts verraten. Dies müssen sie liebe Leser schon selbst herausfinden wie es ausgeht. Mich haben beide Geschichten sehr gefallen. Mit diesen beiden Fällen etabliert Claudia Rossbacher eine spannende, bodenständige Krimireihe, die durch humorvolle Zwischentöne, starke Figuren und eine klare Handschrift bestechen.

Claudia Rossbacher, Steirerblut Steirerherz, Gmeiner-Verlag, 09.07.2025, 512 Seiten, Fr. 29.90

Die Geschichte handelt von einer Fernbeziehung zwischen Berlin und Düsseldorf. Anna liebt ihr Leben in Berlin und Jakob lebt lieber in Düsseldorf. An den verschiedenen Ansichten zerbricht die Beziehung. Was sollen die Leute zum 80 Geburtstag der Grossmutter nur denken. Annas Mutter macht ihr klar, dass alleine kommen nicht geht. Nur gut, dass da noch Alex greifbar ist. Die beiden fahren Wochen später als inszeniertes Liebespaar zur Geburtstagsparty. Diese Lüge bleibt nicht ohne Folgen, denn es entstehen Gefühle die mehr sind als Freundschaft und Anna in ein Chaos stürzen. Diese Ausgabe ist der dritte und somit der letzte Teil dieser Reihe. Marisa Winther erzählt hier eine warmherzige sich entwickelnde Liebesgeschichte. Die gekonnte Schilderung wie diese Beziehung zu bröckeln beginnt fand ich sehr gut geschildert. Als Leser befand ich mich sehr schnell mitten im Geschehen. Dass auch in diesem Band auf die vorherigen Figuren hingewiesen wird, fand ich sehr gekonnt arrangiert. Die Autorin versteht es viel Gefühl und Spannungen in die Geschichte zu bringen. Für mich eine Geschichte über Freundschaft und Liebe. Über Entscheidungen im Leben. Ob es mit den beiden klappt, das müsst ihr selber herausfinden. Ich kann dieses Buch nur empfehlen zu Lesen. Viel Spass dabei,

Marisa Winther, Wenn es nur Liebe wäre, Empire-Verlag, 30.05.2025, 372 Seiten, Fr. 21.90

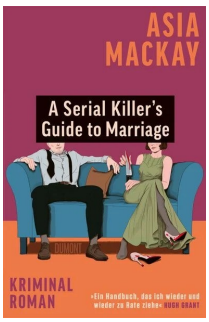


Für Aria ist Schlaf kein Ort der Ruhe, sondern der Beginn eines erbitterten Kampfes. In der düsteren Traumwelt Faydor wird sie Nacht für Nacht zur Kriegerin, die gegen die Kruen antritt. Finstere Wesen, die das Chaos in unsere Welt tragen wollen. An ihrer Seite, Pax, ihr geheimnisvoller Seelengefährte, dessen Nähe zugleich Trost und tödliche Gefahr bedeutet. Die Geschichte zieht einen sofort in ihren Bann. Die Idee zweier sich überlappender Welten, Traum und Realität, ist faszinierend umgesetzt und sorgt für eine durchgehend spannungsgeladene Atmosphäre. Besonders die Dynamik zwischen Aria und Pax ist elektrisierend: eine Liebe, die nicht sein darf, aber dennoch alles durchdringt. Die Autorin schafft es, eine düstere, fast poetische Welt zu erschaffen, in der jede Nacht zum Überlebenskampf wird. Die Mischung aus Romantik, Fantasy und unterschwelliger Bedrohung macht das Buch zu einem echten Pageturner. Dieses wunderbare Buch kann ich empfehlen.

A.L. Jackson, Zeichen der Nacht, Tinte & Feder, 08.07.2025, 448 Seiten, Fr. 13.90

Lia Fairweather-Fern und der Milliardär Breaker Cane sind seit jeher eng befreundet. Daher ist es selbstverständlich, dass er ihr bei den Hochzeitsvorbereitungen hilft. Schwierigkeiten macht immer Lias Schwiegermutter. Das Problem ist eigentlich Lia die Braut nicht Mrs. Beaver. Je näher der Hochzeitstermin kommt sieht Breaker sie in einem anderen Licht. Er hat sich in seine Freundin verliebt. Eine Möglichkeit gibt es für ihn, er muss sie überzeugen, dass er der richtige ist. Wie man als Leser schnell erkennt, ist dies für ihn nicht so einfach. Meghan Quinn erzählt auf eindrückliche mit Witz und viel Gefühl wie aus Freundschaft Liebe entstehen kann. Mich hat diese Geschichte beim Lesen sehr berührt. Es ist eine wunderschöne Wohlfühlgeschichte die beste Unterhaltung bietet. Ich kann dieses Buch nur empfehlen.

Meghan Quinn, A Long Time Coming, Aufbau Verlage, 15.07.2025, 560 Seiten, Fr. 15.90



Haze hatte früher alles, Luxus, Reisen und eine Karriere als Serienmörderin bevor sie sich nun mit Helikopter-Muttis im musikalischen Früherziehungskurs herumschlagen muss. Im beschaulichen Sunningdale gibt es reihenweise potenzielle Opfer ganz nach ihrem Beuteschema, weiss, hetero, männlich, gewalttätig. Haze steht plötzlich mit einer Leiche im Gebüsch im Park. Nun muss sie den Mord nicht nur vor der Polizei vertuschen, sondern auch vor Fox, ihrem Mann. Auch er hat seine ganz eigenen Geheimnisse, dies erfährt Haze erst, als ihre Ehe auf eine blutige Probe gestellt wird. Mit diesem Roman liefert Asia Mackay eine rabenschwarze, messerscharfe und überraschend emotionale Satire auf Ehe, Elternschaft und suburbanes Mittelmass mit einem blutigen Twist. Das Lesen dieses Buches ist beste Unterhaltung gespickt mit Spannung, Komik und wunderbaren Dialogen. Einige Szenen sind absurd komisch zu lesen und doch sind sie treffend. Dieses Buch ist ein Highlight für Liebhaber von schwarzem Humor, feministischer Satire und unkonventionellen Heldinnen. Ein Roman den man so schnell nicht vergisst.

Asia Mackay, A Serial Killer’s Guide to Marriage, Dumont Buchverlag, 15.07.2025, 384 Seiten, Fr. 26.90

In diesem Buch wird eine Geschichte über eine junge Frau erzählt, die ihre leiblichen Eltern sucht. Die Beziehung zwischen Emmee und dem geheimnisvollen Casimir berührt das Herz. Mara Schnellbach versteht es wunderbar dem Leser eine sehr gefühlvolle, poetische Geschichte lesen zu lassen. Mir hat die Handlung schon kurz nach Beginn sehr gefallen. Die Schilderung wie Emmee zwischen WG-Alltag, Familiengeheimnissen und aufkeimender Liebe ihren Platz im Leben sucht ist spannend zu Lesen. In diesem sehr gefühlvollen Roman wird eine ans Herz gehende Geschichte geschildert, die den Leser sofort in den Bann zieht. Der geheimnisvolle Mitbewohner sorgt für die Tiefe. Eine Geschichte die von einer Wahlfamilie und erzwungener Nähe berichtet. Die Stadt Wien wird mehr als nur Kulisse in diesem Roman. Dieses Buch hat mich gut unterhalten und damit ist von mir eine Leseempfehlung fällig.

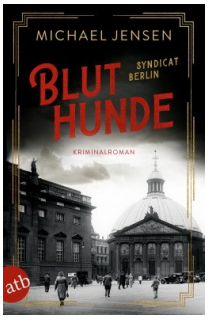
Mara Schnellbach, Allow a Sunflower to Bloom, Oetinger Verlag, 11.07.2025, 384 Seiten, Fr. 26.90

Mhairi McFarlane erzählt in ihrem hinreissenden, lustigen und klugen Hörbuch sehr authentisch und voller echter Gefühle eine grossartige Geschichte. Gefallen hat mir bereits das Cover. Dieses Hörbuch bringt jede Menge Zündstoff mit. Es ist ein Plädoyer für Mut, Selbstachtung und die Erkenntnis, dass wahre Liebe mehr braucht als nur ein Happy End. Wer Lust hat auf eine Geschichte, die Herzklopfen und Kopfschütteln gleichermassen auslöst, ist bei diesem Hörbuch genau richtig. Die Ausgangssituation klingt wie ein modernes Märchen: Edie, deren Herz einst an Schauspieler Elliot hing, bekommt ihn zurück vor die Tür geliefert, mit Glitzer, Hoffnung und einem Hauch von Hollywood. Die emotionale Spannung zwischen Edie und Elliot, die zwischen Vergangenheit und Neuanfang pendelt. Authentischer Liebes- und Beziehungsroman mit echten Gefühlen, jeder Menge Situationskomik und einem Hauch Hollywood. Britta Steffenhagen liest diese Geschichte mit einer sehr angenehmen Stimmer der man gerne zuhört. Ich wurde bestens unterhalten mit diesem Hörbuch und kann es nur empfehlen.

Mhairi McFarlane, Und plötzlich ist es wunderbar, Argon Verlag, 11.07.2025, 8 Stunden, 20 Minuten, Britta Steffenhagen

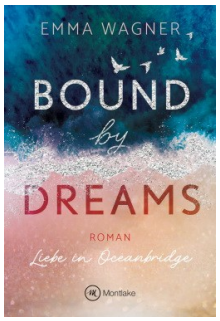
Die Stellvertretung für einen Kollegen wird für den Kantonspolizist Bernauer und sein Team zur halsbrecherischen Reise durch die Alpen. Bernauer versucht fas Geheimnis eines sagenumwobenen Buches aus dem Kloster zu entschlüsseln. Auf seinen Fersen sind skrupellose Verbrecher. Er ist jedoch nur eine Figur im perfiden Spiel zwischen Macht und Reichtum. Als er merkt, dass er niemandem vertrauen kann, nimmt er sein Schicksal selbst in die Hand. Neugierig auf dieses Buch hat mich das Cover gebracht. Martin Rüfenacht erzählt hier eine rasante und temporeiche Geschichte. In der Geschichte ist man sehr schnell drin und es wird spannend. Die Handlung ist meiner Meinung nach sehr gut konstruiert. Gefallen hat mir Bernauer sehr mit seiner bissigen, Humorvollen und doch herzlichen Art. Man liest einen Regionalkrimi mit internationalem Flair der Spannung und Verschwörungstheorien bestens miteinander verwebt. Von mir eine Leseempfehlung.

Martin Rüfenacht, Alpenverschwörung, Gmeiner-Verlag, 09.07.2025, 304 Seiten, Fr. 23.90



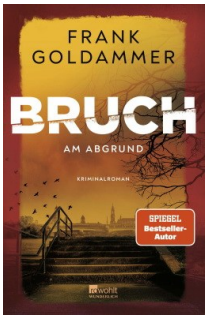
Den Sass-Brüder und ihr Syndikat wird das Pflaster in Berlin allmählich zu heiss. Sie sind ins Visier der Behörden geraten. Franz plant einen letzten grossen Coup. Im Tresor der Commerz- und Disconto-Bank sollen eine Million Reichsmark liegen. Wenn alles gelingt, hätten die Brüder ausgesorgt. Doch sie legen sich mit einem gefährlichen Feind an, Joseph Goebbels. Dieser ist der skrupellose Propagandist der aufstrebenden NSDAP. Diese Ausgabe ist das grandiose Finale der Syndikat Reihe. Michael Jensens Stil lässt den Leser das Berlin der Zwischenkriegszeit lebendig werden. Die Mischung aus historischer und kriminalistischer Spannung macht die Geschichte fesselnd und interessant. Die Dialoge sind scharf, die Schauplätze authentisch, die Figuren vielschichtig. Dieses Buch ist mehr als nur ein Kriminalroman, sondern auch ein politisches Zeitporträt, das die Spannung der Endzwanziger aufzeigt. Wen man gerne historische Krimis mit politischem Hintergrund lesen will, ist mit diesem Buch bestens bedient. Der Inhalt ist ein raffiniert konstruierter Thriller über Mut, Gier, Loyalität. Ich kann dieses Buch nur empfehlen.

Michael Jensen, Bluthunde, Aufbau Verlage, 15.07.2025, 400 Seiten, Fr. 21.90



Auf den Schultern der achtzehnjährigen Avas lastet die Verantwortung für eine ganze Familie. Nach dem überstürzten Umzug muss sie ein baufälliges Haus bewohnbar machen. Ihre labile Mutter und ihre rebellierende Schwester Maddie zusammenhalten. Für zum Träumen gibt es keinen Platz. Bis sie Jay kennenlernt, der nebenan wohnt. Die beiden geraten sofort aneinander, er der Basketball- und sie die Bücher liebt. Er hütet ein bestgehütetes Geheimnis das in Avas zu bröckeln beginnt. Die beiden entwickeln eine Verbindung zueinander und das gibt ihnen die Kraft sich ihren Ängsten zu stellen. Für mich erzählt Emma Wagner hier eine feinfühlige, ehrliche Geschichte. Die Protagonisten sind sehr gut beschrieben und wirken authentisch. Die Autorin hat mich erneut in eine Welt von Armut, Zweifel und Liebe mitgenommen. Das Lesen war für mich sehr emotional und in die Protagonisten habe ich mich sehr gut hineinversetzen können. Beim Lesen merkt man, dass die Träume, die die beiden haben immer stärker in den Hintergrund treten. Dies und wie der Schluss ist sei hier nicht verraten. Lest das Buch und ihr wisst es. Ein Buch das ich empfehlen kann.

Emma Wagner, Bound by Dreams, Tinte & Feder, 08.07.2025, 479 Seiten, Fr. 16.90

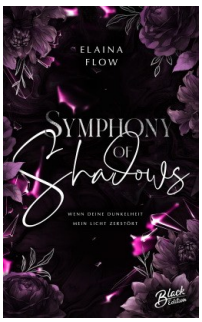


Die Dresdner Innenstadt wird von einem Anschlag erschüttert. Felix Bruch, der eigenwillige Ermittler, liegt im Spital, Seine Nicole Schauer wird Zeuge wie ein Auto in eine Menschenmenge rast. Es entfaltet sich ein Netz aus Gewalt, Manipulation und psychischer Zerrüttung. Diese Geschichte ist ein düsteres Finale voller Abgründe. Frank Goldammer erzählt eindrücklich die innere Zerrissenheit der Figuren ebenso wie die düstere Stimmung eines Dresdens, das zwischen Vergangenheit und Gegenwart taumelt. Die Beziehung zwischen Bruch und Schauer wird auf eine harte Probe gestellt, zwischen Loyalität und Misstrauen. Für mich ein beklemmender Thriller, der weniger auf spektakuläre Action als auf psychologische Tiefe setzt. Spannung wird nicht nur durch äussere Ereignisse, sondern vor allem durch die inneren Kämpfe der Figuren erzeugt. Das Lesen ist packend und voller Spannungen die mich als Leser in Atem gehalten hat bis zum Schluss. Von mir gibt es eine unbedingte Leseempfehlung für dieses Buch.

Frank Goldammer, Bruch Am Abgrund, Rowohlt Verlag, 15.07.2025, 368 Seiten, Fr. 27.90

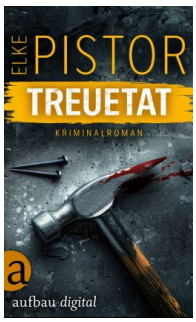
Gefallen hat mit dieses sehr stimmungsvolle Cover. Aurélie, Pariserin und Schriftstellerin, steckt in einer kreativen Sackgasse. Von ihr wird vom Verlag eine sommerlich leichte Liebesgeschichte erwartet. Für sie als Singlefrau fehlt ihr jegliche Inspiration dazu. Sich auf einem Dating Portal anzumelden, bleibt halbherzig. ihr Herz hängt noch immer an Mathieu, dem unerreichbaren Buchhändler. Ihr Leben bekommt Bewegung, als er ihr ein kleines Büchlein schenkt. Von dem Büchlein ist Aurélie ergriffen. In dieser guten Geschichte treffen Vergangenheit und Gegenwart in der Stadt der Liebe aufeinander. Lily Martin gelingt ein zartfühlender, atmosphärischer Roman über die Suche nach Inspiration, die Kraft der Erinnerung und die Hoffnung auf ein spätes Glück. Als ich in der Geschichte drin war, konnte ich das Buch erst weglegen, als ich die letzte Seite gelesen hatte. Die Geschichte wird sehr bildhaft geschildert man kann sich alles sehr gut vorstellen. Ein wunderschöner Roman den ich sehr empfehlen kann.

Lily Martin, Sommernächte unter dem Eiffelturm, Rowohlt Verlag, 15.07.2025, 320 Seiten, Fr. 22.90



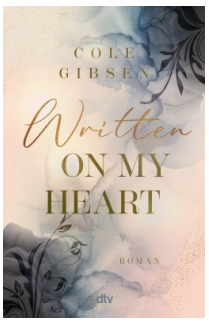
Ein Cover zu diesem Buch das auffällt. Skylar hat einen Mordanschlag nur knapp überlebt. Unter einer neuen Identität plant sie in San Diego ein gefährliches Spiel, welches das Leben des Mannes zerstören soll, der tatenlos zusah, wie sie sterben sollte. Schon bald steht sie ihm wieder gegenüber, dem Mann, der sie durch die Hölle gehen liess. Elaina Flow erzählt eine düstere, emotional aufgeladenes Werk, welches zwischen Rache, Schmerz und unterdrückter Liebe sich bewegt. Beim Lesen dieser Geschichte wird man immer tiefer in die zerrissene Gefühlswelt von Skylar gezogen. Flows Stil ist intensiv, atmosphärisch und stellenweise poetisch. Beim Lesen entsteht eine Spannung der man sich nicht entziehen kann. Hier treffen zu einem inneren Kampf zwei Seelen aufeinander die sich gegenseitig zerstört und doch nie ganz losgelassen können. Ein besonderes Buch wie ich meine. Mir ging dieser Roman beim Lesen unter die Haut. Ich kann das Buch lediglich empfehlen. Das Lesen lohnt sich.

Elaina Flow, Symphony of Shadows, Black Edition, 08.07.2025, 350 Seiten, Fr. 28.90



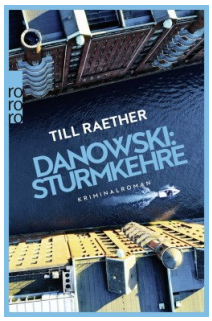
Kommissarin Verena Irlenbusch kümmert sich um ihre an Alzheimer erkrankte Großmutter. Sie stösst zufällig auf belastende Dokumente, die die düstere Vergangenheit ihres Grossvaters enthüllen. Mit ihrem Kollegen Christoph Todt wird sie in drei mysteriöse Mordfälle verwickelt. Je tiefer die beiden graben, desto mehr verschwimmen die Grenzen zwischen Opfer und Täter. Dunkle Geheimnisse drohen ans Licht zu kommen. Das Cover passt perfekt zu diesem Buch. Verena glaubt, dass ihre Grossmutter ihr nicht alles erzählt, hat über ihren Grossvater. Wie hängen die anderen Mordfälle zusammen? Diesen Fragen dürft ihr als Leser selber auf den Grund gehen, dazu verrate ich nichts weiter. Man kommt schnell in die Geschichte rein und es wird von Seite zu Seite spannender. Die Schilderungen der Handlung, die die Ermittler vornehmen sind, sehr gut beschrieben. Das Buch liest sich flüssig und ich konnte es nur schwer weg legen. Das Ende wird nicht verraten. Ich kann das Buch sehr empfehlen.

Elke Pistor, Treuetat, Aufbau Verlage, 15.07.2025, 336 Seiten, Fr. 10.00



Sechs Monate ist es her, dass Ashlyn mit ansehen musste, wie alles, was sie besass, in Flammen aufging. Sechs Monate, seit sie die Stimme gegen ihren gewalttätigen Stiefvater erhob und mit einer gebrochenen Rippe vor die Tür gesetzt wurde. Nun versucht sie ihr Leben neu zu ordnen. Ärger kann sie nicht gebrauchen, vor allem in der Gestalt des Tätowierers Lane Garrett. Er ist wohl unglaublich attraktiv, aber der totale Bad Boy. Diese Geschichte geht unter die Haut beim Lesen. Hier wirkt alles authentisch wie grosse Gefühle, starke Themen und Figuren, die einen auf jeder Seite mitfühlen lassen. Die Schilderung der Handlung kann man sehr gut verfolgen. Die Protagonisten sind greifbar und das Lesen ist flüssig. Meiner Meinung nach ein gefühlvoller, lebendiger und süsser New Adult Roman. Was ich sehr gelungen fand, ist die Schilderung der beiden Vergangenheiten und wie sie sich die Zuneigung zueinander Stück für Stück entwickelt. Es ist eine gelungene Geschichte und das Lesen macht Spass und Vergnügen. Ein Roman mit Gefühl, den es lohnt zu lesen. Von mir gibt es eine Leseempfehlung.

Cole Gibsen, Written on my heart, dtv Verlag, 10.07.2025, 336 Seiten, Fr. 22.90



Hauptkommissar Adam Danowski steht mit dem Rücken zur Wand. Der Fleetmörder wurde gefasst, doch sein Vorgesetzter Kienbaum will mehr und erpresst Danowski, um einen alten Cold Case dem Täter anzuhängen. Kienbaum, ist scharf auf den Posten als Polizeipräsident, will seine Cold-Case-Zahlen pushen. Es gibt einen Fall, der wunderbar ins Profil des Fleetmörders passen würde, findet Kienbaum. Danowski hat keine Wahl, denn Kienbaum hat ihn in der Hand. Er weiss etwas, für das er in den Knast gehen könnte. Die Geschichte ist kein reissender Krimi, sondern eine gut durchdachte Handlung. Dieses Buch ist mehr als nur ein Krimi. Hier geht es um Schuld, um Wahrheit, um die Grauzonen zwischen Recht und Gerechtigkeit. Das Lesen dieses sehr gut aufgebaut und mit authentischen Figuren versehene Geschichte ist packend und spannend erzählt. Über den grossartigen Inhalt dieses Abschluss Bandes werde ich nichts verraten. Nur so viel. Das Lesen lohnt sich sehr. Dieses Buch ist für Fans intelligenter Kriminalliteratur mit Charakter ein Muss. Von mir erhält dieses Buch eine absolute Leseempfehlung.

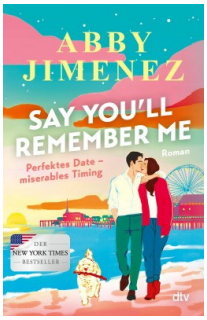
Till Raether, Danowski Sturmkehre, Rowohlt Verlag, 15.07.2025, 304 Seiten, Fr. 26.90

Ins Auge gestochen ist mir dieses Stimmungsvolle Coverbild. Thea mit Mitte fünfzig wagt nach zwanzig Jahren einen Neuanfang. Auf einem Hof am Rande des Naturschutzgebietes kommt sie und ihre zwei Ziegen unter. Es gibt einen Grund für ihre Rückkehr. Benno braucht dringend Geld und daher vermietet er die Wohnung im Kesselhaus. Schon bei der ersten Begegnung mit Thea ahnt er, dass das Zusammenleben eine Herausforderung wird. Die Mieterin bringt alles durcheinander und als die junge Frau Juli auftaucht, ist das Chaos perfekt. Die zwei Frauen werfen ihre Voreingenommenheit über Bord. Kämpfen und unterstützen tatkräftig, um das Lebenswerk von Benno erhalten bleibt. Schon nach wenigen Seiten taucht man in die Lüneburger Heide ein. Mich hat die Handlung und die Protagonisten sofort gefesselt. Alles ist sehr anschaulich und bildgewaltig beschrieben. Die Schilderung der drei Figuren mit ihren Ecken und Kanten ist interessant zu Lesen. Je länger man liest, desto mehr erfährt man von ihnen und ihrem Leben. Dies fand ich sehr spannend und hat mich in den Bann der Geschichte gezogen. Für mich eine bewegende und berührende Geschichte die man nicht verpassen sollte. Von mir gibt es eine Leseempfehlung für dieses grossartige Buch.

Romy Fölck, Das Licht in den Birken, Rowohlt Verlag, 15.07.2025, 352 Seiten, Fr. 36.90

Die Protagonistin Anna hatte einen psychischen Zusammenbruch und befindet sich nun in einem Sanatorium. Hier begegnet sie einigen komisch wirkenden Mitpatientinnen. Marija, die ständig Monologe mit ihrer Mutter hält. Elfi die für jeden Tag ein anderes Märchen ausdenkt. Die Bundeswehrsoldatin Katharina die Nacht für Nacht Rotwein mit Wodka trinkt. Da ist noch Pepik, der blasse Flamingo aus dem Kurpark. Mit ihm spricht Anna täglich über die Liebe. Anna Prizkau erzählt eine Geschichte ohne Schnörkel die poetisch, aber auch schmerzhaft und sehr direkt ist. Die Erzählerin verarbeitet ihre Kindheit in Russland und das Fremdsein in Deutschland auf sehr eindrückliche Art. Das Lesen dieses sehr gut geschriebenen Buches ist nicht ganz einfach aber sehr eindrücklich und sachlich. Dies hat mir sehr gefallen. In der Geschichte wird das Sanatorium wird zum Spiegelbild innerer Zerrissenheit. Die einzelnen Schilderungen der Protagonistinnen sind manchmal zerstörend, aber sehr tiefgründig. Diesen anspruchsvollen Roman kann ich sehr empfehlen.

Anna Prizkau, Frauen im Sanatorium, Rowohlt Verlag, 15.07.2025, 304 Seiten, Fr. 34.90



Für Samantha sollte es ein letzter Abend in Minneapolis werden. Dieses Date erweist sich als das beste aller Zeiten, aber auch als ein Fehler. Sie und der auf den ersten Blick abweisende Tierarzt Xavier sind ein Match Made in Heaven. Xavier ist alles, was Sam sich jemals von einem Partner wünscht. Man ist geneigt zu sagen perfekter Mann, perfektes Date, katastrophales Timing bei den beiden. Sam zieht am Morgen nach ihrem Date ans andere Ende der USA. Sie muss sich um ihre Mutter kümmern. Das Lesen dieses wunderbaren Romans geht sicher jedem Leser unter die Haut. Von Abby Jimenez wird man als Leser auf eine sehr emotionale Reise mitgerissen. Eine solche tief berührende Geschichte habe ich nicht erwartet. Als sich Sam und Xavier treffen wird, beider Leben gehörig auf den Kopf gestellt. Diese Schilderung ist sehr herzerwärmend und es beginnt eine emotionale Achterbahnfahrt der beiden. Hier wird eine grossartige Geschichte über Liebe, Verlust, Hoffnung und die Kraft trotz besonderer Umstände weiterzumachen erzählt. Das Buch muss man gelesen haben. Von mir eine 100% Leseempfehlung.

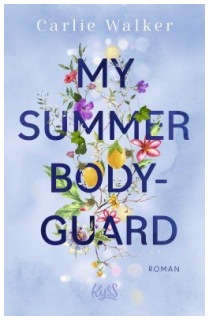
Abby Jimenez, Say You'll Remember Me, dtv Verlag, 10.07.2025, 432 Seiten, Fr. 24.90

Ein sehr eindrückliches Cover zu diesem aufregenden Buch. Sloane Caraway ist eine notorische Lügnerin. Sie verbringt ihre Mittagspause im Park. Jay Lockhart ist ihr mit seiner kleinen Tochter Harper auch dort. Sie stellt sich mit einem falschen Namen vor und auch ansonsten kommen ihr Lüge für Lüge ganz leicht über ihr Lippen. Die Lockharts suchen schon länger nach einem neuen Kindermädchen und sie sei genau die richtige für Harper. Sie freundet sich mit Jays Frau Violet an. Sie ist Teil dieser privilegierten New Yorker Familie, und nimmt dafür weitere Lügen in Kauf. Aber ist Sloane die Einzige, die lügt? Oder hat sie dieses Mal die Falschen belogen? Das Lesen dieser sehr gut gemachten Geschichte ist spannend und packend. Es wird ein raffiniertes Spiel mit gekonnten Wendungen geschildert. Die Geschichte ist lange nicht durchschaubar für den Leser, was die Spannung enorm hebt. Mich hat diese Geschichte sehr in Atem gehalten und dies bis zum Schluss. Dieses Buch ist ein Muss für jeden Leser der gerne Thriller liest.

Sophie Stava, Eine falsche Lüge – Wird es ihre letzte sein, Fischer Verlage, 16.07.2025, 416 Seiten, Fr. 26.90

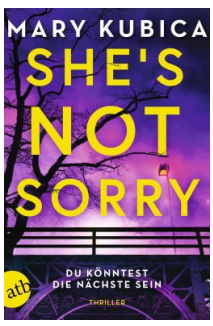
Hans Christian Andersen offenbart sich in diesem Werk als begnadeter Märchenerzähler und auch als feinsinniger Beobachter einer Welt im Wandel. Sein Blick auf die schwedische Landschaft ist von Staunen geprägt. Vom Vänersee über die Schärengärten bis zu den Wäldern des Nordens entfaltet sich ein Panorama, das in lyrischer Sprache schimmert. Mit Empathie und Neugier begegnet Andersen den Menschen, denen er auf seiner Reise begegnet, Bettlerjungen, Bauern, Geistliche. In ihren Gesichtern erkennt er Geschichten, in ihren Lebensweisen den Herzschlag eines Landes, das er bereist. Andersen staunt über die schwedische Wissenschaft und Technik. Diese Gegenüberstellung von Fortschritt und Tradition verleiht seinem Reisebericht eine besondere Tiefe. Als Leser kann man lernen aber auch staunen über diesen Reisebericht der Andersen hier beschreibt. Für mich ist dieses Buch ein toller und bewegender Klassiker. Ich kann dieses Buch nur empfehlen.

Hans Christian Andersen, Im Lande der Mitternachtssonne, Aufbau Verlage, 15.07.2025, 288 Seiten, Fr. 30.90



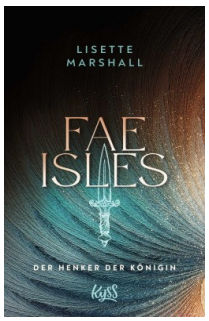
Max, ist ein Mädchen wie von nebenan. Sie kellnert und träumt das Café ihrer verstorbenen Grossmutter wieder zu eröffnen. Sie unterscheidet sich dadurch vom Mädchen von nebenan, dass sie Europas jüngster Premierministerin Sofia Christensen zum Verwechseln ähnlichsieht. Diese erhält Morddrohungen. Nun tritt der CIA auf den Plan und bietet Max einen Deal an. Für eine unanständige Geldsumme soll sie das Double von Sofia Christensen bei deren jährlicher Italienreise spielen. Ein Traumjob, wenn der Mörder nicht hinter ihr her wäre und Flynn der heisse Bodyguard ihr Ex. Als Leser muss man sich folgendes vorstellen Sonne, Italien und sexy Undercover-Agenten. Also ein perfekter Liebesroman für den Sommer. Ist man erst in der Geschichte drin, so kann man sich fast nicht lösen. Eine wunderbare und grossartige Geschichte, die jede Seite mit der prickelnden Chemie zwischen den beiden Protagonisten Max und Flynn zum Erlebnis werden lässt. Überzeugend werden die Figuren beschrieben und die Erzählung ist authentisch. Die Spannung wird durch die ganze Geschichte aufrechterhalten. Dieses Buch kann ich nur empfehlen.

Carlie Walker, My Summer Bodyguard, Kyss, 15.07.2025, 336 Seiten, Fr. 26.50



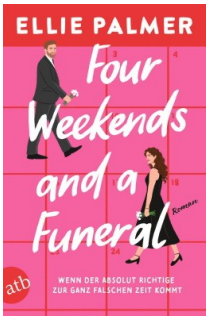
Meghan arbeitet als Intensivkrankenschwester und hat mit schockierenden Schicksalen zu tun. Sie versucht die Arbeit nicht zu nahe an sich heranzulassen und für ihre Tochter da zu sein. Es wird die Komapatientin Caitlin eingeliefert. Es heisst sie sei von einer Brücke gesprungen. Was treibt eine junge Frau dazu so etwas zu tun fragt sich Meghan. Ein Zeuge meldet sich und stellt in Frage, ob sie gesprungen sei, oder gestossen wurde. Zu spät begreift Meghan, dass sie und ihre Tochter die Nächsten sein könnten. Mary Kubica hat mit diesem Roman eine spannende und faszinierende Geschichte geschrieben. Ich wurde von der ersten Seite an in den Bann gezogen. Man wird durch die ganze Geschichte hindurch in Atem gehalten beim Lesen. Die geschickt eingebauten Wendungen sind unerwartet und erhöhen so die Spannung enorm. Beim Lesen musste ich mich manchmal fragen, was würde ich tun in der Situation, so wird das Lesen lebendig. Die Verarbeitung der Themen wie Schuld, Erlösung und menschliche Emotionen haben mich beeindruckt. Von mir gibt es eine Empfehlung für dieses spannende Buch.

Mary Kubica, She’s Not Sorry, Aufbau Verlage, 15.07.2025, 400 Seiten, Fr. 21.90



Die 20-jährige Emelin vom Silent Death, dem brutalen Henker und Sohn der Fae-Königin, wird beim Wirken verbotener Magie erwischt. Es scheint so zu sein, dass ihr Schicksal besiegelt sei. Doch anstatt sie zu töten, will Creon ihre Hilfe. Einzig Emelins Magie kann die Inseln der Fae von der tyrannischen Herrscherin befreien. Um ihre Anwesenheit am Hof muss sie die Geliebte des königlichen Henkers spielen. Lisette Marshall eröffnet mit diesem Buch eine vier Band umfassende neue Reihe. In der Magie, gefährliche Intrigen und eine knisternde Fake Liebelei zu einem fesselnden Leseerlebnis verwebt wird. Was als Zweckbündnis begann, wird mit jeder Begegnung spannend, emotional und magisch. Creons stille Intensität und Emelins hitzige Entschlossenheit sorgen für eine explosive Mischung in dieser Geschichte. Lisette Marshalls versteht es wunderbar die Erzählung bildhaft, atmosphärisch und voller emotionaler Nuancen den Leser nahe zu Bringen. Gefallen hat mir wie die beiden Hauptfiguren eine glaubwürdige Beziehung aufbauen. Dieser erste Band kann ich denen empfehlen die düstere Geschichte mit Tiefe, Spannung und einer Prise Fake-Dating lieben.

Lisette Marshall, Fae Isles ? Der Henker der Königin, Kyss, 15.07.2025, 560 Seiten, Fr.26.90



Alison Mullally hat mehr als nur ein gebrochenes Herz. Als BRCA1-Trägerin hat sie sich einer doppelten Mastektomie unterzogen, ein mutiger Schritt, der ihr Leben veränderte. Als Sam, ihr Ex-Freund stirbt, glaubt seine Familie, immer noch sie seien ein Paar gewesen. Statt die Wahrheit zu sagen, spielt Alison die trauernde Freundin. Gemeinsam mit seinem mürrischen besten Freund Adam soll sie die Wohnung ausräumen. Adam ist von der Anwesenheit Alison nicht begeistert. Sie beschliesst mit ihrer Harmoniesucht seine Haltung zu knacken. Nun beginnt ein unterhaltsames Spiel mit bissigen Dialogen, peinlicher Familienmomente und einer knisternden Chemie, die sin entfaltet. Ellie Palmer behandelt Themen in dieser äusserst spannenden Geschichte, wie Trauer, Körperbild, Selbstwert und die Unsichtbarkeit von Frauen nach medizinischen Eingriffen mit Feingefühl und Tiefe. In dieser Geschichte ist es nicht die grosse Liebeserklärung, sondern die leisen Momente, die alles so besonders machen. Für mich wirkten die beiden so, als würden sich hier zwei Freunde kennen und lieben lernen. Den beiden dabei zuzusehen fand ich sehr gut beschrieben. Das Buch kann ich empfehlen.

Ellie Palmer, Four Weekends and a Funeral, Aufbau Verlage, 15.07.2025, 400 Seiten, Fr. 23.90

Im Küstenort Kristinestad wird Leiche des siebzehnjährigen Jonas gefunden. Die Gemeinde ist geschockt. Eevi Mannerist Journalistin und macht sich sofort an die Recherche. Sie trifft auf Kriminalkommissar Mats Bergholm, ihre Jugendliebe. Die beiden verbindet eine Geschichte und den Willen den Täter zu finden und so tun sie sich zusammen. In diesem Buch wird eine Kriminalgeschichte erzählt, hinter der ein boshaftes Verbrechen und ein verstörendes Motiv steckt. Mich hat dieser Krimi sehr schnell gefesselt und gepackt. Der erste Band dieser Reihe hat mir schon mal gefallen. Geschichten, die in Finnland sich abspielen sind immer etwas sehr Besonderes. In diesem Krimi geht es um Gewalt, Mobbing, Körperverletzung, Vergewaltigung, Bandengewalt. Rache und Vergeltung. In dieser Kleinstadt kennt jeder jeden, ist dem wirklich so? Tagebucheinträge verleiten zu Spekulationen und Deutungen. Das Lesen ist spannend und dies bleibt es bis zum Ende. Ein Buch das ich Krimifans empfehlen kann.

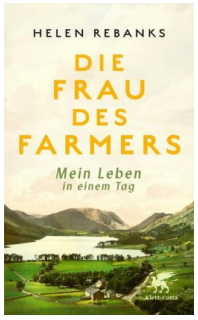
Kaisu Tuokko, Gerächt sein sollst du, Aufbau Verlage, 15.07.2025, 352 Seiten, Fr. 24.90

Sylvie ist in ihre Therapeutin verliebt. Sie will sie küssen, sich mit ihr auf dem Boden wälzen. Neben der Therapie hat Sylvie einen Job als Tierarzthelferin, die Gesellschaft ihres Telefonfreunds Conrad und ihr lädiertes Hündchen Curtains. Ob das «erotische Übertragung» ist oder nur ein verzweifelter Wunsch nach Nähe, weiss Sylvie selbst nicht so genau. Als die Therapeutin Sylvie eine niederschmetternde Nachricht überbringt, muss Sylvie neue Lösungen suchen und finden, in der Welt zurechtzukommen. Ein lebendiger Roman über das Frausein abseits der Norm und die Lust ausserhalb von Konventionen. Gefallen hat mir der Schreibstil von Adelaide Faith. Dieser ist hemmungslos, voyeuristisch aber nie abfallend. Man liest eine Geschichte von einer Frau, die sich langsam aus ihrer selbstgebauten Isolation befreit. Die Dialoge sind sehr pointiert, die Nebenfiguren, besonders der grummelige Hund Curtains, wirkt wunderbar skurril. Für mich eine wunderbare Geschichte zum Lesen. Hier werden kleine Gesten, schräge Freundschaften und ein bisschen Mut das Leben verändern sehr authentisch geschildert. Ein Buch das ich empfehlen kann.

Adelaide Faith, Happiness Forever, Aufbau Verlage, 15.07.2025, 256 Seiten, Fr. 33.90

Adrienne Brodeur erzählt eine berührende Familiengeschichte mit gut unter Verschluss gehaltenen Geheimnissen und rivalisierenden Geschwistern. Ken und Abby wachsen nach dem Tod ihrer Mutter mit dem Vater in einem entlegenen Haus auf Cape Cod auf. Es naht das Fest zum 70 Geburtstag ihres Vaters. Ken ist ein erfolgreicher Geschäftsmann und versucht die Ehekrise zu vertuschen. Abby, ist Künstlerin, steht kurz vor ihrem grossen Durchbruch, als sie entdeckt, dass sie schwanger ist. Wer will sie sein, als Künstlerin, als Frau, als Mutter. Es erscheint ein Fremder und lang gehütete Geheimnisse drohen die Familie zu entzweien. Für mich ein packender und hinreissend erzählter Roman. Der Geburtstag ihres Vaters dient als Katalysator für die angestauten Konflikte. Die fein gezeichneten Charaktere, die spannungsgeladene Atmosphäre und die existenziellen Fragen machen diesen Roman zu einem bewegenden Leseerlebnis. Einfühlsam, ehrlich und mit Zwischentöne wird hier nicht nur eine Familiengeschichte erzählt, sondern auch ein Stück über Identität, Rollenbilder und die Suche nach Halt. Ein Roman den ich empfehlen kann.

Adrienne Brodeur, Das Sommerfest, Rowohlt Verlag, 15.07.2025, 464 Seiten, Fr. 22.90



Helen Rebanks träumte von einem Leben als Künstlerin. Bäuerin wollte sie nie werden. Doch alles kommt anders in ihrem Leben. Heute betreibt sie mit ihrem Mann James Rebanks eine grosse Farm. Es wird die Geschichte vom Leben einer Frau auf einem modernen Bauernhof im malerischen Lake District Englands geschildert. Die Autorin erzählt authentisch und ergreifend die Geschichte eines verborgenen Lebens, das alles zusammenhält, und eine Hommage an alle Landfrauen ist. Für mich ein sehr reales Buch da ich auf einem Bauernhof aufgewachsen bin und dies was hier geschildert wird miterlebt habe. Das Lesen ist wunderbar und sehr aufschlussreich wie Helen ihren Tag beschreibt. Sie schreibt über die Herausforderungen, der Frau auf einem Bauernhof sehr gut und rückt die Frau in den Vordergrund. Die Küche wird zum Ort der Erinnerung, der Fürsorge und der Kreativität, ein stilles Zentrum des Lebens. Man bekommt einen Blick hinter die Kulissen des Landlebens und erinnert daran, wie viel Weisheit, Liebe und Kraft in den kleinen Dingen liegen. Ein wunderbares Buch das ich sehr empfehlen kann.

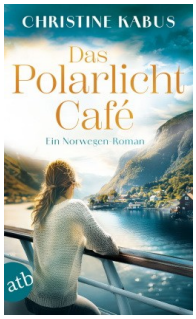
Helen Rebanks, Die Frau des Farmers, Klett-Cotta Verlag, 12.07.2025, 416 Seiten, Fr. 36.90

Im Ferienparadies Peleponnes herrscht Hochsaison. Eines Tages wird auf Deck seiner Yacht der einflussreiche Oliven-Baron Batsilakis tot aufgefunden. Anna Apostolakis von der Kripo Kalamata und ihr wortkarger Kollege Loukas Petritsis beginnen mit den Ermittlungen. Beide stossen auf eine Mauer des Schweigens. Doch auch auf unbekannte Pläne des Unternehmers. Welche die Idylle der griechischen Küste als auch Mensch und Natur in Gefahr bringt. Beiden wird klar wie gross der Sumpf aus Geheimnissen und Korruption ist. Der Leser wird in eine scheinbar idyllische Welt aus Sonne, Meer und mediterraner Leichtigkeit mitgenommen. Doch schnell wird klar, dass hier dunkle Geheimnisse, Machtspiele und menschliche Abgründe eine wesentliche Rolle spielen. Katerina Gatakis versteht die Bedrohung durch wirtschaftliche Ausbeutung gekonnt zum kontrastiert. Es wird die Machenschaften eines Mannes erzählt der bereit war alles für Macht, Geld und Einfluss. zu opfern. Die Dialoge sind pointiert, die Protagonisten glaubwürdig und vielschichtig. Mir ist Anna Apostolakis mit ihrer Mischung aus Entschlossenheit und Verletzlichkeit schnell ans Herz gewachsen. Es werden die Themen, wie Umweltzerstörung, Korruption und die Schattenseiten des Tourismus aufgegriffen. Ein Krimi den ich sehr empfehlen kann.

Katerina Gatakis, Eine Olive zu viel, Gmeiner-Verlag, 09.07.2025, 352 Seiten, Fr. 26.90

Die abgelegene Insel Tuga de Oro ist für die Tierärztin Charlotte Walker zur Heimat geworden. Trotz der unerwarteten Offenbarung, wer Charlottes Vater ist, und trotz seines feindseligen Verhaltens ihr gegenüber, hat Charlotte ihren Aufenthalt verlängert. Charlotte geniesst die Freiheit, die der Insel im Gegensatz zu ihrem kontrollierten Leben in London. Charlottes Verhältnis zu ihrer entsetzlichen Mutter Lucinda ist sehr gestört. Dies wird dem Leser sehr schnell klar. Die Insulaner lieben Charlotte und sie liebt den Alltag hier und die Nächte die sie mit einer neuen Liebe verbringen kann. Weit weg von London. Die Geschichte ist Lustig, bewegend und voller Hoffnung. Man liest ein Roman über Mütter und Töchter, über die Liebe und über das Festhalten und Loslassen. Francesca Segal hat mit diesem zweiten Band eine wunderbare Fortsetzung geschaffen. Die Geschichte hat wunderbar lebendige Protagonisten und eine wunderschöne Kulisse, in der die Geschichte sich abspielt. In der In der Hurrikan-Saison ist die Insel vollständig geschlossen, sodass niemand mehr die Insel verlassen oder auf ihr ankommen kann und dies über Wochen. Auch diesen Band kann ich empfehlen.

Francesca Segal, Entscheidungen auf Tuga, Kein & Aber, 14.07.2025, 416 Seiten, Fr. 33.90

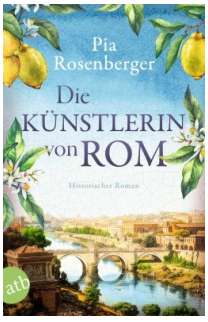


Die junge Töpferin Jule findet im Nachlass ihres Grossvaters einen alten Reisebericht, der sie fasziniert. Nicht nur, dass Rainer 1961 mit dem legendären Hurtigruten Schiff unterwegs war, sondern auch, dass er als Autor für einen Ostberliner Verlag schrieb. Das ist für ihren Vater und sie ganz neu. Beide beschliessen diese Reise zu unternehmen. In einem abgelegenen Café jenseits des Polarkreises stösst sie schliesslich auf ein gut gehütetes Familiengeheimnis., das ihr Leben ganz schön durcheinander bringt. In diesem Buch wird man als Leser auf eine Reise in die Vergangenheit zwischen Fjorden, Familiengeheimnissen und Nordlicht mitgenommen. Beim Lesen ist es fast so, als sei man selber auf diesem Schiff und geniesse die Bilder, die vorbeigehen. Jule entdeckt nicht nur die Geschichte ihres Grossvaters, sondern auch neue Seiten an sich selbst. Die Erkenntnis ihres Grossvaters mit einer DDR Vergangenheit verleiht der Geschichte Tiefe. Dieser Roman wird warmherzig und berührend geschildert. Es wird die Vergangenheit und die Gegenwart miteinander verknüpft. Beim Lesen dieses sehr guten Buches wurde ich bestens unterhalten. Man liest ein Buch, das zum Träumen einlädt, aber auch zum Nachdenken anregt. Dieses Buch ist ein Highlight und man sollte es nicht verpassen.

Christine Kabus, Das Polarlichtcafé, Aufbau Verlage, 15.07.2025, 384, Seiten, Fr. 19.90

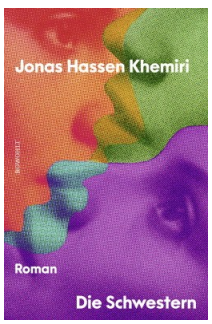
Das Coverbild passt sehr gut zu diesem Buch und hat mir gefallen. Olympia kehrt in ihre Heimatstadt Virginia zurück, um an der Hochzeit ihrer Schwester teilzunehmen. Da wartet nicht nur ihre Familie, sondern auch ihr Noch-Ehemann Spencer auf sie. Beide haben sich durch einen schweren Verlust, den sie erlitten haben, voneinander entfernt. Beide spüren, dass da noch eine Verbindung ist. Es kommen unerwartete Familiengeheimnisse ans Licht und so steht Olympia vor einer wichtigsten Entscheidung. Können sie gemeinsam einen Neuanfang wagen? Mary Ellen Taylor erzählt eine ruhige und doch tiefgreifende Geschichte. Es ging einige Seiten, bis ich in der Geschichte drin war. Man erkennt als Leser mit der Zeit was vor Olympias Reise geschehen ist. Das Ehepaar hat sich entfremdet voneinander und doch suchen sie die Nähe des andern. Obwohl sie aus unterschiedlichen Verhältnissen stammen. Man liest über Verantwortung und Pflichtbewusstsein ebenso wie über Verbindendes und die Liebe. Beim Lesen dieses wunderbaren Buches mit einer sehr authentischen Geschichte hat mich fasziniert. Deshalb gibt es von mir eine Leseempfehlung.

Mary Ellen Taylor, Das Versprechen eines neuen Morgens, Tinte & Feder, 08.07.2025, 443 Seiten, Fr. 0.00



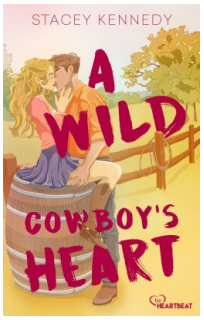
Delia, die junge Bildhauerin ist fest entschlossen, die Werkstatt, ihres verstorbenen Vaters weiterzuführen. Sie muss unbedingt ihren Bruder finden, der in Rom lebt. Als Junge verkleidet, reist sie nach Rom. Die Suche führt sie in die Sixtinische Kapelle, mitten in die Werkstatt Michelangelos, wo sie, getarnt als Dario, Schülerin des berühmten Künstlers wird. Doch es gibt Neider, und plötzlich befindet sie sich in grösster Gefahr. Als Leser wird man das Rom des 16. Jahrhunderts miterleben. Besonders gelungen ist Pia Rosenberger die Darstellung der Werkstatt Michelangelos, ein Ort voller Disziplin, Rivalität und kreativer Ekstase. Für sie ist diese Reise auch eine zu sich selbst geworden. Meine Meinung zu diesem sehr fesselnden Buch ist, dass man eine spannende, geheimnisvolle Handlung liest, die spannend, interessant und von einer starken Protagonistin geprägt ist. Delia ist mutig, klug und verletzlich, eine Heldin, die man nicht so schnell vergisst. Dieses Buch empfehle ich Lesern die gerne historische Geschichten lieben.

Pia Rosenberger, Die Künstlerin von Rom, Aufbau Verlage, 15.07.2025, 448 Seiten, Fr. 21.90



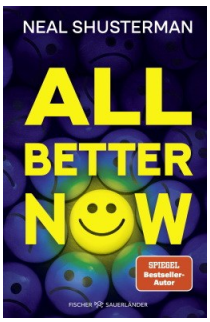
Das Titelbild widerspiegelt die drei Schwestern. Als Ina, Evelyn und Anastasia in die Nachbarschaft von Jonas ziehen ändert sich für ihn alles. Die ernsthafte Ina, die verträumte Evelyn und die chaotische Anastasia faszinieren, nichts will er mehr, als in ihrer Nähe zu sein. Klar wird ihm, dass die Schwestern mit seiner Familie und der Vergangenheit seines Vaters eng verflochten sind. Über Jahre kreuzen sich ihre Lebenswege immer wieder, sei es in Tunesien, Schweden, den USA, sie erleben Liebesgeschichten und Lebenskrisen. Jonas Hassen Khemiri hat eine Geschichte geschrieben die Erinnerungen, Herkunft und Schicksal entfaltet. In dieser grossartigen Geschichte geht es um das Suchen und Finden von Identität in einer zersplitterten Welt. Die Liebesgeschichten, die Jonas mit den Schwestern erlebt, sind intensiv, nie kitschig. Sie sind geprägt von Sehnsucht, Missverständnissen und der ständigen Angst vor deren Verlust. Khemiri gelingt es, das Persönliche mit dem Universellen zu verbinden. Es ist ein Buch, das lange nachhallt, weil es die grossen Fragen des Lebens stellt. Ein empfehlenswertes Buch.

Jonas Hassen Khemiri, Die Schwestern, Rowohlt Verlag, 15.07.2025, 736 Seiten, Fr. 38.90



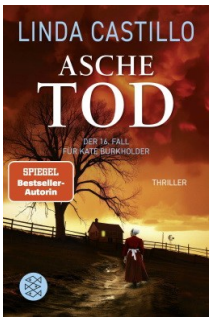
Maisie Carter war schon immer kreativ. Sie will ihr Spitzenbier auf den Craftbier-Festivals in Colorado zu einem Preisträger machen. Ihr wird klar, dass sie dafür Hilfe braucht. Hayes Taylor hat schon immer seinen Beschützer gegenüber Maisie gehabt, und als sie ihn um Hilfe bittet, zögert er keinen Augenblick. Auf der Festival-Tour folgen auf arbeitsintensive Tage lustvolle Nächte, und weder Maisie noch Hayes können ihre wachsende Anziehung leugnen. Aber Hayes hat ein Geheimnis, das alles zerstören könnte. In dieser charmanten Liebesgeschichte trifft unbändiger Freiheitsdrang auf die raue Realität des Craftbier-Business und auf einen Mann, der sich selbst längst aufgegeben hat. Eine heisse Friends-to-Lovers-Geschichte mit grossen Gefühlen die hier erzählt wird. Stacey Kennedy versteht es meisterhaft, die langsame Annäherung der beiden mit prickelnden Momenten und glaubwürdigen Konflikten zu erzählen. Nach und nach wird auch das Geheimnis das Hayes umgibt enthüllt. Eine wunderbare Geschichte mit Ecken und Kanten und Spannung durch das Ganze Buch. In dem Buch kommen sehr viel Gefühle auf und ich kann das Buch nur empfehlen.

Stacey Kennedy, A Wild Cowboy's Heart, beHEARTBEAT, 01.08.2025, 253 Seiten, Fr. 10.90



Ein beispielloses Virus breitet sich auf dem Planeten aus. Diejenigen aber, die überleben, sind glücklich. Stress, Depression, Einsamkeit alle negativen Gefühle sind plötzlich verschwunden. Alle geniessen diesen Umstand. Doch damit sind nicht alle zufrieden. Zufriedenheit ist für einige schlecht fürs Geschäft. Ab jetzt beginnt ein gefährlicher Wettlauf um einen Impfstoff, der das Unglück zurückbringen soll. Mariel lebt bescheiden mit ihrer Mutter. Sie lernt Ron kennen dessen Vater Milliardär ist. Das Schicksal schleudert sie mitten hinein in den Machtkampf um eine neue Weltordnung. Ihre Begegnung wirkt nicht konstruiert, sondern wie ein zwingender Wendepunkt. Gemeinsam geraten sie in eine Verschwörung, die nicht weniger als die emotionale Zukunft der Menschheit betrifft. Neal Shusterman entwirft in diesem Roman eine verblüffende Dystopie mit utopischem Beigeschmack, die nicht nur unterhält, sondern auch zum Nachdenken zwingt. In dieser Geschichte gibt es fesselnde Charaktere und starke Kontraste. Wer Spannung, Tiefgang und einen völlig neuen Blick auf die Welt sucht, wird beim Lesen dieses Buches fündig. Von mir gibt es eine Empfehlung.

Neal Shusterman, All Better Now, Fischer Verlage, 16.07.2025, 576 Seiten, Fr. 29.90



Diese Ausgabe ist bereits der 16 Fall für Kate Burkholder. Mitten in der Nacht wird Kate Burkholder, die Polizeichefin, durch eine Anruf geweckt. Bei einem Feuer in einem einsamen Waldstück ist ein amischer Mann, Milan Swanz, umgekommen. Der Maan war an einem Pfahl angebunden und lebendig verbrannt. Er hatte sich scheiden lassen und wurde exkommuniziert. Kate fragt sich, warum wurde er so bestraft? Dem Leser präsentiert Linda Castillo einen packenden Thriller und ein spannender Einblick in die europäischen Ursprünge der Amischen. Kate taucht bei ihren Ermittlungen tief in die Geschichte der Amischen ein. Mich hat diese Geschichte schnell in den Bann gezogen. Einerseits wegen der Handlung und andererseits wollt ich wissen wie Kate ihre Ermittlungen führt. Bis sie ein Geheimnis aufdeckt, das alles erschüttert, was sie über die Amischen und damit ihre eigenen Wurzeln zu wissen geglaubt hat. Meine Meinung zu diesem spannenden und interessanten Thriller ist, man muss ihn lesen. Von mir gibt es eine absolute Leseempfehlung.

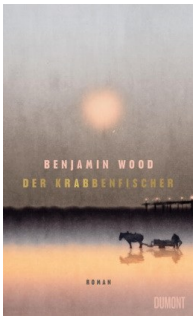
Linda Castillo, Aschetod, Fischer Verlage, 16.07.2025, 352 Seiten, Fr. 21.90

Anlässlich seines 60. Geburtstags werden Leo und Emma von ihrem Vater überraschend zu einem Segeltrip nach Griechenland eingeladen. Die Reise mit ihren Partnern soll eine familiäre Wiederannäherung bringen. Doch schnell zeigt sich schon zu Beginn, dass jeder an Bord emotionales Gepäck mitbringt. Ihre Karriere gewichtet Leo höher als Familienplanung. Dies führt zu Konflikten mit ihrem Freund Karl. Emma, ihre Schwester wünscht sich schon lange ein Kind mit ihrem Partner Onur. Ihr Vater selber lebt jetzt ein Leben, das den Schwestern fremd ist. Auf dem Katamaran verstärken sich die Spannungen und es kommen die verdrängten Wahrheiten ans Licht. Die Stimmung kippt nach einem misslungenen Manöver und die Skipperin Alex kommt der unerfahrenen Segelgruppe zur Hilfe. Alex und Leo nähern sich an und nun wird klar, dass einiges ans Licht muss. Tatjana von der Beek hat hier eine wunderbare, spannende und auch reale Geschichte geschrieben. Das Lesen ist interessant und die Handlung gekonnt konstruiert. Ich wurde schnell gefesselt was auf dem Segeltörn noch so passieren wird. Ich wurde nicht endtäuscht. Das Lesen ist sehr unterhaltend und regt zum Nachdenken an. Von mir eine Leseempfehlung für dieses gute Buch.

Tatjana von der Beek, Blaue Tage, Kampa Verlag, 17.07.2025, 208 Seiten, Fr. 35.90

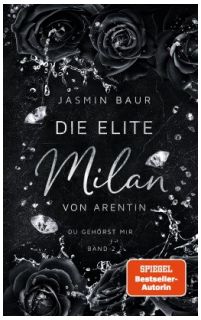
Ins Auge gesprungen ist mir das tolle Cover zu diesem Buch. Martina Bergmann erzählt eine Geschichte einer junge Frau vor der Kulisse der Sechzigerjahre. Es ist die Geschichte der Buchhändlerin Amanda die ihre Prinzipien hat. Ihr Leben ist geprägt von Routinen wie dem Kaffee von Horst, die Abende mit ihrer Grossmutter und dem Leben zwischen Literatur und Alltagsritualen. Es ergibt sich ihr die Möglichkeit, den Laden ihres Chefs Otto Angler zu übernehmen. Beim Aufbau zu einer modernen Buchhandlung stösst sie bei einigen Herren an. Bald merken diese, dass sie die Intelligenz und den Mut der jungen Dame unterschätzt haben. Das Lesen dieses sehr pointiert, atmosphärisch und mit feinem Humor versehen Buches ist beste Unterhaltung für einige Stunden. Mit dieser Geschichte gelingt es Martina Bergmann die vorhandene gesellschaftliche Enge der Nachkriegszeit spürbar zu machen. Dieses Buch hat mich sehr fasziniert. Ich kann dieses sehr eindrückliche Buch nur empfehlen.

Martina Bergmann, Das Fräulein Buchhändlerin, Eisele Verlag, 31.07.2025, 256 Seiten, Fr. 34.90



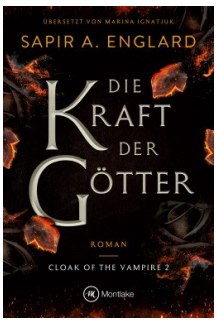
In diesem Buch wird man als Leser in die 1960er Jahre entführt. Der 20-jährige Thomas Flett, lebt mit seiner Mutter in ärmlichen Verhältnissen im englischen Longferry. Er arbeitet als letzter Krabbenfischer mit Pferd und Wagen. Niemand kennt das Meer und seine Gezeiten so gut wie Thomas. Als der amerikanische Regisseur Edgar Acheson in Longferry auftaucht, kommt Bewegung in die Geschichte. Er engagiert Thomas für ein Filmprojekt und öffnet ihm damit ein Fenster zu einer Welt jenseits der Küste. Thomas beginnt zu träumen, von Musik, von Joan, der Schwester seines besten Freundes, und von einem anderen Leben. Besonders berührend fand ich ist die Darstellung von Thomas' innerem Konflikt zwischen Pflicht und Sehnsucht. Der Krabbenfischer ist ein leiser, aber intensiver Roman über das Erwachsenwerden, über Träume und die Kraft der kleinen Begegnungen. Ich bin überzeugt, dass dieses Buch, nach dem Lesen nachhallt. Sehr zu empfehlen.

Benjamin Wood, Der Krabbenfischer, Dumont Buchverlag, 15.07.2025, 224 Seiten, Fr. 34.90



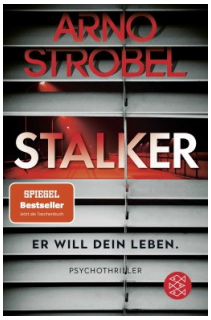
Das Cover ist sehr eindrucksvoll gestaltet. Als Leser wird man von Jasmin Baur in eine düstere Welt voller Macht, Gewalt und Abgründe mitgerissen. Erzählt wird die Geschichte aus der Sicht von Milan.Er ist skrupellos, psychisch instabil der Erben einer Adelsdynastie, dessen Leben von Kontrolle, Brutalität geprägt ist. Der Anfang zu dieser Geschichte macht eine Entführung einer Frau, die zum Wendepunkt für ihn wird. Den Leser muss ich warnen es ist keine Liebesgeschichte, sondern mehr ein kompromissloser Psychothriller. Die Handlung taucht tief in die menschliche Psyche ab. Das Lesen ist emotional sehr aufwühlend. Daher bitte Triggerwarnung beachten. Es wird von expliziten Darstellungen von Gewalt, Missbrauch und psychischer Manipulation berichtet. Das Lesen ist packend, spannend, interessant aber nichts für schwache Nerven. Milan muss man nicht sympathisch finden aber seine Geschichte soll man nicht ignorieren. Wer gerne auf eine intensive psychologische Reise mitgenommen werden will, sollte dieses Buch nicht verpassen.

Jasmin Baur, Die Elite - Milan von Arentin, Jasmin Baur, 10.07.2025, 426 Seiten, Fr. 33.90



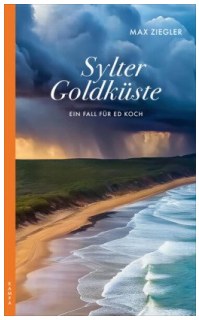
Mit seinem verhängnisvollen Kuss hat mich Vampirlord Ragnor Rayne zu einer unmenschlichen Ewigkeit verurteilt. Ich hasse ihn, verzehre ich mich aber nach diesem ultraheissen Typen, dessen Augen neonblau leuchten, wenn wir uns ganz nah sind. Der bitterste Betrug ist, dass mich Ragnor bei der Auktion an Lord Atalon verkauft hat. Ich habe mir geschworen, ohne ihn zurechtzukommen, mir eigene Verbündete zu schaffen. In diesem spannenden Buch geht es um Intrigen, unerwartete Allianzen und eine gefährliche Liebe in der dunklen Welt der Unsterblichen. Atalon und Ragnor haben ihre ganz eigenen Pläne und zeigen bei einem blutigen Zwischenfall ihr wahres Gesicht. Dieser zweite Band der Reihe hat mich erneut fasziniert und in Atem gehalten. Dem Leser wird eine düstere, sinnliche und absolut packende Geschichte geschildert. Ein intensiver Fantasyroman voller Leidenschaft, dunkler Magie und innerem Konflikt. Wer düstere Romantik, starke Protagonisten und unvorhersehbare Wendungen liebt, wird dieses Buch verschlingen.

Sapir A. Englard, Die Kraft der Götter, Tinte & Feder, 22.07.2025, 395 Seiten, Fr. 13.90



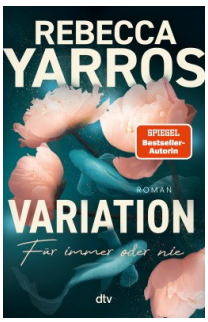
Der Durchbruch als Schauspieler steht für Eric Sanders kurz bevor. Diese Rolle ist seine Chance dazu. Die Resonanz auf die Leistung im Münchner Tatort sind alle positiv. Seine Bekanntheit wächst, seine Followerzahlen auf Social Media steigen. Da trifft die folgende Nachricht bei ihm ein: Gestehe den Mord, oder alle, die du liebst, werden sterben. Was hat er getan, als er gerade einmal elf Jahre alt war? Der Leser wird auf eine verwirrende Reise ins Ungewisse, in der nichts ist wie es auf den ersten Blick scheint mitgenommen. Wenn man das Cover betrachtet, kommt man sich fast selbst vor wie ein Stalker, der sein Opfer nicht mehr aus seinen Augen lässt. Hier wird eine komplexe, realitätsnahe Geschichte, raffiniert gestrickt. Als Leser kann man sich dieser Atmosphäre nicht entziehen. Die Protagonisten sind sehr undurchsichtig. Die Erzählung wird gekonnt mit Wahrheit und Lüge gespickt. Man wird fast bis zum Ende im Dunkeln gelassen und das packende Ende löst ein WOW Effekt aus. Dieses Buch konnte ich so schnell nicht vergessen. Sehr zu Empfehlen.

Arno Strobel, Stalker – Er will dein Leben., Fischer Verlage, 16.07.2025, 368 Seiten, Fr. 26.90



Die Hochzeitsglocken läuten für eine Influencerin und ein aufstrebender Politiker auf Sylt. Ed Koch soll auf Anweisung der Ministerin höchstpersönlich diese Veranstaltung überwachen. Die Braut Tilla von Salina bittet ihn nach ihrer Patentante zu sehen. Diese ist nicht auf dem Fest erschienen. Ed findet die alte Dame am Ende der Treppe tot in ihrer Villa. Ed und sein Kollege Muri haben Zweifel, dass das ein Unfall war. Als Geschäftsfrau hat Ira Schaffhausen ihr Leben lang Müll, angeblich ganz nachhaltig, zu Gold gemacht. Beginnt man diese Geschichte zu lesen taucht man ein in menschliche Abgründe, Machtspiele und Geheimnisse. Ed Koch führt dieser Fall vom eleganten Nordseecharme zum mondänen Zürichsee in der Schweiz. Ira Schaffhausen ist eine Figur, die fasziniert, aber auch widersprüchlich ist. Ihre lange Vergangenheit eröffnet ein breites Spielfeld an Verdächtigen und Motiven. Es wird die Welt der Reichen und Einflussreichen unter die Lupe genommen. Die Dialoge sind sehr pointiert, die Ermittlungen glaubhaft und mit feiner Ironie geschildert. Das Buch ist ein intelligent gestricktes Verwirrspiel voller Glanz und Abgründe. Beim Lesen wird man bestens unterhalten und von mir gibt es eine Leseempfehlung für diesen grossartigen Krimi.

Max Ziegler, Sylter Goldküste, Kampa Verlag, 17.07.2025, 256 Seiten, Fr. 24.90

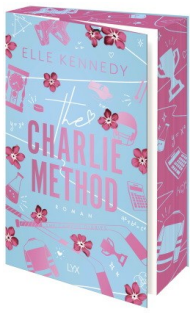


Nach ihrer Ballettverletzung kehrt Allie nach Cape Cod zur Regeneration zurück. Eine Begegnung mit dem ehemalig besten Freund löst längst vergessene Gefühle und Erinnerungen aus. Hudson rettete sie vor dem Ertrinken, nach dem Tod ihrer Schwester liess er sie im Stich. Plötzlich steht die Nichte von Hudson vor Allies Tür. Sie sucht nach ihrer leiblichen Mutter und jetzt gerät Allie in eine unmögliche Situation. Das Lesen dieser Geschichte ist emotionsgeladen und sehr spannend. Diese Geschichte hat mich sehr berührt und ins Herz getroffen. Rebecca Yarros hat einen grossartigen Schreibstil Geschichten mit Gefühl, gekonnten Wendungen zu erzählen. Beim Lesen leidet man mit Allie mit. Gekonnt spannend fand ich, dass die Geschichte abwechselnd aus der Perspektive von Allie und Hudson geschildert wird. Man erkennt, dass er für Allie alles tut. Man kommt leicht ins Schwärmen über die beiden Protagonisten. Das packend und spannend geschriebene Buch kann man trotz der vielen Seiten nicht so schnell weglegen. Wer gerne emotionale Liebesgeschichten liebt, wird dieses Buch verschlingen. Von mir gibt es eine absolute Leseempfehlung.

Rebecca Yarros, Variation – Für immer oder nie, dtv Verlag, 25.07.2025, 576 Seiten, Fr. 24.90

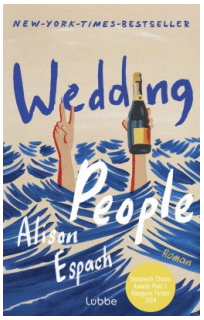
Dies ist der dritte Band der Reihe. Es wird eine Geschichte erzählt vom inneren Mauern, zaghaften Annäherungen. Und die Frage, ob man sich treu bleiben kann, wenn das Herz etwas anderes sagt. Willow Kingsley lebt im Wohnmobil ohne feste Bindungen. In Honey Creek trifft sie Theo Langford. Die beiden sind verschieden und doch entsteht zwischen ihnen eine Verbindung. Cherry sieht hinter die Fassade von Willow und entlarvt ihren Schutzmechanismus, den sie versteckt. Es wird deutlich, dass ihr Leben nicht nur Freiheit bedeutet, sondern auch Fluch. Theo seinerseits erkennt sich in ihren verdrängten Gefühlen wieder. Es entwickelt sich eine zarte stille, Nähe. Mir ist klar geworden beim Lesen, dass es hier nicht nur um Liebe geht, sondern auch um geliebt zu werden. Die stillen Momente zwischen den beiden, das sich fallen lassen wird sehr behutsam und feinfühlig geschildert. Kann Willow das, was sie sich aufgebaut hat, hinter sich lassen, um bei Theo endlich sie selbst zu sein? Für den Leser eine Geschichte über Freiheit, die jeder sucht und Liebe, die uns vielleicht findet, wird hier berichtet. Dieses sehr feinfühlig geschriebene Buch kann ich nur empfehlen.

Brittainy Cherry, Was wir leise hoffte, LYX Bastei Lübbe, 25.07.2025, 384 Seiten, Fr. 24.90



Charlotte Kingston führt ein Doppelleben. Tagsüber ist sie die Vorzeigetochter. Sie studiert Biomedical Engineering und ist das perfekte Schwesternschaft Mitglied. Bei Nacht ist sie Charlie, die Spass haben will. Über eine Dating-App trifft sie die beiden Eishockey-Spieler Will und Beckett. Die beiden haben nichts gegen ein Date zu dritt. Es gibt nur das Problem, dass Will einen Journalisten an der Backe hat, der von seinem Politikervater engagiert wurde und dieser darf nichts von seinem unkonventionellen Liebesleben mitbekommen. Dies ist der Abschluss der Campus-Diaries-Reihe und Elle Kennedy hat nochmals aus dem Vollen geschöpft. Es ist eine wunderbare Liebesgeschichte, die mich bis zum Ende fasziniert hat. Wie dieses Gespann sich fand, ist sehr sinnlich, witzig und emotional beschrieben. Gelungen fand ich den gewählten Mix aus Humor und Drama. Für mich ein nachdenklicher Liebesroman über Selbstfindung, Mut und unkonventionelle Liebe. Das Buch ist für Fans von knisternde Chemie, jede Menge Herz gedacht. Beim Lesen wünsche ich viel Pass wie ich ihn hatte.

Elle Kennedy, The Charlie Method, LYX Bastei Lübbe, 25.07.2025, 688 Seiten, Fr. 24.90



Für diesen Roman fand ich das Cover sehr gelungen gewählt. Phoebe Stone kommt gestylt im «Cornwall Inn» an, grünes Seidenkleid und goldenen High Heels und sie wird für einen Hochzeitsgast gehalten. Lange hat sie von diesem Aufenthalt geträumt, sie ist am Tiefpunkt ihres Lebens angelangt. Sie ist entschlossen ein letztes Mal sich ein bisschen Luxus zu gönnen. Jahrelang hat die Braut alles geplant, auf alles war sie vorbereitet nur nicht auf Phoebe. Es entwickelt sich zwischen den beiden eine Freundschaft, die alles auf den Kopf stellt. Für mich hat Alison Espach eine recht spannende aber nicht leicht zu verstehende Geschichte geschrieben. Es dauerte einige Zeit, bis ich in der Geschichte mich zurechtfand. Es wird von Selbstmord, Verrat und untreue Ehemänner zu lesen sein. Diese Art gehört nicht so zu meinen Lieblingsthemen. Für mich ein aussergewöhnliches Buch und sehr komplex. Die Figuren in dieser Geschichte sind nicht alle nett. Gelinde gesagt fast keiner. Doch gerade diese Mischung macht das Buch so einzigartig. Empfehlenswert ist es dennoch.

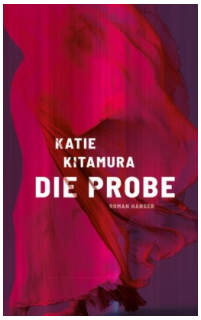
Alison Espach, Wedding People, Bastei Lübbe, 25.07.2025, 480 Seiten, Fr. 36.90

Im Jahr 1944, während Norwegen unter deutscher Besatzung steht, kreuzen sich die Lebenswege dreier junger Frauen inmitten von Angst, Mut und Hoffnung. Birgit, eine norwegische Krankenschwester, trifft auf die 16-jährige Nadia, die aus der Ukraine zur Zwangsarbeit verschleppt wurde. Gemeinsam mit Tekla, dem sogenannten «Deutschenmädchen», teilen sie ihre intimsten Geheimnisse, in einer Welt, in der Vertrauen gefährlich sein kann. Birgit schliesst sich dem Widerstand gegen die Besatzung an, während Nadia eine riskante Beziehung zu einem Kollaborateur eingeht. Beide geraten in Lebensgefahr. Die Entscheidungen, die sie in diesen Jahren treffen, wirken sich über Generationen aus und prägen das Schicksal ihrer Kinder und Enkel. Man liest eine Geschichte über Widerstand, Freundschaft und das Erbe einer vergangenen Zeit, eindringlich und berührend über den Krieg hinaus. Diese Geschichte ist sehr eindrücklich geschildert und man erfährt vieles was zu dieser Zeit passierte. Trude Teige beschreibt von Sowjetische Zwangsarbeiter in Norwegen, Widerstand und KGB. Historisches und Fiktives werden gekonnt verwoben. Viele Jahre später möchte Birgits Grossnichte Anna wissen, wie Nadia, nach Norwegen gekommen ist. Dabei erfährt sie bei den Nachforschungen Unglaubliches über sowjetische Gefangene in Norwegen während des Zweiten Weltkriegs. Dieses Buch ist spannend und lehrreich zugleich was damals alles passiert ist. Ich kann dieses Buch nur empfehlen.
Trude Teige, Wir sehen uns wieder am Meer, Fischer Verlage, 16.07.2025, 400 Seiten, Fr. 34.90

Dieser Roman ist sehr berührend und die Erzählung auf zwei Ebenen fand ich sehr gelungen. 1938, Nordschweden, Siv wird als siebzehnjährige als Köchin in ein Waldarbeiterlager geschickt. Hier spürt sie erstmal Freiheit und Liebe. Sie erlebt eine zarte Liebe, die stärker ist als alle Konventionen. Doch als der Sommer endet, bleibt nur ein Geheimnis, das nie ans Licht kommen darf. 2022 kehrt Eva als PR. Beraterin bei einem Forstunternehmen in das Dorf ihrer Jugend zurück. Sie soll den Widerstand gegen ein umstrittenes Abholzungsprojekt beruhigen. Bald steht Eva vor der Frage: Welche Wahrheit liegt wirklich im Schatten der Moltebeeren verborgen? Ulrika Lagerlöf schreibt eine Geschichte auf zwei Zeitachsen. 1938 schildert sie die Geschichte von Siv und 2022 die von Eva. Siv arbeitet als Köchin in einem Holzfäller Lager. Sie lebt hier mit zehn Männern in einer Hütte. Bald geniesst sie den Respekt der recht unterschiedlichen Männer, vor allem John scheint mehr für die zu empfinden. Eva verbrachte viel Zeit bei ihren Grosseltern in Djupsele. Da besitzt sie selber ein Waldstück. Sie arbeitet bei als PR- Beraterin einem Forstunternehmen. Als es Proteste gibt, reist sie an und trifft auf ihre verflossene Liebe. Beim Lesen erfährt man einiges wie Schweden mit dem Land der Menschen umgegangen ist. Mir hat das Buch sehr gefallen und es erhält von mir eine Leseempfehlung.
Ulrika Lagerlöf, Wo die Moltebeeren leuchten, Gutkind Verlag, 31.07.2025, 432 Seiten, Fr. 26.90

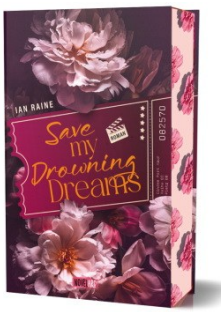
Das Titelbild lässt bei mir schnell Ferienstimmung aufkommen. Doch die Idylle wird erschüttert durch ein grausames Verbrechen. In Locarno auf dem Campingplatz wurde ein Mann vergiftet. Commissaria Casanova und Ispettrice Marta Ravelli beginnen mit den Ermittlungen. Es wird Stück für Stück ein Netz aus Familiengeheimnissen, politischen Verstrickungen und Lügen aufgedeckt. Annemarie Regez ist ein spannender und geheimnisvoller Auftakt zur neuen Krimireihe «Die Lago Maggiore-Morde» gelungen. Die Schilderung vor wunderbarer Kulisse ist bildhaft. Nur das erschütternde Verbrechen zerreisst diese Idylle. Die Beschreibung wie die beiden Ermittler Schicht für Schicht der umgebenden Geheimnisse öffnen ist spannend zu verfolgen. Für den Leser entsteht Spannung nicht durch blutige Schilderung, sondern durch psychologische Tiefe und kluge Wendungen. Dies hat mich sehr fasziniert. Ich kann dieses Buch sehr empfehlen.

Annemarie Regez, Die Lago Maggiore-Morde - Tod im Camper, Gmeiner-Verlag, 09.07.2025, 272 Seiten, Fr. 23.90



In einem Restaurant in Manhattan treffen sich zwei Menschen zum Mittagessen. Sie ist eine gefeierte Schauspielerin, er ist attraktiv und beunruhigend jung. Zuerst hält die Schauspielerin alles für einen Annäherungsversuch eines Fans. Doch es gibt eine erstaunliche Wendung, Xavier behauptet nämlich, er sei ihr Sohn. Jetzt taucht auch noch ihr Mann Tomas im Restaurant auf. Nun wird ihr klar, dass Xavier ihr Leben aus den Angeln heben kann. Ein faszinierender Roman, der mit feinen Zwischentönen und psychologischer Raffinesse das Thema Identität seziert. Kitamura spielt in dieser Geschichte meisterhaft mit dem Verhältnis zwischen Realität und Fiktion. Es ist ein anspruchsvoller Roman, der den Leser herausfordert, vertraute Konzepte wie Familie, Erinnerung und Authentizität hinterfragt. Die Geschichte hat mich auch nach dem Ende noch eine Weile beschäftigt. Dieses Buch erhält von mir eine Empfehlung zum Lesen.

Katie Kitamura, Die Probe, Hanser Verlag, 22.07.2025, 176 Seiten, Fr. 34.90



Als Leser wird man in dieser Geschichte in ein kleines romantisches Dorf an der französischen Küste mitgenommen. Adair ist ein Workaholic und soll sich nach einer Nahtoderfahrung in der Normandie erholen. Die träumerische Amélie verlässt nach ihrem Film Studium Paris, um ihren Vater zu beerdigen. Die gegensätzliche Charaktere, begegnen sich in diesem kleinen französischen Küstenort. Amélie ist entschlossen das kleine Kino zu erhalten. Adair seinerseits will dagegen sein Trauma so schnell wie möglich verarbeiten. Doch das Leben hat mit den beiden einen anderen Plan vor. In dieser gelungenen Geschichte erzählt Ian Raine von Gegensätze, Verwundungen und das Kino als Ort der Magie und Heilung. Beim Lesen habe ich festgestellt, dass hier Verletzlichkeit auf Widerstand stösst. Die inneren Konflikte der Protagonisten werden sehr gut geschildert und man fühlt mit ihnen. Es ist eine Geschichte leicht melancholisch-romantische über eine zweite Chance und die Magie der Begegnung. Wer ein Buch mit Herz und Kopf berührend such ist hier genau richtig. Das Buch kann ich empfehlen.

Ian Raine, Save my Drowning Dreams, Novel Arc Verlag, 31.07.2025, 396 Seiten, Fr. 25.90

Ein Cover genau nach meinem Geschmack. Dieser emotionaler New-Adult-Roman, widmet sich ganz dem Tanz, der Liebe und den inneren Wunden. Johanna hat einen Traum, den sie sich erfüllen möchte. Das Tanzen in einer Vertikal Dance Show. Als scheint gut zu gehen, bis sie in einer Performance ein Liebespaar mit Marek dem Einzelgänger spielen soll. Johanna ist glücklich mit ihrer Freundin Ayna. Sie wird eifersüchtig, als auch noch Sable auf der Bildfläche erscheint. Dieser Roman widmet sich ganz dem Tanz, der Liebe und den inneren Wunden. Johanna wird von zwei Schicksalsschlägen geprägt. Die Anziehung von Johanna zu Marek wird zur emotionalen Herausforderung. Für mich sind die Figuren in dieser sehr guten Geschichte alle sehr authentisch und man spürt beim Lesen ihre Entwicklung. Jette Menger gelingt es romantische Spannung mit persönlichen Traumata wunderbar zu kombinieren. Dieser Roman ist ein poetischer Tanz durch Schmerz, Nähe und Hoffnung. Mich hat dieses Buch sehr gut unterhalten und das Lesen ist eindrücklich. Sehr empfehlenswert.

Jette Menger, Sommergeflüster, Carlsen Verlag, 10.07.2025, 586 Seiten, Fr. 22.90

Ein Cover, das auf den Inhalt dieses Buches hinweist, wunderbar gestaltet. Miriam ist frisch gebackener Single und möchte die Freuden des Lebens geniessen. Es kommt von ihrem Ex Ehemann Felix die Anfrage sein Bistro für ein paar Tage zu Führen ungelegen. Es erwartet sie statt ein gut gehendes Bistro ein heruntergekommenes Lokal mit unmotivierten Mitarbeiter und ein Chaos. Sie kann nur auf den leidenschaftlichen Hobbykochs Selim zählen. Dieser bringt ihr nicht nur die orientalischen Küche näher, sondern auch ihr Herz zum schneller schlagen. Als Felix unverhofft auftaucht wird alles sehr kompliziert. Brigitte Pons hat eine warmherzige und leicht chaotische Geschichte geschrieben. Alles fand ich sehr gut geschildert, die Protagonisten sind sympathisch. Die Handlung fand ich gut dargestellt. So könnte es auch im realen Leben sich abspielen. Gefehlt hat mir nur die Tiefe bei dieser Geschichte. Für mich eher ein leichter Roman für mal so zwischendurch. Empfehlenswert ist das Buch dennoch.

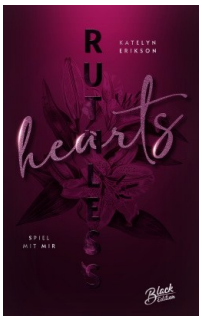
Brigitte Pons, Liebe ist der beste Koch, dotbooks, 01.07.2025, 335 Seiten, Fr. 10.00

Der unerfüllte Kinderwunsch über Jahre haben in Kates Ehe tiefe Wunden hinterlassen. Ein Roman voller prickelnder Momente, emotionaler Tiefe und der unwiderstehlichen Kraft einer Liebe, die eigentlich nicht sein darf. Kate und Stella stellen überraschend Gemeinsamkeiten fest. Heimliche Schwärmereien, die neuesten Kinohits und den glamourösen Schein der Promiwelt. Es entsteht eine zarte Vertrautheit zwischen den beiden Frauen. Gibt es für diese verbotene Sehnsucht zwischen ihnen eine Zukunft? Oder zerbrechen Kate und Stella an den unüberwindlich scheinenden Mauern ihrer Lebensumstände. Beim Lesen haben mich die Handlung und die Protagonisten berührt. Diese queere Liebesgeschichte wird, ohne sich zu erklären oder zu rechtfertigen wunderbar erzählt. Sie ist sensibel und authentisch. In der Geschichte sind Emotionale Tiefe, stille Szenen und leidenschaftliche Momente berührend geschildert. Mich hat dieses Buch begeistert und ich empfehle es gerne weiter.

Harper Bliss, Liebe, entfaltet, Ylva Verlag, 17.07.2025, 320Seiten, Fr. 0.00

Riley Wang ist beim Purple Clouds Magazin beschäftigt. Der Schauspieler Louis Thorne will einem Interview entgehen. Er hat keine Lust auf die geplante Kampagne seines Managements. Riley hat mit ihm Mitleid und hilft ihm, das Gebäude unerkannt zu verlassen. Mehr noch, sie versteckt ihn in ihrer WG. Die beiden merken, dass sie einige Gemeinsamkeiten haben. Die Entwicklung ihrer Beziehung ist glaubwürdig und zart erzählt. Besonders die gemeinsamen nächtlichen Eskapaden durch das vibrierende New York verleihen dem Roman eine grossartige Atmosphäre. Es ist die stille Magie der kleinen Gesten und Blicke, die berührt. Es ist viel mehr als nur eine Begegnung die zufällig passierte. Diese Geschichte fand ich sehr unterhalten und die sonderbar entstehende Spannung hat sich schnell auf mich übertragen. Dieses wunderbare Buch kann ich Lesern empfehlen die Geschichten über unerwartete Begegnungen, leise Gefühle und das Verlorengehen in einer lauten Welt lieben.

Mounia Jayawanth, Purple Clouds - Meet Cute, LYX Bastei Lübbe, 25.07.2025, 464 Seiten, Fr. 24.90



Für Kaleen Wickham gibt es nur diesen Weg ihren Bruder vor dem goldenen Schuss zu bewahren. Sie muss eine Abmachung mit ihrem schlimmsten Feind Vincent De Luca eingehen. Für ein Jahr gehört sie ganz ihm. Als Gegenleistung wird er die Sabotage an Finnlays Drogenentzug beenden. Nicht nur Vincent verbirgt ein tödliches Geheimnisse. Nah am Feind ihrer Familie, verfolgt auch Kaleen ihre eigenen Pläne. So unschuldig, wie sie aussieht, ist sie in Wahrheit gar nicht. Dieses Buch ist zum Lesen dunkel, intensiv und emotional. Mit seinen komplexen Protagonisten und seiner düsteren Atmosphäre wurde ich von Ruthless Hearts schnell in den Bann gezogen. Die Anziehung der beiden ist spürbar und brennt lichterloh. In den leisen Momenten erkennt man den Schmerz und die Sehnsucht, die da schlummert. Die beiden haben schwer an ihrer Vergangenheit zu tragen. Dies kommt sehr gekonnt geschildert ans Licht. Für mich eine gelungene Geschichte die Spannend und packend daher kommt. Es ist kein Wohlfühlroman. Es gibt zu Recht eine Triggerwarnung zu dieser Geschichte. Empfehlen kann ich dieses Buch dennoch.

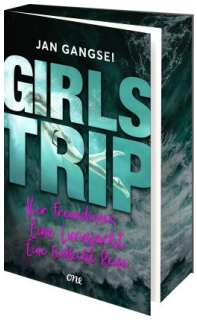
Katelyn Erikson, Ruthless Hearts, Black Edition, 15.07.2025, 350 Seiten, Fr. 28.90

Dies ist der zweite Band der Reihe und ist spannend geschrieben. An der Ostseeküste führt Julia erfolgreich das Hotel Seemöwe. Ihr Verlobter verlässt sie unerwartet für eine andere. Sie braucht dringend einen neuen Küchenchef. Mir Carla der talentierten Köchin hat sie Glück gehabt. Sie will aber nur einen Sommer bleiben. Die beiden Frauen führen die Seemöwe zu kulinarischen Höhenflügen. Zwischen ihnen beiden entstehen Gefühle die tiefer gehen als geplant. Julia steht vor einer schwierigen Entscheidung. Dieses Buch zeichnet sich aus durch die authentischen Charaktere, die sich glaubwürdig weiterentwickeln. Beim Lesen kann man sich so toll wegträumen. Obwohl man schnell merkt, dass sich hier ein Happy End entwickelt, kann man dieses Buch nicht so schnell weglegen. Die Neugierde behält immer die Oberhand. Es ist eine leichte Liebesgeschichte, die mit viel Gefühl geschildert wird. Das Buch, kann ich denen empfehlen die gerne Liebesgeschichten mit Herz und einer zweiten Chance lieben.

Elli C. Carlson, Eine neue Chance für die Liebe, Tinte & Feder, 15.07.2025, 283 Seiten, Fr. 10.25

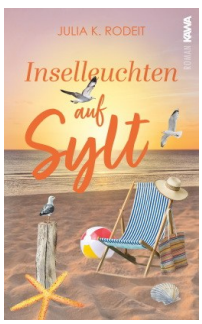
Kat Eryn Rubik nimmt den Leser des Buches auf eine Reise in die Vergangenheit und Gegenwart mit. Die Erzählerin steht kurz vor einem Burnout und kehrt in ihre Heimatstadt am Meer zurück. Ein Ort voller Erinnerungen, Geheimnisse und emotionaler Narben. Die Erzählerin nennt sich Alec, einer Furie aus der griechischen Mythologie. Gemeinsam mit ihren Freundinnen Meg und Tess bildeten sie einst ein Trio, das sich gegen Ungerechtigkeit auflehnte. Die Atmosphäre ist bittersüß: mediterrane Sommeridylle trifft auf dunkle Erinnerungen und tragische Wendungen. Der Roman ist lyrisch und bildgewaltig geschrieben, mit Tagebucheinträgen, die die emotionale Tiefe der Figuren greifbar machen. Ein Roman über das Erwachsenwerden, das Erinnern und das Vergeben, ein bewegendes Porträt einer Frau, die sich ihren Dämonen stellt und versucht, Frieden mit ihrer Vergangenheit zu schliessen. Es ist eine Geschichte, die unter die Haut geht. Hervorzuheben ist die ambivalente Beziehung zu Romain, Alecs Jugendliebe, die sich als komplexer und letztlich tragischer Charakter entpuppt. Von mir gibt es eine Leseempfehlung.

Kat Eryn Rubik, Furye, Dumont Buchverlag, 15.07.2025, 352 Seiten, Fr. 34.90



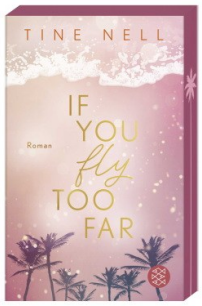
Es sollte für Maggie, Giselle, Vivi und Emi der Mädels-Trip ohne Einschränkungen werden. Eine Luxusjacht, keine Eltern, Sonnenschein ohne Ende und viel Champagner. In der letzten Nacht verschwindet Giselle. Am nächsten Morgen schauen sie sich die Sicherheitsaufnahmen an. Sie sehen wie Maggie die Freundin über Bord schubst. Daran kann sie sich nicht erinnern. Sie wacht mit Kopfschmerzen auf und in ihren Tresor tausende von Dollar, Giselles Tagebuch, und ein Pass, der nicht ihr gehört. Maggie muss schnell herausfinden was passiert ist. An Hafen wartet bereits die Polizei. Dieser Roman hat vieles was es für einen fesselnden Jugendthriller braucht, Spannung, Sonne und Misstrauen. Das Setting ist aussergewöhnlich und die Protagonistinnen glaubwürdig. Maggie hat mir sehr gut gefallen wie sie Situation angeht. Ihre Suche nach der Wahrheit kann man sehr gut nachvollziehen. Die eingebauten Wendungen tragen zur konstanten Spannung bei. Diese sehr temporeichen Geschichte muss man lesen. Ist man in der Geschichte drin, so legt man dieses Buch erst weg, wenn die letzte Seite gelesen ist. Sehr empfehlenswert.

Jan Gangsei, Girls' Trip - Vier Freundinnen, ONE Bastei Lübbe, 25.07.2025, 352 Seiten, Fr. 25.90



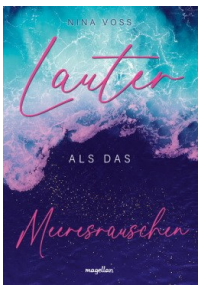
Für Hanna eine Überraschung als ihre Mutter ihr verkündet, dass sie heiraten wird. Hanna wird ihr das Brautkleid schneidern. Die Ernüchterung folgt bald, als sie erkennt, dass diese den Vater ihres Jugendschwarms Tjark heiratet. Schlimm ist noch, dass die beiden Hanna und Tjark bitten ihre Hochzeit zu organisieren. Sie stellt schnell fest, dass Tjark von seinem Charme nichts eingebüsst hat. Er lässt ihr Herz bei jeder Begegnung immer noch schneller schlagen. Das Chaos wird perfekt, als Hanna die Vergangenheit noch auf andere Weise einholt. Hier liest man eine Geschichte die Herzklopfen und grosse Gefühle vor atemberaubender Kulisse Sylts auslöst. Die Geschichte kommt Leicht, frech, gefühlvoll daher und so ist auch das Lesen. Gefallen haben mir die Dialoge zwischen Hanna und Tjark. Gerade die witzigen und verletzlichen Momente machen die beiden so authentisch und sympathisch. Gefallen hat mir auch, wie Tjark sich für die Vergangenheit bei Hanna entschuldigt. Alte Wunden treffen auf neue Chancen, genau da liegt die Stärke dieses Wohlfühlromans. Ein romantisches Hin und Her mit sehr viel Charme, witzigem Chaos und einer Prise Nordseeliebe. Ein Buch für Leser die Sonne, Strand, Schmetterlinge im Bauch suchen.

Julia K. Rodeit, Inselleuchten auf Sylt, Kampenwand Verlag, 24.07.2025, 312 Seiten, Fr. 21.90



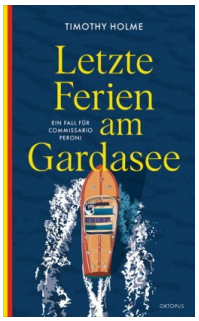
Elana hat gerade eine schmerzhafte Trennung hinter sich. Das Jobangebot als Fitnesstrainerin im Luxus-Resort Pureza auf Fuerteventura kommt ihr deshalb gerade recht. Die Anreise ist holprig, ein Fremder hat aufgrund einer Doppelbelegung die Kabine auf der Fähre weggeschnappt. Der Fremde macht auch noch Ferien im Pureza und ist somit regelmässiger Gast bei Elana. Adrian und sie kommen sich daher immer näher. Sei es mit Blicken oder Berührungen. Doch Flirts mit Gästen ist nicht erlaubt. Es wird eine wunderschöne Liebesgeschichte erzählt, die mich berührt hat. Man liest eine Liebesgeschichte, die sich langsam entwickelt zwischen Inselwind und dem sich immer schneller schlagenden Herzen beim Begegnen. Tine Nell hat mit diesem wunderbaren Buch eine Geschichte geschrieben die man als Ferienroman einstufen kann. Die beiden Protagonisten haben mich schnell beeindruckt und sind sympathisch. In der Geschichte werden die Themen Vertrauen, Neubeginn und Selbstfindung gekonnt eingearbeitet. Ich kann dieses Buch nur empfehlen.

Tine Nell, If You Fly Too Far, Fischer Verlage, 16.07.2025, 416 Seiten, Fr. 24.90



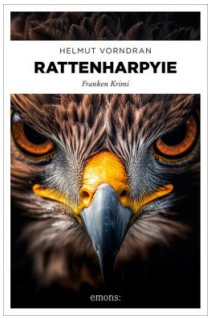
Seit ihrem Unfall sind Eineinhalb Jahre vergangen. Die Erinnerungen verfolgen Emmi noch immer. Damit sie auf andere Gedanken kommt besucht sie eine befreundete Familie in Neuseeland. Diese betreibt ein Unternehmen für Whalewatching. Emmi studiert Meeresbiologie und das ist die perfekte Ablenkung. Doch ist es auch ein grosser Schritt für sie, ganz ohne ihre Schwestern. Valentin, ist der Sohn des Firmeninhabers, und er schafft es, die Mauer, um Emmis Gefühle zum Einstürzen zu bringen. Und hinter die Fassade aus Angst und Kontrolle zu blicken. Nina Voss hat mit diesem Liebesroman bei mir einen direkten Weg ins Herz gefunden. Das Lesen ist von Beginn an spannend und hat mich mitgerissen. Die Anziehung der beiden ist auf jeder Zeile spürbar. Doch dieses Buch ist einiges mehr als nur ein Liebesgeschichte. Es ist ein wunderbares Buch über Freundschaft, Vertrauen und Selbstfindung. Mich hat dieses Buch von Beginn an gefesselt und in den Bann gezogen. Nach jeder gelesenen Seite ist die Neugierde mehr geworden. Ein Buch das man so schnell nicht weglegen kann. Von mir eine Empfehlung.

Nina Voss, Lauter als das Meeresrauschen, Magellan Verlag, 16.07.2025, 352 Seiten, Fr. 28.90



Im Juli wird am Ufer des Gardasees die Leiche einer jungen Frau angespült. Der Carabiniere der als erster am Fundort war, geht von einem Unfall aus. Er will die Akte schliessen, bevor sie überhaupt angelegt wurde. Commissario Achille Peroni ist überzeugt, dass die Frau nicht ertrunken ist. Er kann die Tote identifizieren. Noch vor drei Tagen hat er eine nächtliche Bootsfahrt mit Cordelia Hope unternommen. Dabei hat er sie als versierte Seglerin kennengelernt. Der Flirt mit der Geschichtsstudentin aus Oxford war ihm ein willkommener Zeitvertreib. Sie liess ihn warten da sie ihren Recherchen nachging. Das Lesen ist bis zum Ende spannend und packend geschildert. Der Gardasee bietet erneut eine wunderbare Kulisse für diese, Krimi Geschichte. Commissario Achille Peroni ist sehr authentisch und hat ein Gespür für verborgene Wahrheiten. Cordelia Hope bringt eine intellektuelle Tiefe in die Handlung. Das Lesen fand ich sehr interessant und die Handlung gut konstruiert. Diese Ausgabe kann empfehlen.

Timothy Holme, Letzte Ferien am Gardasee, Kampa Verlag, 17.07.2025, 304 Seiten, Fr. 24.90



Ein Mann überrascht eine Einbrecherin in seiner Wohnung und wird von dieser erschossen. Im Altersheim stirbt kurz darauf der Grossvater des Opfers. Auch er kaltblütig ermordet. Welche Feinde hat ein Hundertjähriger? Von der Täterin fehlt bislang jede Spur. Die Ermittler Lagerfeld, Kira, Haderlein mit Ermittlerferkel Presssack stehen vor einem Rätsel. Helmut Vorndran hat eine Bombengeschichte geschrieben die skurril, rabenschwarz und abgrundtief böse ist. Der Auftakt zu diesem Krimi ist kaltblütig. Die Figuren sind herrlich überzeichnet, aber nie plump, dies ist ein Markenzeichen des Franken-Krimi-Meisters. Dadurch erhalten die Figuren ihre Realität, die sie so besonders machen. Alle Spuren in dieser Geschichte führen ins Nirgendwo, sondern auch in dunkle Kapitel der Geschichte. Das macht den Krimi unterhaltsam, und auch nachdenklich. Beim Lesen kommt nie Langeweile auf, dafür sorgen die guten Dialoge und die gekonnt eingebauten Wendungen. Dieser Krimi ist ein Muss für Fans von Ein Muss für Fans von skurriler Spannung, fränkischem Charme und bitterböser Gesellschaftskritik. Beim Lesen wünsche ich viel Spass und Vergnügen.

Helmut Vorndran, Rattenharpyie, Emons Verlag, 24.07.2025, 352 Seiten, Fr. 24.90